



# Кира Стрельникова



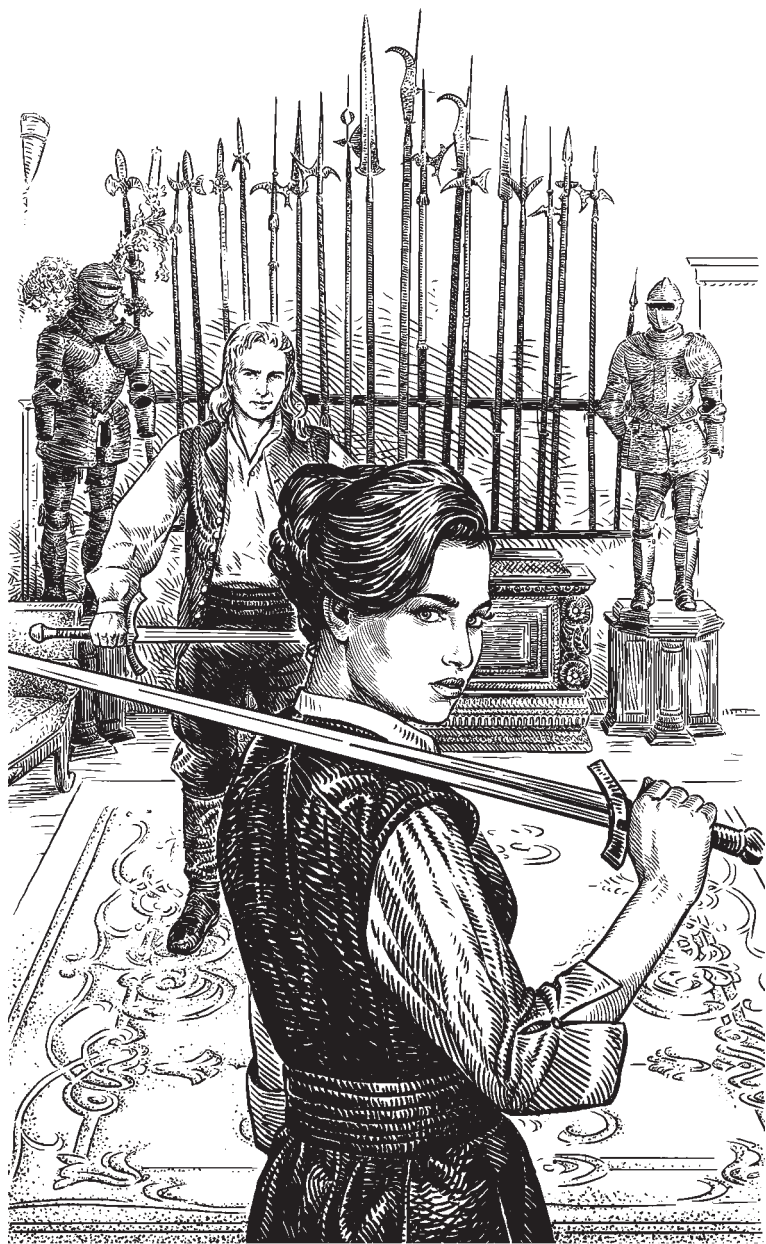
ТЯЖЕЛА УЧИТЕЛЬСКАЯ ДОЛЯ  
ПРИНЦ ТЕМНЫЙ, ПРИНЦ СВЕЛЫЙ...  
Я – НЕЧИСТЬ, ИЛИ КАК ВЫЖИТЬ СРЕДИ СВОИХ  
ЛЮБОВНИЦА ДЕМОНА  
УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ... ВЕДЬМЫ  
НЕ ИГРАЙТЕ С НЕКРОМАНТОМ  
АВАНТЮРИСТКА ПОНЕВОЛЕ  
НЕВЕСТА. СЧАСТЬЕ ПО КОНТРАКТУ

•

СКАЖИ МНЕ «ДА»  
СКАЖИ МНЕ «ДА». ВОЗВРАЩЕНИЕ

•

АЛМАЗНАЯ РАДУГА. РУБИНОВЫЙ РАССВЕТ  
САПФИРОВЫЕ ЗВЁЗДЫ. ИЗУМРУДНЫЕ ИСКРЫ



РОМАНТИЧЕСКАЯ ФАНТАСТИКА

Кира Стрельникова

Невеста.  
Счастье по контракту

Фэнтези • Любовный роман • Приключения

Роман

Москва, 2016  
АРМА  
&  
«Издательство АЛФА-КНИГА»

УДК 82-312.9(02)  
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5  
С84

Серия основана в 2011 году  
Выпуск 222

Художник  
**А. Клепаков**

**Стрельникова К.**

С84 Невеста. Счастье по контракту: Роман. — М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2016. — 375 с.: ил. — (Романтическая фантастика).

ISBN 978-5-9922-2227-2

Что может принести задание побыть невестой иномирного принца? Агата Смирнова сильно удивилась, когда шеф подкинул ей такое дело, но отступать перед сложностями она не привыкла. Отправляясь на задание, агент Смирнова считала — вот очередной контракт, отработав который она вернется с сестрой домой. Кто же мог ожидать, что в путешествии в другой мир она найдет... принца? Берите выше, свою судьбу...

**УДК 82-312.9(02)**  
**ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5**

© Кира Стрельникова, 2016  
© Художественное оформление,  
«Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2016

ISBN 978-5-9922-2227-2

## ПРОЛОГ

— Леди Илларис снова попыталась повесить на меня приворот, — хмуро обронил Ричард за завтраком, рассеянно мешая в чашке сахар и не глядя на друга, сидевшего напротив. — Она меня за дурака совсем держит, что ли? — Принц с досадой поджал губы.

— Зачем ты вообще оказываешь ей знаки внимания, Дик? — Деннер покачал головой, покосившись на его высочество. — Давно бы выставил из своей спальни.

Ричард вздохнул, задумчиво покрутив чашку в пальцах.

— Не могу, Ден, ее отец — министр торговли, а мы сейчас как раз договариваемся с Шианарой о новых пошлинах. — Он бросил на друга виноватый взгляд. — Ссориться с графом да Оннэ мне не с руки.

Деннер досадливо крякнул и неодобрительно глянул на принца.

— Вот ты умеешь находить себе проблемы, а, Дик! — проворчал он. — Что бы не выбрать в любовницы кого попроще!

Лицо Ричарда приобрело мечтательное выражение.

— О, Ден, ты бы знал, что Илли вытворяет в постели, — протянул он, его взгляд затуманился. — У нее такой шаловливый язычок и губки...

— Уволь меня от своих пошлых признаний. — Деннер поморщился и допил чай. — Как будешь решать проблему? Через неделю прием в честь твоего дня рождения, — он выразительно глянул на принца, — и тебе надо будет представить там невесту. Приедут все...

— Я уже придумал, что делать. — Ричард весело ухмыльнулся и, достав из кармана штанов прямоугольник из плотного картона, помахал им в воздухе. — Они мне помогут.

Деннер вынул визитку из пальцев друга и посмотрел на надпись. «Агентство по улаживанию деликатных ситуаций. Работаем во всех мирах, беремся за любые дела. Ваши проблемы — наши проблемы! Офис открыт круглосуточно, координаты портала...» Дальше шло название мира, города, а после была нарисована четкая картинка того самого офиса. Брови Деннера поползли вверх, он уставился на друга с озадаченным видом.

— Не совсем понимаю ход твоих мыслей, Дик, — осторожно произнес он. — Как это агентство решит твою проблему с невестой?

Ричард расплылся в довольной улыбке.

— Оно мне ее предоставит, — невозмутимо ответил принц, любуясь на ошарашенное лицо Деннера. — А я пока спокойно займусь поисками той, что предназначена мне на самом деле. — Улыбка принца стала задумчивой.

— Ты уже несколько месяцев говоришь, что будешь ее искать, — фыркнул Деннер, потянувшись к тосту. — А только любовниц меняешь регулярно.

Ричард пожал плечами, встал и с хрустом потянулся.

— Я молодой здоровый мужчина, Ден, почему я должен отказывать себе в удовольствии, если оно само идет в руки? — Он выгнул бровь. — Все, я пошел.

— Куда? — не сразу понял Деннер.

— В агентство, — бросил через плечо Ричард, подходя к двери гостиной. — Я уже все решил, друг мой, так будет лучше для всех. — Он открыл дверь и вышел.

Герцог Деннер да Корсо покачал головой и нахмурился, потом поднялся и подошел к окну, задумчиво глядя на проступавшие в дымке на горизонте горы.

— Ой ли, друг мой, лучше? — тихо произнес он и вздохнул.

Чутье подсказывало, что решение Ричарда как раз этим «все» выйдет боком, и в первую очередь — самому Ричарду.

## ГЛАВА 1

— Агата, у меня для тебя дело. Отправляешься невесту изображать.

Привлекательная молодая женщина лет двадцати пяти — двадцати восьми, с копной роскошных локонов цвета шоколада озадаченно уставилась на своего начальника.

— Простите... что, шеф? — приятным грудным голосом переспросила она и нервно переплела пальцы.

— Говорю, невестой побудешь какое-то время, — невозмутимо повторил начальник агентства, невысокий крепыш с намечающейся лысиной, хитрыми глазами и прятавшейся в уголках губ усмешкой.

— Не смешно, Казимир Петрович, — сухо ответила Агата и скрестила руки на груди, нахмурившись.

— А я и не шучу. — Шеф пошевелил бровями и, достав из ящика стола несколько листов, подвинул к собеседнице: — Ознакомься, вот контракт.

Агата молча взяла бумаги, некоторое время изучала, потом посмотрела на Казимира Петровича: с его лица не сходила доброжелательная улыбка.

— И что мне предстоит делать? — с видом обреченной спросила девушка.

— Изображать невесту. — Шеф улыбнулся шире. — Всего лишь, Агаточка. Никаких заговоров, интриг, погонь, похищений и прочего. Легкий, спокойный контракт.

— Чью невесту? — буркнула помрачневшая Агата и отложила бумаги.

— Принца, — снова последовал невозмутимый ответ. — Самого настоящего.

— Ой, да понятно, что не игрушечного! — огрызнулась Агата. — Шеф, ну сколько можно!..

— О тебе же забочусь, — вздохнул Казимир Петрович. — А ты не ценишь, — грустно добавил он, подняв кустистые брови домиком.

Выглядело забавно, и у Агаты невольно мелькнуло сравнение с престарелым йоркширом, тем более что у начальника и усы были такие же, густые и пышные. Она проглотила неуместный смешок и напомнила себе, что вроде как раздражена очередным заданием с завуалированным подтекстом. Казимир, будучи дважды счастливым дедушкой, действительно искренне переживал за неустроенность ее личной жизни и в последнее время подкидывал контракты, где постоянно маячили мужчины, которые потенциально могли обратить на себя внимание агента Смирновой. Но... не срасталось, что весьма огорчало Казимира Петровича. Агата не считала себя привередой в отношении мужского пола, но ее крайне раздражало, когда в ней не видели ничего, кроме смазливого личика, груди третьего размера и упругой попки. Или, тем паче, свято были уверены, что она станет идеальной супругой и прилежной домохозяйкой. В общем, интересы мужчин и Агаты как-то не сходились, и после последнего неудачного романа, где партнер грамотно ее обманывал целых три месяца, прикрываясь наигранно-искренним интересом к ней и псевдозаботой, она прекратила попытки наладить личную жизнь. С головой ушла в работу, игнорируя страстные взгляды и недвусмысленные улыбки тех, с кем сталкивалась на заданиях, держа дистанцию и задавая исключительно деловой стиль общения. Мужчины расстраивались, конечно, но Агата умела включать стерву, когда надо.

— Так, я могу Лив взять с собой? — Агент Смирнова отбросила ненужные переживания и переключилась на контракт.

Дело есть дело, а назойливых кавалеров она в состоянии отшить. Принцы ей и даром не нужны, был бы мужик хороший... «Так, хватит», — решительно приказала себе Агата и отодвинула лишние мысли.

— Можешь, конечно, — поспешно кивнул Казимир Петрович с явным облегчением. — Значит, берешься, да?

— Ну вы же, шеф, дали задание. — Агата пожала плечами с непроницаемым лицом и продолжила расспросы: — Что за мир? К чему мне готовиться?



— Стандартный магический. — Начальник откинулся на спинку кресла и хрустнул пальцами. — Магия в виде потоков, их влетают в артефакты; зелья, с их помощью зачаровывают вещи, превращая в талисманы, некоторые сильные маги могут даже управлять природой. Ментальной магии нет.

А вот это Агату сильно порадовало, не придется брать дополнительные защитные амулеты и опасаться скрытого воздействия на сознание.

Она сама не обладала какими-либо способностями к волшебству, в скольких мирах уже побывала, но нигде ничего не открылось. Так, по мелочи, зельеварение знала — окончила особые курсы при агентстве, — да пару десятков знахарских заговоров выучила. Но больше привыкла полагаться не на магию, а на свои знания и умения, коих у нее, как у образцового разнопланового агента, имелось внушительное количество. Правда, никогда не знаешь, в какой мир тебя занесет очередное задание и что там потребуется: защитить кого-то от покушения или, наоборот, организовать разбойное нападение — без жертв. Агентство Казимира Петровича убийствами не занималось в категорическом порядке, сложностей с законом шеф не хотел нигде и потому соглашался брать только легальные проблемы клиентов. В конце концов у них не контора наемных убийц, у них солидное, серьезное заведение с первоклассными специалистами.

— Так, ладно. Ну а что мне там делать-то придется? — Агата сосредоточилась на деле.

Казимир же Петрович хитро улыбнулся, блеснув голубыми, словно летнее выцветшее небо, глазами, и соединил кончики пальцев.

— Ну как «что», Агаточка? Там же ясно написано — выполнять роль невесты. Подробности получишь на месте от клиента, он будет встречать у портала, — ответил покладисто шеф.

Агент Смирнова заподозрила неладное и пристально уставилась на шефа, чуть прищурив глаза теплого золотисто-медового оттенка.

— В чем подвох? — кратко спросила она в лоб, не желая ходить вокруг да около.

Казимир Петрович поднял кустистые брови, с искренним — или хорошо разыгранным? — недоумением посмотрев на собеседницу:

— Дорогая моя, какой подвох, ты о чем? Все чисто, как и написано. Ты — подставная невеста, твое дело — сыграть роль подружки принца. — Шеф пожал плечами и протянул ручку: — Подписываешь?

Агата взяла, помедлила, еще раз пробежав контракт: стандартный, без мелкого шрифта, без сносок и без подводных камней. Замуж ей точно выходить не придется, это нигде не прописано, она дважды перечитала внимательно. И все же, все же где-то внутри ворочалось странное тревожное предчувствие, что, соглашаясь на это простое с виду дело, она наживет себе кучу неприятностей. Но отказываться было не в ее привычках, ну и опять же спорить с Казимиром Петровичем, пусть они и в хороших отношениях, Агата не хотела. Плюс оплата весьма солидная, клиент не стал скупиться — видеть, очень сильно ему нужна подставная невеста.

Сжав губы, Агата поставила витиеватую подпись, стараясь отделаться от настойчивого ощущения, что подписывает контракт своей кровью на собственную душу.

— И когда отправляться? — Она поспешно отодвинула бумаги, подавив порыв отряхнуть руки, и посмотрела на Казимира Петровича.

— До завтрашнего утра соберешься? — Шеф вернул ей вопросительный взгляд.

— Соберусь. — Смирнова кивнула. — Что хоть за клиент, в двух словах? — Она снова вздохнула.

Принц. Наследный наверняка. Значит, имеется папа, который жаждет спихнуть сыночку политически выгодную невесту, а сыночек активно отбрыкивается по каким-то причинам. Неужели тайно любит простолюдинку? Агата чуть не фыркнула — ну что за романтическая чушь! Она много раз общалась с венценосными особами по долгу работы и могла смело сказать, что коронованные мужчины решают подобные вопросы очень легко: к политическому браку их готовят с детства, и они спокойно принимают эту часть своей жизни. Если же угораздит влюбиться, то положение официальной королевской фаворитки тоже несет в себе много полезных бонусов. Ибо в государствах, которыми управляют монархи, все жители в курсе, что жениться по любви королям удастся крайне редко. Избранницы сердца наследника или правителя обычно не против такого положения дел, лишь бы с любимым быть. Другие миры, другие нравы, что поделывать.

— Молодой, симпатичный мужчина, холост, — с воодушевлением начал Казимир Петрович, выразительно посмотрев на собеседницу, но Агата его прервала:

— Шеф, — с укоризной произнесла она, — давайте по делу.

Начальник погрузтел, но настаивать на рекламе не стал.

— Принц Ричард, управляет Меронией, родственников нет, родители разбились в горах на летуне несколько лет назад, — продолжил рассказывать он. — Весьма популярен, народ его любит. — Казимир Петрович помолчал, рассеянно перебрал страницы контракта. — Вроде приличный молодой человек, приветливый и дружелюбный, невысокомерен. Ну что тебе еще рассказать? — Шеф покосился на Агату. — Встретитесь, сама познакомишься с ним лучше.

— Ладно. — Агата кивнула. — А почему принц, а не король, раз его родителей нет? — уточнила она.

— Ну, законы у них такие, что он может короноваться только после свадьбы, до тех пор все решения по управлению страной принимаются с согласия совета министров. — Казимир Петрович развел руками.

— Ясно. — Агата наклонила голову. — Мне точно только изображать невесту надо будет? — на всякий случай переспросила она.

— Точно, точно, — подтвердил шеф. — Под венец тебя никто не потащит без твоего ведома и согласия, — усмехнулся он.

— И на том спасибо, — ворчливо отозвалась Агата и встала. — Хорошо, завтра утром придем с Лив.

— Жду. — Казимир Петрович сложил контракт и спрятал в ящик стола.

— С собой брать что-то надо или меня там обеспечат? — задала Агата последний вопрос, прежде чем выйти из кабинета начальства.

— Обеспечат, конечно, как всегда, — заверил шеф.

— Мм, тогда последний вопрос. — Агент Смирнова, нахмурившись, оглянулась на Казимира Петровича. — Зачем ему понадобилась подставная невеста, да еще из нашего агентства?

— Подробностей мне не рассказывали. — Начальник снова развел руками, глядя на собеседницу честными глазами. — Ты же знаешь, Агаточка, клиенты далеко не всегда откровенничают с нами.

— Ой, ладно, все. — Агата длинно вздохнула. — Я пошла.

Она вышла из офиса на шумную центральную улицу родного города и направилась к машине, размышляя, во что же ввязалась на сей раз. Ну вот не нравилось ей, что придется изображать невесту, категорически. Что это означает? Просто номинальный статус или надо играть в отношения? Насколько правдоподобно все должно быть? Чего конкретно хочет этот самый принц Ричард? От вопросов пухла голова, настроение оставляло желать лучшего. «Не дело, — решила Агата. — Отправляться на задание в мрачном расположении духа — хуже не придумаешь. Я же профессионал, эмоции не должны мешать!» Она сосредоточилась на продумывании необходимого оборудования, которое может пригодиться на задании.

— Будем мыслить логически, — пробормотала девушка, выгуливая на дорогу к дому, она с сестрой жила в уютном квартале частных домов, в небольшом двухэтажном коттедже с маленьким садом вокруг.

Итак, она — невеста. Заказчик — принц. Наверняка есть поклонницы или даже фаворитки, которые тоже метят на тепленькое место супруги будущего короля, что автоматически означает козни и подставы со стороны разгневанных дамочек. Охранные артефакты и обереги, благо с последними могла помочь Лив, как всегда. Сестричка успешно работала в магазинчике по продаже защитных амулетов, артефактов и талисманов и часто снабжала Агату полезными в работе вещицами. С гардеробом решит на месте, смотря что там женщины носят. Агата надеялась, что обойдется без кринолинов и корсетов, она ненавидела эти пыточные изделия и просила шефа не подкидывать ей задания в мирах, где женская мода была столь консервативна.

Что еще? Наверное, оружие, и судя по тому, что реальность магическая, оно там холодное. Агата неплохо владела мечом, регулярно занималась фехтованием, метала кинжал и обладала хорошими навыками самообороны. Одинокая симпатичная женщина слишком часто привлекала ненужное внимание, и далеко не все мужчины понимали, что «нет» — это значит «нет», а не «да, но попозже». Защитить свою честь Агата могла и с помощью кулаков, пусть изящное телосложение и обманывало представления о ее возможностях. Ну и по мелочи, нужные каждой женщине предметы повседневного обихода и личной гигиены, которые облегчали жизнь в любом технически неразвитом мире.

Когда Агата подъехала к дому, она уже почти успокоилась и думала о предстоящем задании даже с некоторым воодушевлением — в последний раз она выходила на дело несколько недель назад и успела соскучиться по работе. Поставив машину в гараж, Агата зашла в дом и громко крикнула:

— Лив, я вернулась! У меня новости!

Конечно, ей никто не ответил — скорее всего, младшенькая сидела в своей мастерской, увлеченно ваяя обереги, да еще и в наушниках. Агата улыбнулась, покачала головой и, сбросив туфли, направилась вглубь дома искать сестру. И наверняка ведь не обедала, творческая душа. Пройдя коридором в дальнюю часть, девушка осторожно приоткрыла дверь и заглянула в светлую, просторную угловую комнату с тремя окнами. Так и есть: Оливия сидела за столом, подмурлыкивая плееру, и с увлеченным видом рисовала очередной заказ. Младшая сестра Агаты обладала уникальным даром делать обереги из картин, причем их магия действовала в любых мирах, независимо от вида силы, которую там использовали. Картины, медальоны, расписанные украшения да просто дощечки с рисунками Оливии пользовались большим спросом, и она неплохо на этом зарабатывала, а еще с удовольствием помогала сестре.

Агата открыла дверь шире и громко постучала, обращая на себя внимание. Оливия вздрогнула, подняла голову и вынула наушники, радостно улыбнувшись.

— О, Агата! — Девушка встала, отложив кисть и вытерев пальцы о заляпанный невообразимыми пятнами всех цветов и размеров фартук. — Привет, уже вернулась?

Старшая Смирнова вошла в мастерскую и кивнула, а Оливия, сняв рабочую одежду, подошла и обняла сестру.

— Какие новости? — спросила она, отстранившись.

— Ты обедала? — нахмурившись, строгим голосом спросила Агата, посмотрев на Оливию.

Та потупилась, чуть покраснела и покачала головой.

— Заработалась, прости. — Она бросила на сестру виноватый взгляд.

— Пошли, горе мое, за едой расскажу, — хмыкнула Агата и подтолкнула Оливию к двери.

Через некоторое время они сидели в кухне, отделанной светлым деревом, с большой печкой в изразцах. Агата любила все натуральное, и хотя здесь стояла самая современная техни-

ка, печка прибавляла уюта, и время от времени Агата в ней даже готовила.

— Ну? — немного невнятно промямлила Оливия, с аппетитом наворачивая сливочный суп с креветками и поглядывая на задумчивую сестру.

— Задание Казимир Петрович дал. — Та рассказала о предстоящей работе. — Можешь пойти со мной, если хочешь и заказов срочных нет, — добавила старшая Смирнова в конце.

— Ой, конечно, пойду! — Лив всплеснула руками и широко ухмыльнулась. — Мне интересно посмотреть, как ты будешь изображать невесту принца, сестренка. А вдруг вы друг другу понравитесь? — Мелкая сделала мечтательную моську и закатила глаза, за что чуть не огребла подзатыльник, но ловко увернулась, захихикав.

— Прекрати! — фыркнула Агата, пожав плечами. — Вот уж кого меньше всего хочу в мужья, так это принца. Не придумывай ерунды.

— Ну да, ты, помнится, короля отшила в свое время. — Оливия вздохнула. — Хотя такой видный мужчина был...

— Он предлагал мне всего лишь место главной фаворитки. — Агата поджала губы. — При живой жене, между прочим.

— Ну... да. — Оливия кивнула, но тут же добавила: — У них же политический брак, и если правильно помню, у ее величества тоже официальный любовник был!

— Лив, — мягко прервала разбушевавшуюся сестру Агата, положив ей ладонь на предплечье. — Не титул делает человека, пойми, неугомонная. Да и не ищу я приключений на пятую точку, особенно в личной жизни. Мне и так отлично живется.

Агата не кривила душой: своим одиночеством она не тяготилась совершенно. Любимая работа, забота о сестре — в ее жизни все было хорошо. Иногда любовники для здоровья. Оливия немного грустно посмотрела на нее:

— Вредная ты и упрямая, Агатка. Ну да ладно, и на твои шипы садовник найдется. — Девушка хитро улыбнулась и подмигнула. — Когда отправляемся? — Она резко сменила тему.

Смирнова-старшая пропустила мимо ушей шпильку о садовнике и ответила на вопрос:

— Шеф ждет завтра утром.

— Что брать с собой? Что за мир? Магия какая? — зачастила Оливия, и Агата с тихим смехом подняла руку:

— Не тараторь, подожди. Брать минимум, нас там обеспечить, клиент платит. — Агент Смирнова с довольным видом щелкнула пальцами. — Обереги, думаю, оружие и кое-что из одежды и мелочей.

— Мм... — Взгляд Оливии стал рассеянным. — Обереги против чего?

Агата ненадолго задумалась.

— Отравления, вредные зелья, ментальной магии там нет, значит, защиты от воздействия не надо, — начала перечислять она. — Ну что-то вроде маячка от опасности, полезная штука. Все, наверное, с остальным на месте ориентируемся.

— Хорошо. — Оливия вскочила и поспешно допила чай. — Приходи через полчаса, все приготовлю.

Остаток дня был посвящен сборам. Агата потренировалась с любимым мечом из светлой серебристой стали с выгравированным узором — тоже разработанным Оливией, а оружие ей презентовал один из клиентов по прошлым заданиям, за спасение от наемных убийц. Жаль, у него невеста была, Агате он понравился, да... К мечу присоединились парные кинжалы уже из темной стали, тоже подарок в одном из миров. На этом Смирнова решила с оружием закончить, а то еще принц этот подумает, что она собирается защищать его от жаждущих поклонниц на полном серьезе. Из одежды взяла в основном белье — обычно крайне важная мелочь почти в любом задании. Какой бы ни была мода в другом мире, то, что у женщины под платьем, это для нее первоочередное. Ну и предметы личной гигиены, естественно.

Оливия сделала сестре оберег — как всегда, в виде замысловатого красивого рисунка на плече, мерцавшего и переливавшегося разноцветными искорками. Она замешивала свои краски на особых составляющих, которые и придавали те или иные свойства картинам, причем рецепты, естественно, держала в секрете и разрабатывала их сама. Рисунок не смывался ни водой, ни другими жидкостями, впитываясь в кожу, и снять его могла только сама Лив — опять же специальным раствором. Заглянув к сестре перед сном и убедившись, что она собрала все, что нужно ей, Агата отправилась спать. На удивление, сон был крепок и безмятежен, никаких вещей видений или кошмаров, никакой нервной бессонницы. Ее ждало очередное задание, пусть и немного нестандартное, а до сих пор осечек не случалось, контракты Агата выполняла тщательно.

Проснувшись утром, она умылась, оделась — после недолгих раздумий выбрала юбку в пол, шелковую блузку с вышивкой и короткий жилет, — заколола волосы в аккуратный пучок на затылке, подхватила сумку с вещами и спустилась вниз. Бодрая Оливия уже хозяйничала на кухне, готовя завтрак. Агата окинула сестру внимательным взглядом и одобрительно кивнула. Сестра выбрала длинное платье с коротким рукавом и скромным вырезом, приятного лавандового цвета. Ее сумка стояла на полу рядом со стулом, и из нее красноречиво торчал венчик разнокалиберных кисточек.

— Привет! — Оливия весело улыбнулась и помахала рукой. — Падай, я решила блинчики сделать.

— Спасибо. — Агата улыбнулась в ответ и опустилась на свободный стул.

Сестры спокойно позавтракали, потом погрузились в машину и поехали к офису агентства. Казимир Петрович встретил девушек на пороге своего кабинета, радушно поздоровался с Оливией и вручил старшей Смирновой ее копию контракта.

— Сигнальное кольцо, как всегда, — добавил он и протянул коробочку. — Экстренный вызов, если что-то пойдет не так.

— Там портал стационарный или придется кого-то просить открыть снова, если мне что-то понадобится? — уточнила Агата, поправив сумку на плече.

— Настраиваемый, — успокоил Казимир Петрович. — Работает от автономного источника, запускается артефактом. Готовы, девочки? — Он вопросительно посмотрел на них.

— Готовы, — ответила за обеих Агата, не испытывая никакого волнения.

У Оливии же глаза блестели от любопытства и возбуждения, ей все эти путешествия все еще были в новинку, хотя старшая Смирнова уже год как брала сестру на задания. Не на все, конечно, но раз шесть Оливия бывала в других мирах.

— Удачи, Агаточка. — Казимир Петрович расплылся в улыбке и вышел из кабинета. — Пойдемте.

Портальная находилась в подвале, они спустились туда на лифте, и шеф личной печаткой активировал серую каменную арку, мягко засветившуюся голубым светом.

— Ну все, дорогая. — Казимир обнял и по-отечески похлопал Агату по спине. — Не шали там, — добродушно проворчал он.



— Я присмотрю, шеф, — весело встряла Оливия, старшая Смирнова шикнула на нее и ухватила за руку.

— До встречи, Казимир Петрович. — Агата кивнула начальнику и шагнула в светящуюся арку.

Другой мир встретил их ярким солнечным светом, вливающимся через стрельчатые окна просторной комнаты с мраморными стенами, легким сквознячком, приправленным ароматами цветов и зелени, и, собственно, двумя представителями местных. Как предположила Агата, принц и кто-то из его приближенных. Хм, принц. Агент Смирнова окинула его изучающим взглядом, мысленно прикрикнув на забившееся быстрее сердце, — она тут на работе, между прочим! «Ага, на должности невесты», — ехидно отозвался внутренний голос. Ричард выглядел очень даже привлекательно, из того типа мужчин, который Агате нравился. Невысокий, стройный, но не худощавый, наверняка под рубашкой и штанами вполне себе неплохие мышцы. Темные волосы чуть ниже ушей, слегка волнистые, черты лица правильные, губы полные, глаза — необычного ярко-зеленого цвета. И улыбается, причем так обаятельно и открыто, что Агате тут же захотелось улыбнуться в ответ. Подметив во взгляде Ричарда чисто мужское восхищение, она чуть не потупилась, как несмышленная девица, и отвесила себе мысленный подзатыльник. А то на нее не смотрели так мужчины, и не только в родном мире.

От Оливии послышался тихий вздох, и Агата, скосив глаза, подметила на лице сестры любопытство пополам с легким смущением — все же мелкая имела довольно скудный опыт общения с мужчинами и в силу достаточно замкнутого образа жизни обладала повышенной застенчивостью. Спутник Ричарда выглядел внушительнее и шире в плечах, возвышаясь над принцем почти на целую голову. Одет он был в камзол приглушенного синего цвета, рубашку из серебристого шелка и штаны. Светлые, с рыжим отливом волосы были зачесаны в хвостик, голубые глаза смотрели чуточку отстраненно, а лицо с квадратным подбородком и резко очерченными скулами оставалось непроницаемым. Блондинов Агата не любила и подсознательно сторонилась. Наверное, потому, что ее первая любовь обладала буйной шевелюрой пшеничного цвета и через три месяца после того, как они начали встречаться, любимый сообщил, что полюбил другую.

Пауза затягивалась, принц, похоже, так и собирался разглядывать прибывших дальше, и Агата решила все взять в свои руки. Она шагнула вперед и по привычке протянула Ричарду руку для пожатия:

— Добрый день, ваше высочество. Меня зовут Агата, это моя сестра Оливия... — Агент Смирнова запнулась, потому как принц неожиданно мягко взял ее за кончики пальцев и поднес к губам.

Нет, ей и раньше руки целовали, в конце концов не в первый раз при дворе оказалась, но почему-то от прикосновения Ричарда Агату охватило легкое замешательство.

— Очень приятно, Агата. — Голос у Ричарда оказался тоже приятным, мягким. — Необычное имя, вам идет, — добавил он, чуть задержав ее ладонь в своей.

— Спасибо. — Агент Смирнова справилась с мимолетным волнением и посмотрела в глаза принцу, подавив порыв строго нахмуриться и сказать, что она тут сугубо по делу, а не флиртовать и глазки строить.

— Это мой ближайший друг и советник герцог Деннер да Корсо, — представил Ричард своего спутника.

Тот молча склонил голову и последовал примеру своего друга, тоже приложившись теплыми губами к тыльной стороне ладони Агаты.

— Добро пожаловать в Меронию, леди, — сдержанно произнес герцог.

У этого тембр оказался низким, бархатистым и наверняка богатым на эмоции, но не сейчас. Агент Смирнова невольно задержалась взглядом на бесстрастном лице Деннера, и ей показалось, что в глубине голубых глаз мелькнуло недовольство. Друг не одобряет действия принца? Как интересно, однако.

— Я бы хотела уточнить несколько моментов, ваше высочество. Где мы можем поговорить? — Агата взяла деловой тон, переведя взгляд обратно на Ричарда.

По крайней мере, на него смотреть приятнее, чем на сумрачного герцога.

— О, может, сначала я покажу вам ваши комнаты? — Принц покосился на притихшую Оливию. — Только я думал, вы одна будете...

— Прошу прощения, что не предупредила заранее, но сестра часто помогает мне на заданиях, — быстро проговорила Агата. — Надеюсь, это не доставит проблем?

— Нет, конечно, комнат хватает. — Ричард снова улыбнулся. — Просто придется немного подождать, пока приготовят для вашей сестры.

— Я подожду, — храбро ответила Оливия.

— Тогда пойдете, расскажу немного про мою страну. — Ричард сделал приглашающий жест к двери.

«Очень кстати», — мысленно согласилась Агата, бросив взгляд в окно и заметив летательный аппарат, похожий на маленький самолет с кабиной без верха. Двигался он бесшумно, и скорее всего, с помощью магии, на небольшой высоте. Так получилось, что вышли они из комнаты попарно: первыми шли Ричард и Агата, а за ними в молчании Оливия и герцог Деннер. Смирнова-старшая подавила порыв оглянуться и посмотреть, правду ли подсказывают ощущения, что взгляд приятеля принца направлен ей прямо между лопаток, где немилосердно зачесалось. Агату удивило, что Ричард не стал закрывать дверь в порталную комнату на ключ, и она уточнила:

— Сюда может зайти любой?

— Нет, только обладающий королевским перстнем, — спокойно ответил принц и показал печатку на своем пальце, с искусно вырезанным гербом и маленьким изумрудом в уголке. — Ну и тот, кто имеет мое разрешение. — Он оглянулся на друга. — Кроме нас двоих, больше никто не имеет права коснуться этой двери, леди Агата, не волнуйтесь.

Известие порадовало девушку, с одной стороны, с другой — если ей вдруг что-то понадобится в родном мире, придется просить Ричарда или его друга проводить ее к порталу. Что ж, надо учесть этот нюанс.

— Так вот, о Меронии. — Принц продолжил беседу. — Это небольшая долина, окруженная горами, единственный выход соединяет нас с Шианарой, соседней страной. Климат мягкий, теплый, холодно бывает редко даже зимой. В предгорьях — княжество Ридгер, соответственно, князь Ридгер — его правитель, у нас дружеские отношения. — Агате показалось, что при этих словах на лице Ричарда мелькнуло сомнение, но пристально вглядываясь в физиономию его высочества она сочла неприличным. — Ну, о чем еще вы хотите знать?

Смирнова бросила мимолетный взгляд по сторонам — они шли анфиладой гостиных, в которых, к некоторому облегчению девушки, никого не было, и она, ненадолго задумавшись, спросила:

— Пожалуй, немного об обычаях, ваше высочество. Насколько свободно я могу себя вести.

— В пределах разумного, леди Агата, вы ведь будете считаться моей невестой, — со смешком ответил Ричард, покосившись на нее. — А так в эту часть дворца, где находятся мои личные, а теперь и ваши с сестрой покои, можете проходить свободно, соответствующее распоряжение я дал. Орхельм — город спокойный, днем уж точно, но я бы рекомендовал брать кого-нибудь с собой в сопровождающие, на всякий случай. Конечно, я готов составить вам компанию, леди Агата, но, к сожалению, не всегда — государственные дела, сами понимаете. — Он развел руками.

Агата только собралась спросить, кого же в таком случае брать, если она тут еще ни с кем толком не знакома, как Ричард обернулся и посмотрел на Деннера:

— Так что, друг, как насчет моего предложения?

— Как скажете, мой принц, — кратко отозвался герцог, и Агате страстно захотелось узнать, что же это за предложение.

Словно прочитав ее мысли, Ричард радостно продолжил:

— В мое отсутствие смело можете обращаться к Деннеру, он поможет вам освоиться здесь. А вот и ваши покои. — Он остановился около дверей, украшенных позолоченной резьбой, и распахнул их. — Леди Оливия, я распоряжусь, вам приготовят комнаты рядом.

## ГЛАВА 2

Агата переступила порог своего жилища и с любопытством огляделась, поставив сумку на пол. Просторная светлая гостиная с балконом, камином, с ковром на полу и золотисто-зеленым шелком на стенах. В углу — изящный секретер, около двери на балкон — мозаичный столик и два кресла, у стены диван. Еще одна дверь вела в соседнюю комнату, спальню.

— Я ненадолго оставлю вас, леди, потом слуга проводит вас в мой кабинет. — Ричард посмотрел на Агату. — И там мы обговорим все интересующие вас детали. Если вам что-то понадобится, вызовите горничную, прислуга знает, что ко мне приехала важная гостья. — Принц сверкнул улыбкой и склонил голову. — До встречи, леди Агата, леди Оливия.

Немногословный спутник Ричарда тоже поклонился, и девушки остались одни. Оливия, конечно, тут же с восторженным писком ринулась осматривать спальню, и Агата последовала за ней.

— Ой какая прелесть! Не, Агатка, как я тебе порой завидую, имеешь возможность регулярно жить в таких роскошных апартаментах! — Оливия мечтательно вздохнула.

Спальня представляла собой небольшую уютную комнату с террасой, объединявшей, как выяснила Смирнова-старшая, ее и соседние покои, — их и должны приготовить для Оливии. Довольно широкая кровать, к облегчению Агаты, без балдахина, но с мягким изголовьем, тумбочка рядом, изящный туалетный столик с овальным зеркалом и множеством ящичков, и еще две двери, почти незаметные на фоне стен.

— О, тут гардеробная! — радостно сообщила Оливия, открыв одну из них. — Офиге-э-эть, сколько можно одежды повесить! — мечтательно протянула она.

За второй дверью обнаружилась уборная, к еще большему облегчению Агаты, с нормальными кранами и даже с подобием унитаза — не из фарфора, из керамики, и немного другой формы, но узнаваемым. На полочке над ванной стояли флакончики и баночки, Агата решила позже с ними разобраться, что здесь что, и вернулась в спальню.

— Агатка, вообще здорово! — Оливия уселась на кровать и пару раз подпрыгнула с широкой улыбкой. — Хочу на город посмотреть. — Она вскочила и с нетерпеливым выражением на лице почти бегом отправилось на террасу.

Смирнова-старшая, тихонько хмыкнув, последовала за ней.

— Слушай, а выгодно быть невестой принца, а! — Лив замерла у мраморных перил. — Раньше тебе комнаты во дворцах поскромнее отводили.

— Уверена, это далеко не самые роскошные покои, — с улыбкой ответила Агата, остановившись рядом с сестрой, и посмотрела вперед.

Перед ними раскинулся большой парк с дорожками, лужайками, целыми небольшими рощами, фонтанчиками и клумбами. Агата отметила, что растениям тут позволяли расти свободно, не подстригая и не уродуя, что ей не нравилось в большинстве дворцовых парков. Так, лишь не позволяли разрастаться слишком сильно, заслоня дорожки и мешая гулять. Немедленно захотелось спуститься и пройтись. Агата любила

природу, но, к сожалению, редко получалось выезжать между заданиями, а на самих заданиях не до прогулок было. Иногда с Оливией с палатками выбирались за город разве что.

Агата перевела взгляд дальше, за парк, на видневшиеся оранжевые черепичные крыши домов в городе, на туманные пики гор у горизонта. Ласково светило солнце, пригревая, но не жаря, воздух пах зеленью, свежестью и цветами, и улыбка Агаты стала шире. Хороший мир, ей тут нравилось.

— Интересно, что здесь женщины носят? — задумчиво прищурилась Оливия, облокотившись на перила.

— Вот это и выясню у принца, — кивнула Агата и развернулась. — Идем, а то провороним служанку.

— Как он тебе, кстати? — Оливия догнала сестру и хитро глянула на нее. — Хорошенький, правда?

— Ну, обычный симпатичный мужчина. — Агата пожала плечами и строго посмотрела на младшую Смирнову. — Лив, никаких своднических настроений, даже не думай!

— Что, не понравился? — Девушка вздохнула. — Ну почему, Агат? А он, между прочим, оценил тебя, я видела, как смотрел.

— Я устала объяснять, что мужчину красит не внешность, — с легким раздражением произнесла Агата, входя в спальню. — Я не знаю, что этот Ричард за фрукт, какой у него характер. Как я могу только по обаятельной улыбке и милой мордочке делать какие-то выводы?

— Ага, значит, улыбка у него обаятельная, да? — довольно воскликнула Оливия, не обратив внимания на отповедь сестры. — Ты заметила, ура!

Агата закатила глаза и покачала головой. Лив неисправима, романтик на ее голову.

— Только приятель у него — мрачный тип. — Оливия фыркнула. — Такое ощущение, судя по его кислой физиономии, что он съел кило лимонов и считает всю затею пустой тратой времени. — Она скривилась.

— Может, так оно и есть, только клиент платит, мы работаем, Лив. — Агата снова пожала плечами, выйдя в гостиную и взяв сумку.

С заявлением сестры о мрачном типе она была полностью согласна и не собиралась пользоваться любезностью Ричарда, в мягкой форме приказавшего другу сопровождать гостей по городу. Лучше уж с самим принцем, его компания как-то при-

ятнее. Агата только собралась пойти в спальню разобрать сумку, как в дверь негромко постучали.

— Войдите! — разрешила Смирнова-старшая, поставив сумку обратно и догадавшись, что это посланница от Ричарда.

— Леди, его высочество ожидает вас в кабинете. — В гостиной появилась пухленькая миловидная девушка в платье с передником и в чепце, типичная горничная.

— Да, конечно. — Агата кивнула и обернулась к сестре: — Тебе что-нибудь нужно?

— Не, порисую пока, наверное. — Оливия махнула рукой и скрылась в спальне.

Горничная вышла из покоев, Агата за ней. Они молча прошли несколькими коридорами и гостиными в классическом дворцовом стиле, и служанка остановилась около одной из дверей.

— Прошу, леди. — Она сделала реверанс.

Агата взялась за золоченую ручку и, открыв дверь, переступила порог. Кабинет Ричарда был выдержан в светлых бежевых тонах и выглядел как большинство подобных комнат. Шкаф со стеклянными дверцами в углу, в котором стояли папки с документами и какие-то книги, широкий, массивный стол на толстых ножках, покрытый темно-коричневым сукном, письменный прибор, бумаги. Небольшой диван у стены, кресло для посетителей — вот и вся мебель. Агате тут понравилось, сдержанно и без лишней вычурности, сразу видно — помещение для работы. Сам хозяин, сидевший за столом, при появлении госты встал и широко улыбнулся.

— Леди Агата, присаживайтесь. Может, чаю или вина? — спросил принц, не сводя с нее внимательного взгляда.

— Благодарю, нет. — Агент Смирнова тоже вежливо улыбнулась и поспешно опустилась в кресло, сложив руки на коленях и настраиваясь на деловой лад.

Ей не слишком понравилось, что неугомное сердце странно дернулось при виде Ричарда. Только не хватало всяких лишних чувств, да еще и к работодателю.

— Я бы хотела сразу перейти к обсуждению некоторых вопросов... — начала было Агата, надеясь быстренько переговорить и вернуться к себе, но Ричард прервал ее:

— Вам понравились комнаты, леди Агата? Я не знал ваших предпочтений и постарался выбрать что-то нейтральное. — Принц переплел пальцы в замок и положил перед собой на

стол, продолжая открыто смотреть на собеседницу, чем изрядно ее нервировал.

Но Агата отлично умела держать себя в руках, особенно перед мужчинами. То, что Ричард сразу взял неофициальный тон в разговоре, ее слегка задело. Пытается флиртовать, что ли?

— Спасибо, все устраивает, я не сильно привередливая. — Тем не менее Агата не стала грубить и хамить особе королевских кровей, пусть пока еще и принцу. — Давайте все же к делу, мне действительно надо у вас кое-что уточнить, ваше высочество.

— Можно просто Ричард, когда мы вдвоем. — Принц махнул рукой и добавил с хитрым прищуром: — Да и на людях тоже необязательно соблюдать официальность, вы ведь моя невеста, леди Агата.

При этих словах вдоль позвоночника как будто кто-то провел мягкой кисточкой, спина покрылась россыпью щекочущих мурашек. Агент Смирнова оказалась к этому не готова.

— Насколько правдоподобно мне придется играть свою роль? — поспешно спросила она, надеясь, что изображать нежную и трепетную любовь все-таки не надо будет.

— Мм, настолько, чтобы все окружающие поверили, что между нами самые искренние чувства. — Ричард поставил локти на стол и оперся подбородком на сцепленные пальцы, довольная улыбка не сходила с его лица.

— О как. — Агата моргнула от неожиданности и спохватилась, слегка покраснев от собственной маленькой оплошности. — Прошу прощения...

— Вы такая серьезная, леди, — перебил ее Ричард, склонив голову к плечу. — Мне бы хотелось увидеть вашу настоящую улыбку.

Агент Смирнова почувствовала замешательство и поспешно перевела взгляд на свои руки. Черт. От теплого тона, каким его высочество произнес эти слова, у нее в сердце что-то екнуло совсем некстати.

— Ну я же на работе, — неловко отговорилась Агата, ее замешательство усилилось. — Значит, придется изображать чувства? — зачем-то уточнила она.

— Именно, — подтвердил Ричард и коротко вздохнул. — По-другому не убедить всех, что сезон охоты на титул королевы закрыт.



А вот тут Агата насторожилась и враз позабыла о своем непонятном смятении, вскинула голову и внимательно посмотрела на принца.

— А что, много охотниц? — осторожно переспросила она, прикидывая, каких размеров подлянка ее ожидает.

Разочарованные поклонницы, фаворитки и просто девицы на выданье — это серьезно, нет ничего страшнее обиженной женщины. И потом, что значит «закрыт»? Принц уже нашел кого-то? Следует прояснить все до того, как Агату официально представят придворным. Ричард дернул плечом, поджав губы, его взгляд на мгновение стал отсутствующим.

— Хватает, — кратко ответил он.

— Почему закрыт, ва... хм, Ричард? — Агата вовремя спохватилась и исправилась, не желая раздражать собеседника, хочет по имени, ради бога, ей даже проще будет. — Вы уже кого-то нашли?

Пауза перед ответом Агате не слишком понравилась.

— Пока нет, но, скажем так, есть обстоятельства, по которым мне не подходит ни одна из тех, кто лелеет надежду все же занять ваше место, — обтекаемо объяснил Ричард, и его лицо стало задумчивым, что еще больше насторожило Агату. — Официальный прием в честь моего дня рождения — в конце этой недели, и на нем я представлю вас как мою избранницу, леди Агата. Но совсем держать в тайне ваше присутствие во дворце, как понимаете, не получится. В первую очередь, слуги будут шептаться о новой гостье. — Ричард по-доброму усмехнулся. — Вами начнут интересоваться, будьте к этому готовы.

— Надеюсь, до приема мне не придется безвылазно сидеть в своих покоях? — нахмурилась Агата, побарабанив пальцами по ручке кресла.

Ричард весело рассмеялся, потом покачал головой:

— Ну что вы, леди Агата, как можно. Конечно, вы вольны свободно ходить где пожелаете. Я вызвал вам портниху, она скоро должна прийти, а после готов показать вам дворец, — неожиданно предложил он, и Агата поняла, что согласна на прогулку.

Общество принца ей не было неприятно, да и нужно побольше узнать о партнере, чтобы правдоподобно сыграть на людях. Агата сдержанно улыбнулась и кивнула.

— С удовольствием, Ричард. Ваш дворец большой? — Она рада была перевести разговор на нейтральную тему.

— Ну, смотря с чем сравнивать. — Принц пожал плечами. — Я бы не сказал, чтобы короли Меронии стремились к излишней роскоши, да и Орхельм город небольшой для чего-то грандиозного.

— А парк открыт для всех или только для придворных? — Агата бросила взгляд за окно.

— Три раза в неделю его открывают для горожан, в остальное время в него можно попасть только через дворец, — охотно ответил Ричард.

— Понятно. — Агент Смирнова кивнула. — На чем у вас передвигаются? Я видела летательные аппараты... — продолжила она спрашивать, и опять не договорила.

— Летуны, — перебил принц. — Двигаются с помощью специальных артефактов, поэтому позволить их себе могут немногие, только достаточно богатые люди. В остальном — лошади, экипажи, расстояния у нас не очень дальние. — Ричард снова сверкнул улыбкой. — Можно теперь мне удовлетворить свое любопытство, леди Агата?

Она подняла брови и осторожно кивнула:

— Конечно, Ричард. Что вы хотели узнать?

— Прошу прощения за, возможно, бестактный вопрос, но не могу не спросить. У вас есть... поклонник?

Агата смутилась. С одной стороны — да, ужасно бестактно со стороны Ричарда задавать такие вопросы в лоб! С другой... Молодая женщина прищурилась и тоже решила быть откровенной:

— Вы с какой целью интересуетесь, Ричард?

Он же соединил кончики пальцев и прикрыл глаза ресницами:

— Ну... Пока для начала хочу знать, если вдруг я решу поухаживать за вами, это не будет воспринято как оскорбление? — непринужденно выдал принц, и Агата попыталась лихорадочно сообразить, что ответить и как вообще себя вести.

Да, Ричард ей симпатичен, в этом девушка врать себе не собиралась. Но как быть с тем, что он принц, а она всего лишь агент на задании? Агате хватило здравого ума и опыта понять, что полноценным предложением тут вряд ли пахнет. Однако интерес принца все же приятно грел душу, и ссориться с нанимателем на начальной стадии знакомства значило испортить себе всю последующую работу. Агата задумчиво

улыбнулась, похлопав пальцами по губам и не сводя с Ричарда взгляда.

— Не будет, — спокойно ответила она, и ее улыбка стала шире. — Только не спешите записывать меня в ряды своих фавориток. Против дружеского флирта я ничего не имею, но вряд ли у нас с вами получится что-то большее. — Агент Смирнова прищурилась, в зародыше задавив смутное сожаление от этих своих слов.

— О, почему вы так думаете, леди Агата? — оживился Ричард, его глаза заблестели. — Я вам неприятен?

За негромким смехом агент Смирнова скрыла свою нервозность. Разговор свернул в какую-то совсем непонятную сторону, очень некстати.

— Вы принц, Ричард, а я всего лишь помогаю вам избежать лишних проблем, и давайте на этом остановимся, — мягко ответила Агата, сглаживая острые грани. — У меня последний вопрос: здесь есть поблизости какая-нибудь просторная комната, где можно потренироваться с холодным оружием? — Она резко сменила тему беседы.

Глаза Ричарда стали круглыми от удивления.

— Вообще есть, а зачем вам, леди?

— Не хочу терять навыков, вдруг пригодятся, — невозмутимо пояснила Агата, испытывая какое-то детское желание ошарашить собеседника чем-то необычным.

— Вы владеете холодным оружием? А каким? — немедленно заинтересовался Ричард. — Признаться, впервые встречаю женщину, которая умеет фехтовать. — В его глазах загорелся огонек неподдельного любопытства. — Разрешите как-нибудь составить вам компанию?

Агата ощутила, как щеки зарделись от удовольствия, и едва сумела сдержать довольную улыбку. Приятно получить достойную оценку, а не пренебрежительное хмыканье и что-то вроде «оружие женщины — сковородка и скалка, какие мечи, о чем вы, любезная». Агата встречала и такое отношение.

— Ну, как-нибудь можно. — Она постаралась, чтобы голос звучал непринужденно и не дрогнул предательски в неподходящий момент.

Ричард бросил взгляд на часы и с явным сожалением вздохнул:

— Прошу простить, леди Агата, у меня назначена встреча. — Он поднялся. — Позвольте, я провожу вас к вашим поко-

ям. Портниха наверняка уже пришла. Как освобожусь, дам вам знать, и мы прогуляемся по дворцу.

Агата тоже встала, подавив разочарованный вздох, и оперлась на предложенный принцем локоть. Ноздрей коснулся тонкий, бодрящий аромат туалетной воды Ричарда с едва уловимыми цветочными нотками, и Агата отметила, что он очень подходит его высочеству. После этой беседы, несмотря на откровенно выказанный интерес к ней, агент Смирнова поняла, что открытый характер Ричарда ей нравится. По крайней мере, исходя из их краткого знакомства.

— С удовольствием, Ричард, — искренне ответила она и вышла в открытую принцем дверь. — Скажите, а женщины у вас штаны носят? — Агата оглянулась на спутника, но ответить он не успел.

Из-за угла появилась незнакомая леди и стремительным шагом направилась к ним, причем ее глаза не отрывались от Ричарда, а на миловидном, холеном лице породистой аристократки цвела нежная улыбка. Агата тут же окинула даму цепким взглядом, оценивая внешность и прежде всего одежду. Платье из тонкой, летящей ткани с довольно глубоким вырезом открывало шею и плечи незнакомки, в рукавах с длинными разрезами виднелись изящные руки, прикрытые тончайшим, похожим на паутинку, кружевом, в котором поблескивали жемчужины. Агату порадовало отсутствие пышных юбок и корсета — ну или скорее всего тут женщины носили его облегченный вариант, надо у портнихи узнать. А может, эту незнакомку просто природа так щедро одарила... Подавив неуместное чувство зависти — самой Агате тоже было чем гордиться, и форма красивая, и размер третий, — она продолжила рассматривать местную аристократку.

Платье в пол, естественно, но ткань тонкая, похожая на шелк, украшенная вышивкой. Светлые волосы, убранные в прическу, скреплены шпильками и заколками с драгоценными камнями, несколько локонов выются вокруг лица и шаловливо щекочут открытые плечи. Лицо... «Откровенной и прожженной стервы», — поняла Агата сразу по тому, как старательно дама не замечала спутницу принца, пока сокращала между ними расстояние. Слишком приторная улыбка, и при этом в глазах цвета черного серебра — настороженность и беспокойство. «Одна из охотниц?» — предположила Агата, но спросить решила позже. И тут блондинка заговорила.

— О, Ричи, ты уже освободился?.. — радостно зашептала она, остановившись почти вплотную, и Смирнова чуть не поморщилась от волныпряного аромата, исходившего от леди.

Узкая кисть легла на грудь принцу, и по тому, с каким интимным придыханием дама обратилась к его высочеству, Агата поняла, что ее догадки верны. Даже больше: вряд ли Ричард позволяет так называть себя каждой женщине, с которой у него дружба. Скорее всего, незнакомка — фаворитка. Бывшая или настоящая?.. Агата покосилась на принца и подметила на его лице промелькнувшее недовольство. Он аккуратно сжал ладонь леди и отвел ее руку.

— Графиня, вы рано, — прохладно произнес Ричард. — Я еще не совсем освободился, как видите.

Только сейчас графиня соизволила обратить свой царственный взор на скромно стоявшую рядом Агату. Девушка тут же пожалела, что выбрала нейтральную одежду, исходя из соображений приличий и того, что придется иметь дело с мужчиной и не следует вызывать у него ненужных мыслей в процессе разговора. Но кто ж знал, что в первый же день пребывания в новом мире Агата встретится с потенциальной соперницей! Ну, по крайней мере, для всех графиня — именно соперница новоприбывшей «невесты» принца. Решив не путаться еще больше в хитрых отношениях, связавших ее и Ричарда, Агата подавила глухое раздражение от небрежного взгляда графини и ответила ей непроницаемым лицом и чуть поднятым подбородком.

— Ричи, с каких пор ты лично занимаешься выбором служанок? — с искренним недоумением спросила графиня, и Агата поняла: как бы ни сложились в дальнейшем отношения с Ричардом, с этой мадам подружками они точно не станут никогда.

И поскольку Агата в жизни никому не спускала хамства, уж тем более намеренного, она тут же ответила, не задумываясь ни о вежливости, ни о разнице в положении между собой и этой доморощенной аристократкой.

— Прощу прощения, мадам, если судить по одежде, то вы, верно, уж точно не благородных кровей, — холодно произнесла Агата, чуть прищурившись, и пока графиня, не ожидавшая отпора, хлопала ресницами, добила: — К вашему сведению, днем не принято выставлять грудь и плечи так, что закрадывается вопрос, как на вас вообще это платье держится. Или вы...

хвастаетесь? — с невинным видом поинтересовалась Агата, подняв бровь. После чего повернулась к Ричарду, слушавшему их краткий разговор с каменным лицом, и ровно сказала: — Ваше высочество, не смею вас больше обременять моим присутствием. Дорогу до своих покоев я помню. Всего хорошего.

— Агата... — отмер его высочество, но агент Смирнова, испытывая странное чувство досады от встречи с вероятной любовницей Ричарда, покачала головой и отступила на шаг.

— Хорошо провести... встречу, — не удержалась она от шпильки и даже улыбнулась почти не криво. — Меня портниха ждет.

Развернувшись, Агата в полной тишине с прямой спиной пошла к себе, остро чувствуя взгляды обоих. И уже сворачивая к анфиладе гостиных, за которыми находились ее с Оливией апартаменты, услышала возмущенный голосок графини:

— Ричард, я не поняла, это что сейчас было?! Ты как позволяешь...

Ее тирада оборвалась громким хлопком двери. Агата подавила желание подкрасться и подслушать разговор, мысленно напомнив себе, что личная жизнь принца ее не касается. Ну а на людях... Лучше поговорить с Ричардом на эту тему отдельно. Однако то, что он явно был недоволен ранним появлением и поведением этой графини, все же немножко грело душу. Она не соврала насчет того, что помнит путь до своих комнат: памятью агент Смирнова отличалась отменной, по работе приходилось порой запоминать очень много всего. Так что найти дорогу с первого раза для нее не представлялось чем-то сложным. А этой графине она еще покажет, кого та служанкой обозвала.

Решительно толкнув дверь в свои покои, Агата вошла и обнаружила в гостиной бурную деятельность: Оливия сидела на диване рядом с пухленькой улыбчивой женщиной средних лет, увлеченно рассматривая какой-то альбом, а вокруг них громоздились образцы тканей, коробки, из которых торчали ленты, кружево, еще какие-то материалы. Две девушки помоложе, видимо, помощницы, скромно стояли в сторонке, дожидаясь команды от своей... начальницы? «Скорее всего, — подумала Агата. — Наверное, портниха». Услышав, что кто-то вошел, Оливия подняла голову и радостно улыбнулась.

— О, привет, уже вернулась? А мы с Валеивой вот рассматриваем, — жизнерадостно сообщила Смирнова-младшая. —

Присоединяйся! Тут нормальная мода, Агатка, без кринолинов и корсетов!

— Ну слава богу, — с облегчением вздохнула Смирнова-старшая и с воодушевлением улыбнулась, тут же позабыв о недавней не слишком приятной встрече. — Скажите, а штаны здесь женщины носят? — задала она важный для себя вопрос портнихе.

— О, конечно носят, леди, — кивнула Валеيفا, улыбнувшись в ответ и окинув Агату цепким, профессиональным взглядом. — Но далеко не все, вы же понимаете, — хмыкнула она. — В основном для верховой езды заказывают, хотя все же большинство предпочитают платья.

— Штаны в моем гардеробе — вещь удобная и обязательная, — решительно заявила Агата, отодвинула коробки и села с другой стороны от Валеивы. — Показывайте, что у вас есть.

Ричард был неприятно удивлен несвоевременным появлением графини да Оннэ и, признаться, в первый момент растерялся, увидев ее в коридоре. Да еще и Агата рядом... А ведь только вроде между ними начали налаживаться отношения! Принц чуть не выругался с досады, но момент был уже упущен, его «невеста» сама прекрасно справилась с ситуацией, отбрав нахальную соперницу. Принц невольно восхитился выдержкой Агаты, ну а откровенное хамство Илларис его разозлило. Что она себе позволяет! Если ее отец министр, а она бывает в постели у принца, это не дает ей никаких прав вести себя так, будто она тут хозяйка. Не обращая внимания на возмущенные вопли графини, Ричард молча ухватил ее за руку и толкнул в кабинет.

— Мы договаривались, что вы придете в точно назначенное время, леди, — холодно произнес его высочество, смерив графиню взглядом и оборвав тираду.

Графиня, не будь дура, сразу заткнулась и изобразила на личике раскаяние.

— Прости, Ричи, я соскучилась, — проворковала она и сделала шаг к нему, заглянув в глаза. — Не думала, что ты занят будешь... И кто все-таки она? — словно невзначай вернулась к прежней теме Илларис.

— Моя невеста, — пристально глядя ей в глаза, ответил Ричард, с любопытством ожидая реакции любовницы.

Деннер прав однако, давно стоило поставить на место слишком много возомнившую о себе леди. Постельные подвиги не ставят ее на уровень возможной невесты наследника, и леди должна понимать, что никакие связи и положение отца это не изменят. Графиня хлопнула ресницами, все еще продолжая улыбаться.

— Невеста? — переспросила Илларис, накрутив на пальчик локон. — Ричи, ты шутишь?

— Нет, — невозмутимо ответил Ричард, скрестив руки на груди, и успокаивающе улыбнулся, не желая совсем ссориться с фавориткой.

Все же вопрос с Шианарой еще не решен до конца, а их делегация во главе с королем и его дочерью должна на днях прибыть.

— Милая, это всего лишь политический союз, — смягчившись, добавил Ричард, видя, как радостное выражение сползает с лица Илларис, словно резиновая маска. — Не расстраивайся так, что ты. — Он шагнул к ней и ухватил пальцами за подбородок, погладив. — Я же тебя не прогоняю, — понизив голос, произнес его высочество и легонько коснулся губами приоткрытых губ Илларис, а потом уточнил с нотками предупреждения: — Пока ведешь себя хорошо.

Графиня прерывисто вздохнула, проглотив раздражение по поводу последней фразы. Словечко «пока» настораживало.

— Ну зачем тебе какой-то политический союз, Ричи? — проворковала она, глядя на него широко раскрытыми глазами. — У Меронии хорошие отношения со всеми соседними странами, ты можешь выбирать себе супругу по сердцу. — Илларис кокетливо затрепетала ресницами и подалась вперед, с придыханием напомнив: — Мой папа будет очень рад...

— С отцом Агаты договорился еще мой отец, — перебил ее Ричард голосом, не подразумевавшим возражений. — Я недавно узнал. Я не могу подвести его доверие. — Взгляд принца на мгновение стал отсутствующим.

На лице Илларис мелькнуло недовольство, но она тут же снова изобразила радость. Длинно вздохнув, леди прильнула к Ричарду, обвив руками его талию.

— А о свадьбе уже договорились? — словно невзначай осведомилась она. — И когда ты представишь ее официально?

— На приеме в честь дня рождения и представлю. — Ричард мягко отстранил графиню. — Нет, о свадьбе пока не договари-



вались, обсудим в ближайшее время. Илли, прошу тебя, будь с ней вежливой. — Принц чуть прищурился. — Я не хочу ссориться с Агатой, ты поняла? — Он выразительно глянул на любовницу.

Она поджала губки, нехотя кивнула:

— Хорошо, Ричи, — и резко сменила тему, вновь потянувшись к принцу. — Поцелуй меня, я соскучилась! — томно прошептала графиня да Оннэ, соблазнительно изогнувшись.

Принц не стал отказывать ей в просьбе — целовалась Иллариис очень даже неплохо, впрочем, как и делала все остальное, положенное ей по статусу фаворитки. Ричард не зря хвастался Деннеру. Но все же мысли принца нет-нет да возвращались к Агате... Договорная невеста выгодно отличалась от требовательной и капризной леди Иллариис, а еще, несмотря на то что леди Агата пыталась казаться сдержанной и спокойной, Ричард чувствовал, что в ней кроется фейерверк эмоций. Просто надо их грамотно вытащить, заставить «невесту» забыть о том, что она на работе...

Иллариис принц выпроводил почти сразу после поцелуя, сообщив ей, что его ждала встреча с церемониймейстером насчет приема делегаций из Шианары и из княжества Ридгер и насчет предстоящего вечера тоже, и больше уделить ей время он никак не сможет. Ну и государственные дела никто не отменял, и так получилось, что обещание Ричарда показать госте дворец пришлось выполнять его близкому другу герцогу Деннеру.

### ГЛАВА 3

Увлекательнейшие три часа с Валеивой пролетели очень быстро, и, прощаясь с портнихой, Агата уже стала счастливой обладательницей нескольких платьев на каждый день, халата, пары блузок и юбок для выхода в город. Еще к начальному комплекту одежды прилагалась пара симпатичных корсажей с вышивкой, чулки, подвязки — конечно, до колготок тут еще не додумались, да и с таким теплым и мягким климатом это, в общем, не особо нужная деталь женского гардероба. Штаны и несколько рубашек Валеива обещала прислать с помощницами к вечеру, а остальное потихоньку, по мере готовности. В том

числе и наряд к приему, на котором Агату ждало официальное представление гостям Ричарда.

— С примеркой я сама буду приходить, леди, — вещала Валеява, шустро собирая в коробки образцы тканей и отделки. — Не волнуйтесь, мои девочки работают быстро, к концу недели соберем вам полный гардероб.

Попутно Агата узнала, что среди аристократии, конечно, бытовало мнение, что чем разнообразнее гардероб, тем лучше, но правило «одного платья», слава богу, не действовало. Ну, то есть на каждый день вполне по этикету иметь штук пять нарядов, которые обновлялись в среднем раз в месяц. От кружевных бюстгалтеров Агаты Валеява пришла в полный восторг, взяв на вооружение: здесь дамы, как и подозревала агент Смирнова, все же пользовались разнообразными корсетами, в основном на торжественные мероприятия. На каждый день в качестве белья предлагались стандартные нижняя сорочка, если наряд позволял, ну и трусики на завязочках, тоже разных фасонов и из разных тканей, на разные случаи жизни. Гардеробом Оливии портниха, естественно, тоже озаботилась.

Обедать сестры решили на террасе, объединявшей их покои, — для Лив их уже подготовили, как радостно сообщила она.

— Ну и о чем вы говорили? — нетерпеливо спросила Оливия, принимаясь за вкусный грибной крем-суп.

Агата дернула плечом.

— О моих обязанностях, — невозмутимо ответила она. — Еще мне обещали показать дворец, — улыбнулась уголком губ Агата.

Глаза Оливии подозрительно заблестели.

— Ричард сам предложил? — вкрадчиво спросила девушка, не сводя с собеседницы внимательного взгляда.

Смирнова-старшая помолчала и негромко, ровно ответила:

— У него любовница имеется, официальная, Лив. Не думаю, что с моим появлением что-то в жизни Ричарда резко изменится.

— Пф, любовница, — пренебрежительно фыркнула Оливия и махнула рукой. — Понятно, что есть, он взрослый симпатичный мужчина. Ты же не будешь отталкивать его ухаживания только потому, что какая-то фифа считает себя главной в его жизни? — Оливия выразительно глянула на сестру.

Агата протяжно вздохнула.

— Лив, мы договорились, что между нами только деловые отношения, — строго произнесла она, задавив снова поднышающее было голову чувство смутного разочарования этим фактом. — Может, он любит эту графиню, но вместе они быть не могут. Откуда я знаю, какие тут царят нравы, — добавила задумчиво Агата. — Не собираюсь ни во что вмешиваться, Лив. Тема закрыта, — решительно произнесла она.

Оливия погрузилась и кивнула.

— Ладно. — Подперев ладонью щеку, она поболтала ложкой в супе. — Можно тогда я после обеда в город схожу?

— Одна? Нет, — тут же ответила Агата. — Не хватало еще тебе тут заблудиться, — чуть смягчила она тон. — Давай, если я не слишком поздно вернусь, вместе потом сходим? Мне тоже интересно. — Агент Смирнова улыбнулась сестре.

На том и договорились, и Оливия пошла к себе, устраиваться и разбирать вещи. В ожидании Ричарда Агата переделась в оставленный ей Валеивой наряд: длинное платье из золотистого шелка с украшенным бисером корсажем и прозрачными рукавами из газа. Волосы девушка после недолгих раздумий просто присобрала на затылке, чтобы они не лезли в лицо, и едва закончила собираться, как в дверь раздался вежливый стук. Глупое сердце дернулось в груди, но Агата приструнила неугомонную мышцу и спокойно отправилась к двери, без суетливых движений и попытки подбежать вприпрыжку. Прежде чем взяться за ручку, Агата уняла всплеск неуместного волнения и с улыбкой открыла дверь. Однако слова застыли на губах, ибо перед девушкой стоял вовсе не Ричард.

— Прошу прощения, леди Агата, его высочество не смог прийти, — ровно пояснил герцог Деннер, глядя куда-то выше плеча Смирновой. — Он попросил меня выполнить его обещание и показать вам дворец и окрестности.

Первым порывом Агаты было вежливо поблагодарить за любезность и сказать, что она передумала, после чего закрыть дверь и пойти переодеться обратно в халат. Стало немножко обидно, чисто по-женски, но... «Агатка, он же принц, у него дел выше крыши, забыла, что ли, как с правителями дело иметь?» — напомнила она себе. А дворец изучить надо, и чем скорее, тем лучше: каждый раз искать проводника, чтобы выйти ну хотя бы в тот же парк, Агата не собиралась.

Поэтому она изобразила улыбку и с невозмутимым лицом кивнула.

— Хорошо, милорд, — кратко ответила Агата и вышла из комнаты.

Насчет возможного воровства она не волновалась: уже знала, что из дворцов у высокопоставленных гостей крайне редко что-то пропадает. Ибо слуги не хотели терять такую хорошую работу и подводить себя под статью, плюс еще зачастую работники обслуживающей сферы давали магическую клятву, нарушить которую просто не могли. Ну и воровать пока у Агаты было совершенно нечего.

Деннер пристроился чуть позади спутницы, и девушка вдруг обнаружила, что столь близкое присутствие герцога нервирует ее, вселяет какое-то безотчетное тревожное чувство. «Хищник», — вдруг пришло в голову сравнение, и Агата чуть не споткнулась от этой мысли. Возможно, так и есть, только ей-то что за дело?

— Что вы хотите сначала посмотреть, леди, парк или дворец? — тем же ровным голосом спросил герцог да Корсо.

— С дворца начнем, а там решим, — так же невозмутимо ответила Агата, глядя прямо перед собой.

Если с Ричардом было легко и свободно, даже несмотря на его откровенный мужской интерес к ней, то с Деннером Агата просто не знала, о чем разговаривать. Сам он не стремился нарушить молчание, и тишина становилась все гуще и напряженнее. Агата пожалела, что не взяла с собой Оливию, — та бы разбавила компанию своей жизнерадостностью и умением легко находить общий язык с самыми разными людьми. Глядишь, и этого буку растормошила бы. Агата осторожно покосилась на профиль герцога: смотрит вперед, губы плотно сжаты, глаза чуть прищурены. Явно недоволен тем, что его попросили заменить друга. Может, тоже от дел оторвали? Агату кольнуло мимолетное неприятное чувство, что она тут особо никому не нужна, ширма и ширма для нужд правителя, но девушка жестко подавила неуместную эмоцию. Конечно, ширма. Конечно, никто с ней нянчиться особо не будет, кроме как на людях, поэтому надо или заводить себе здесь своих друзей, или быстро все узнать и уже не зависеть ни от каких проводников.

— Вы что-то хотите спросить? — внезапно осведомился герцог, повернув к Агате голову.

Их взгляды встретились, и девушка чуть снова не споткнулась. Пронзительные голубые глаза пристально смотрели ей, казалось, в самую глубину души, и что-то там екнуло, испуганно метнувшись еще глубже. Агата и спросила, стремясь избавиться от странного ощущения, что ее изучают как возможного противника или потенциального врага. «Этот герцог, часом, не того, не голубых ли кровей в полном смысле слова?» — мелькнула суматошная мысль, и Агата поспешно отмахнулась от нее. В самом деле, что за ерунда. В других мирах такие вещи случались на порядок реже, чем в ее родном: обычно среда воспитания не допускала перегибов в психике.

— Вам не нравится, что я здесь, милорд? — Голос агента Смирновой не дрогнул, тушеваться под взглядом Деннера она не собиралась.

Только внутри родилось глухое раздражение его отношением. Герцог же отвернулся и ровно ответил:

— Это решение Ричарда, и мое мнение ничего не значит.

«Не нравится, точно», — уверенно кивнула себе мысленно Агата. Едва сдержав фырканье, она сухо произнесла:

— Тем не менее это моя работа, милорд, и нечего так мрачно смотреть на меня и настолько явно выражать свое недовольство. Как только его высочество перестанет нуждаться в моих услугах, я покину ваш мир.

— Если вы заметили, леди, я как раз ничем не выражаю свои эмоции, — тем же голосом ответил Деннер. — А что вы себе там надумали, меня не касается.

Раздражение Агаты усилилось, причем, как девушка внезапно осознала, от того, что герцог остался внешне невозмутимым. Она очень не любила чувствовать себя виноватой, а этот вот бугай своим молчаливым осуждением заставлял ее ощущать именно вину. И Агату одолела настоятельная потребность оправдаться.

— Вы очень красноречиво молчите, — хмыкнула она и добавила, не скрывая раздражения: — Если уж на то пошло, почему не отговорили друга? Зачем принцу вообще подставная невеста? Чем его договорной политический брак не устраивал?

Агата резко замолчала, отвесив себе мысленный подзатыльник. «Ну куда ты лезешь со своей злостью? Какое тебе это дело?» Покосившись на Деннера, она заметила, как уголок его губ дернулся, а глаза прищурились.

— Я не имею обыкновения лезть в дела его высочества, даже будучи его другом, леди. Об остальном можете спросить Ричарда сами. — Герцог криво усмехнулся. — Он явно заинтересован в общении с вами.

Черт знает, почему Агата ляпнула следующие слова, но едва заметная ирония в словах Деннера почему-то задела ее.

— Ревнуете, милорд? — насмешливо спросила она и мысленно ойкнула.

Может, что-то в воздухе этого мира влияет на мозги? Отчего она стала вести себя не как профессионал, а как нервная девица, которая *в самом деле* собирается замуж?! Агата выдохнула и не дала герцогу возможности ответить и тем самым усилить зарождающийся конфликт.

— Простите, не хотела вас обидеть, — быстро проговорила агент Смирнова, глядя перед собой, и резко сменила тему: — Расскажите о дворце, пожалуйста.

Несколько бесконечных мгновений тишины она думала, что Деннер не примет приглашение к перемирию, но герцог не стал развивать дальше спор.

— Почему вы не взяли с собой сестру? — спокойно, без всякого подтекста спросил он. — Ей тоже было бы полезно изучить дворец.

Агата слегка улыбнулась, испытывая облегчение: она не любила острых ситуаций во время работы, а герцог оказался непростым в общении женщиной.

— Я потом сама покажу Оливии, у меня отличная память, — объяснила она.

— Что ж, хорошо, — кивнул Деннер. — Устройство дворца простое, сейчас мы идем с вами по второму этажу в левом крыле, здесь расположены комнаты Ричарда и тех, кого он считает достаточно близкими, чтобы селить рядом с собой.

Они как раз шли по анфиладе небольших гостиных, оформленных каждая в своем стиле, и Агата невольно восхищалась элегантностью и изяществом интерьеров, хотя повидала в жизни немало дворцов. Всего их было штук пять, и в каждой — своя изюминка. Одна полностью в гобеленах, даже мебель обита ими, отчего создавалось впечатление, что находишься в средневековом замке. Следующая — как цветущая беседка, на стенах вместо шелка и обоев маленькие разноцветные цветочки из глины или керамики, и имитация тонких, поддерживающих крышу колонн. Дальше Агата словно оказа-

лась в тенистой роще: шелк насыщенного травяного цвета на стенах, вышитый птицами и бабочками, причудливая мебель неправильной формы, будто сделанная из изогнутых природой веток и стволов, обитая бархатом цвета мха, и даже небольшой мраморный фонтанчик в углу. Потом были морской грот и настоящий воздушный замок, и когда Деннер остановился перед обычными дверьми с позолоченной резьбой, Агата испытала смутное разочарование, оттого что они уходят.

— Вы тоже здесь живете? — зачем-то уточнила она, с легким удивлением глядя на то, как пальцы герцога легко коснулись гладкой пластинки из желтого металла рядом с ручкой.

— Да, у меня здесь есть покои, — кивнул Деннер. — Сюда могут заходить лишь те, кого пропускает охранный контур. — Он посмотрел на спутницу. — Ричард и я. Думаю, необходимые изменения уже внесены, и вы с сестрой тоже можете беспрепятственно проходить в эту часть дворца.

Двери бесшумно распахнулись, и Агата оказалась в большом длинном зале с множеством окон от пола до потолка, с зеркалами и натертым до блеска паркетом. Позолота и хрусталь добавляли залу торжественности, а также — трон на возвышении, обитый малиновым бархатом и украшенный гербом, вышитым золотыми нитями.

— Центральный зал дворца, разделяет его на две половины, здесь проходят в основном торжественные мероприятия, прием послов и делегаций, — продолжил работать экскурсоводом Деннер. — Их размещают на первом этаже в левом крыле. Кстати, через пару дней прибывают гости Ричарда, король Шианары с дочерью и князь Ридгер с сестрой.

Это вроде как небрежное замечание насторожило Агату, и она бросила косой взгляд на герцога: показалось или нет, что на его губах мелькнула тень усмешки?

Прозрачный такой намек на возможных политически удобных для Ричарда невест агент Смирнова распознала отлично, не зря же она часто сталкивалась с интригами на прошлых заданиях.

— Интересно будет познакомиться, — невозмутимо откликнулась Агата, продолжая разглядывать зал.

Послышалось или нет тихое хмыканье?

— Гостевые покои — в правом крыле, иногда некоторые гости, те, кто приезжает из соседних городов, после приемов оста-

ются во дворце. — Деннер направился к дальней двери в большом зале — как поняла Агата, шли они в то самое правое крыло. — Там же зал заседаний совета министров, малый аудиенцзал, где Ричард принимает просителей, с центральной лестницы можно выйти во внутренний двор, во второй такой же можно выйти из левого крыла, если вам захочется уединения, выход туда позволен только Ричарду и тем, кому он разрешит, я покажу вам потом лестницу.

— А здесь есть библиотека? — уточнила Агата, пока они шли по общим гостиным — к ее облегчению, пустым, хотя она ожидала наткнуться на группы скучающих придворных.

Первое, куда агент Смирнова обычно навевалась по прибытии на новое место, — именно библиотека. Книги не врут, и лучшего места для подробного знакомства с другим миром не придумаешь.

— Их две, — кивнул Деннер. — Для общего пользования, небольшая, в правом крыле, и в левом — личная Ричарда. Она рядом с его кабинетом.

Где кабинет принца, Агата помнила, значит, где-то там нужно искать и библиотеку. Ну вот и займется вечерком, и Оливию возьмет с собой, пусть сестра тоже просвещается. Может, что-то интересное и по своему занятию найдет. Тем временем они дошли до широкой мраморной лестницы, плавным завитком спускавшейся в просторный холл.

— Желаете выйти в парк? — Деннер вопросительно посмотрел на Смирнову, остановившись у подножия лестницы.

— Покажите, где здесь конюшни, — огорошила его просьбой Агата.

И, похоже, смогла удивить герцога, ибо в его следующем вопросе звучало именно оно, удивление:

— Вы ездите верхом, леди?

Агата посмотрела на спутника и позволила себе снисходительную усмешку, испытывая странное удовольствие от того, что он, похоже, не ожидал от нее подобных умений. Так и хотелось тоном известного кота из мультика заявить: «Я еще и фехтовать умею, и драться тоже!» Агата знала, что мужчины такого типа, как Деннер, уважают силу и несколько другие умения, чем стрельба глазами и флирт.

— Это странно для вас, милорд? — Агата изогнула бровь и едва удержалась от ехидного тона. — Да, я езжу верхом, в моей



работе это обязательный навык, знаете ли. Так вы покажете конюшни?

— Да, леди, — сдержанно ответил Деннер.

Агент Смирнова поняла, что сумела-таки задеть непрошибаемого герцога, и мысленно захлопала в ладоши, как маленькая девочка.

— Благодарю, — столь же вежливо произнесла Агата. — По парку гулять можно только пешком или на лошади тоже?

— В дальней части, — вернулся к своей обязанности рассказчика герцог да Корсо. — Сами понимаете почему. Чтобы не оставлять лишнего мусора.

— Я поняла, спасибо. Ричард говорил, здесь есть тренировочный зал. — Агата начала выяснять следующий важный для нее момент. — Не подскажете где?

— Зачем вам? — снова озадачился Деннер, уставившись на спутницу с плохо скрываемым недоумением.

— Тренироваться, — мило улыбнулась агент Смирнова, наслаждаясь диалогом. — Это странно?

— Н-нет. — Герцог чуть нахмурился и отвернулся, продолжив идти по дорожке вдоль дворца. — Хорошо, я покажу вам тренировочный зал на обратном пути. Что-то еще, леди Агата?

— Благодарю, нет, — довольная, как кошка, слопавшая миску сметаны, произнесла та и задала следующий вопрос: — Скажите, а почему во дворце нет придворных?

Деннер хмыкнул, заложив руки за спину, на его губах тоже появилась улыбка:

— Ричард считает, во дворце лишних людей не должно быть. Свита ему не нужна, королевы для фрейлин тоже нет пока, так что смысла в толпе празднующихся придворных он совершенно не видит. Страна у нас спокойная, мятежей и революций сроду не происходило, никому это не надо. — Герцог да Корсо чуть поморщился.

«Прямо идеальное местечко», — мелькнула у Агаты ироничная мысль, но она промолчала. На самом деле хорошо, что во дворце так мало народу, меньше вероятности, что агент Смирнова на кого-то натолкнется и найдет приключений на пятую точку. Хотя что-то подсказывало — она и так их найдет...

— Вон конюшни, — раздался голос Деннера, и Агата вынырнула из размышлений.