



ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ИЗДАНИЕ



HENRY RIDER HAGGARD

MONTEZUMA'S
DAUGHTER



46 illustrations by Greiffenhagen Maurice William,
John Seymour Lucas и John Reinhard Weguelin

ГЕНРИ РАЙДЕР ХАГГАРД

ДОЧЬ МОНТЕСУМЫ



ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ИЗДАНИЕ
46 иллюстраций Мориса Грейффенхагена,
Джона Лукаса и Джона Уэгелина



Издательство АЛЬФА-КНИГА
Москва, 2015

УДК 821.161.1
ББК 84(Англ.) 6-5
Х13

Перевод с английского
Ф. Мендельсона

Рисунок на переплете
О. Бабкин

Хаггард Генри Райдер

Х13 Дочь Монтесумы / Пер. с англ. — М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2015. — 410 с.: ил. — (Иллюстрированное издание).

ISBN 978-5-9922-2136-7 (серийное оформл.)
ISBN 978-5-9922-2153-4 (несерийное оформл.)

Самый знаменитый историко-приключенческий роман известного британского писателя Генри Райдера Хаггарда (1856—1925) повествует о борьбе ацтеков — коренных жителей Мексики — с жестокими испанскими завоевателями под предводительством Кортеса.

Главный герой — англичанин Томас Вингфилд, отправившись на поиски убийцы своей матери, попадает на другой континент и волею судьбы становится мужем Отоми — дочери правителя ацтеков Монтесумы. Вместе с Отоми и ее народом он переживает все драматические моменты гибели великой цивилизации.

В издании воспроизводится полный комплект из 46 иллюстраций английских художников Мориса Грейффенхагена, Джона Лукаса и Джона Уэгелина.

УДК 821.161.1
ББК 84(Англ.) 6-5

© Перевод Ф. Мендельсона.
Наследники, 2015

© Художественное оформление,
«Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2015

ISBN 978-5-9922-2136-7
ISBN 978-5-9922-2153-4

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Глава I. Почему Томас Вингфилд рассказывает свою историю</i>	5
<i>Глава II. Семья Томаса Вингфилда</i>	13
<i>Глава III. Появление испанца</i>	22
<i>Глава IV. Томас признается в любви</i>	32
<i>Глава V. Томас дает клятву</i>	43
<i>Глава VI. Прощай, любимая!</i>	54
<i>Глава VII. Андрес де Фонсека</i>	62
<i>Глава VIII. Вторая встреча</i>	72
<i>Глава IX. Томас становится богачом</i>	85
<i>Глава X. Смерть Изабеллы де Сигуенса</i>	94
<i>Глава XI. Кораблекрушение</i>	108
<i>Глава XII. Томас на берегу</i>	120
<i>Глава XIII. Жертвенный камень</i>	131
<i>Глава XIV. Спасение Куаутемока</i>	141
<i>Глава XV. Двор Монтекумы</i>	151
<i>Глава XVI. Томас — бог</i>	162
<i>Глава XVII. Пророчество Папанцин</i>	173
<i>Глава XVIII. Выбор невест</i>	185
<i>Глава XIX. Четыре богини</i>	194
<i>Глава XX. Совет Отоми</i>	206
<i>Глава XXI. Поцелуй любви</i>	216
<i>Глава XXII. Гибель богов</i>	225
<i>Глава XXIII. Томас женат</i>	234
<i>Глава XXIV. «Ночь печали»</i>	246
<i>Глава XXV. Сокровища Монтекумы</i>	254
<i>Глава XXVI. Император Куаутемок</i>	267
<i>Глава XXVII. Падение Теночтитлана</i>	275

<i>Глава XXVIII.</i> Томас обречен	285
<i>Глава XXIX.</i> Де Гарсиа высказывается начистоту	294
<i>Глава XXX.</i> Побег	305
<i>Глава XXXI.</i> Отоми говорит со своим народом	314
<i>Глава XXXII.</i> Гибель Куаутемока	325
<i>Глава XXXIII.</i> Изабелла де Сигуенса отомщена	333
<i>Глава XXXIV.</i> Осада Города Сосен	341
<i>Глава XXXV.</i> Последнее жертвоприношение женщин Отоми . . .	350
<i>Глава XXXVI.</i> На милость победителя	362
<i>Глава XXXVII.</i> Возмездие	371
<i>Глава XXXVIII.</i> Прощание с Отоми	382
<i>Глава XXXIX.</i> Томас воскресает из мертвых	391
<i>Глава XL.</i> Заключение	402