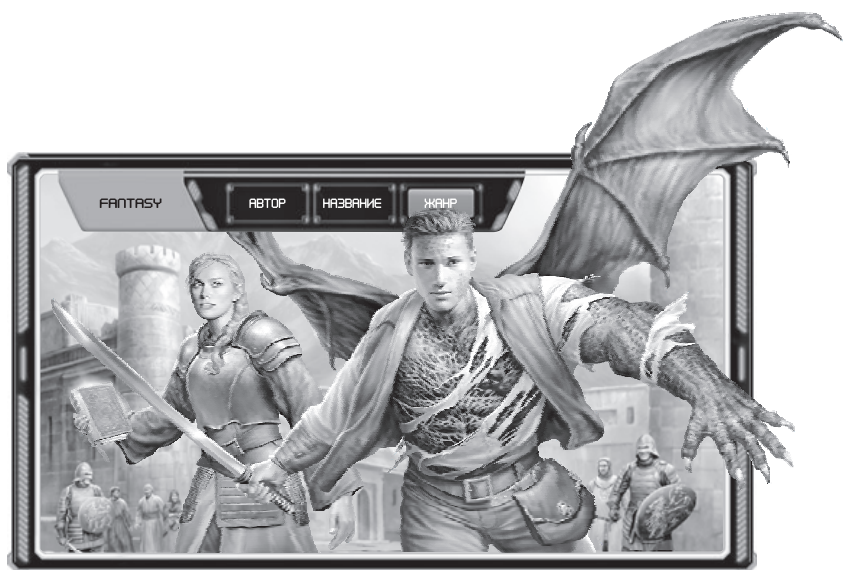




ФАНТАСТИЧЕСКИЕ  
ИГРЫ

ФАНТАСТИЧЕСКИЕ  
ИГРЫ



*Москва, 2013*

ФАНТАСТИЧЕСКИЕ  
ИГРЫ

АВТОР

НАЗВАНИЕ

ЖАНР

**Павел  
Шек**

АВТОР

НАЗВАНИЕ

ЖАНР

**НОВЫЙ  
МИР**

**Э**АРМАДА  
&  
«Издательство АЛФА-КИТА»

УДК 82-312.9(02)  
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5  
Ш40

Серия основана в 2013 году  
Выпуск 4

Художник  
**И. Воронин**

**Шек П.**  
Ш60 Новый мир: Фантастический роман. — М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2013.— 314 с.: ил. — (Фантастические Игры).

ISBN 978-5-9922-1569-4

Попав в мир компьютерной игры, не спеши радоваться, ведь гордое звание «герой» тебе придется делить не с одной сотней таких же счастливиц. Кто-то сразу хватается за меч и бежит охотиться на драконов. Кто-то медленно сходит с ума, ведь из этой игры нельзя ни выйти, ни передохнуть. И только друзья помогут тебе остаться человеком, а не превратиться в маленький винтик огромной системы под названием «Новый мир».

УДК 82-312.9(02)  
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5

ISBN 978-5-9922-1569-4

© Павел Шек, 2013  
© Художественное оформление,  
«Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2013

## ПРОЛОГ

— Как думаешь, сколько сегодня упекут в «дурку»?

— Не больше трех. Уверен.

— Смотри, в прошлый раз оказался прав я.

— Сегодня точно отыграюсь! Ставлю сто золотых!

— Ух ты. Так много. Ну что ж. По рукам!

Два рослых орка хлопнули рука об руку в знак того, что сделка заключена.

— А ну марш вперед! И хватит тут попусту болтать! — Сзади к ним медленно подходил человек. Ему уже давно перевалило за пятьдесят, но он был все еще в прекрасной форме. Это было заметно по его движениям, по тому, как твердо он ступает. Меч на поясе ему ничуть не мешал. — Если вы не будете держать свои языки за зубами, я их вам вырву.

— Да ладно, ладно, — пожал плечами первый орк. — Мы что, будем молчать в тряпочку? Но все же смешно наблюдать за новичками в их первый день. Вот умора!

— Себя вспомни, — недовольно сказал мужчина. — Смешно?

Орк прорычал что-то нечленораздельное и побежал вперед к массивной двери, обитой металлическими полосками.

— Идут! Идут! — радостно прокричал молодой парень, выбегая из комнаты, куда только что зашел орк.

— Стража на месте? — спросил воин. — А представители «Дома неприятия»?

— Все здесь, — быстро закивал парень. По нему было видно, что он в предвкушении предстоящего события.

— Первый раз?

— Ага.

— Не стой на дороге. — Орк, проходя мимо, сбил парня на пол. — Знай свое место!

Комната, в которую приходили новички, не менялась вот уже десяток лет. Мебели в ней не было, зато была небольшая платформа, занимающая треть помещения, в центре которой стояла трибуна. Вдоль стен уже выстроились стражники. Все — в сверкающих доспехах, с обнаженным оружием в руках. Если бы не их лица, можно было подумать, что почетная стража встречает высокопоставленных гостей.

В центре комнаты, в метре от пола, появилось небольшое свечение. Ожидание длилось несколько секунд, после чего последовала вспышка, и на пол, прямо из свечения, выпал мужчина в изодранных лохмотьях. Двое стражников тут же взяли его под руки и отнесли в дальнюю часть комнаты. Новое свечение возникло там же, как только освободилось достаточно места. Последовала вспышка — и на пол упала молоденькая девчонка лет пятнадцати. По строю стражников прошел ропот. Двое счастливиц тут же подхватили ее под руки и понесли к появившемуся первым. Мужчина постепенно приходил в себя, мотая головой, пытаясь сбросить оцепенение.

На тринадцатой вспышке что-то пошло не так. Свечение исчезло, а на его месте появилось искрящееся темное пятно. Оно то увеличивалось, то уменьшалось, рассыпая синие искры. Потянуло неприятным запахом жженого.

— Кто-нибудь, принесите тряпки и песка, — сказал пожилой воин, спокойно глядя на происходящее. Для него это была привычная и, можно сказать, обыденная картина. Он встречал людей в этой комнате уже шесть лет. — Отверните новичков. — Он бросил на стражу суровый взгляд. — Не хватало, чтобы они еще насмотрелись подобного в первый же день.

Да уж, картина была не из приятных. Происходило это редко, но даже в хорошо отлаженной программе случались сбои. Если человек не появлялся после вспышки, то программа уничтожала его, разрывая на части. Несчастливого потом приходилось отскрести от пола и засыпать это место песком, чтобы не осталось пятен крови.

Молодой парень подбежал к portalу с деревянным ведром, наполненным мелким грязным песком. Другой рукой он сжимал кипу тряпок. Он нервно сглотнул, стараясь не смотреть на искрящийся портал.

Внезапно портал лопнул и на пол рухнул парень лет двадцати. Стража удивленно уставилась на него, но, уловив взгляд начальника, подхватила под руки и понесла к остальным.

В этот день в Другой мир прибыли двадцать четыре новичка. Парни, девушки, мужчины, женщины — они удивленно и испуганно озирались по сторонам. Стража свое дело знала. Подопечных они держали крепко, не позволяя тем подняться с колен.

— Приветствую вас в Другом мире, — грубым голосом начал старый воин.

## ГЛАВА 1

Я больно ударился коленками о каменный пол и завалился на бок, потирая их. В голове стоял неприятный гул, мешающий сосредоточиться. Кто-то подхватил меня под руки и грубо отволол в сторону. Я затряс головой, пытаюсь сосредоточить взгляд на окружающем. Чья-то рука с силой усадила меня, удерживая за плечо. Оглянувшись, заметил хмурый взгляд невысокого черноволосого парня. Рядом с ним был еще один. Оба смотрели как-то недружелюбно. Я пытался понять, что мне в них кажется странным.

— А! — воскликнул я и получил короткий удар в бок.

— Молчать! — коротко сказал черноволосый парень.

Справа кто-то вскрикнул, и последовала такая же команда. Я огляделся и впал в ступор. Я находился в большой комнате. Стены, пол, потолок были выложены из темного, серого камня. Рядом со мной, так же — на коленях, стояли люди, а над ними возвышались вооруженные мечами рыцари. Хотя по их лицам я бы назвал их скорее бандитами. То, во что были одеты стоявшие на коленях, трудно назвать одеждой. Рваные лохмотья, не иначе. Похоже, шок от происходящего испытал не только я. Все сидевшие на полу удивленно озирались по сторонам. В центре комнаты что-то сверкнуло, и два бандита приволокли к нам еще одного парня. Что больше всего меня поразило — парень возник прямо из воздуха. За ним последовала женщина, за ней еще одна, моложе. Потом — мужчина с аккуратной бородой. На вид ему было лет пятьдесят, может, старше. Как и остальных, его силой оттащили к стене, невзирая ни на возраст, ни на беспомощность. Я недовольно прищурился, но, уловив злой взгляд своих стражников, решил сдержаться.



— Приветствую вас в Другом мире, — сказал человек в латах с трибуны. — Прошу слушать внимательно и запоминать, что я скажу. Место, куда вы попали, называется Другой мир. Нет, это не Земля, нет, это не Россия, не Америка и даже не Амстердам. Считайте это место параллельным миром, живущим по своим собственным правилам и законам. — Он обвел нас взглядом. — Никто из вас или из тех, кто живет в этом мире, не может вернуться домой. Это главное правило. Правило номер два: забудьте ваши настоящие имена. Никто, кроме вас, не должен их знать. За нарушения этого правила — пожизненная каторга. Вместо своего имени вы должны придумать себе псевдоним. Правило номер три: те, кто не принимают этот мир, отправляются в замок для душевнобольных, где доживают свой век в тишине и покое. Последнее правило: соблюдайте законы и устои этого мира, и вы сможете жить в нем, как и все мы. Это все. Дальнейшее вам объяснят в других комнатах замка. Да, — он хотел было уйти, но что-то вспомнил, — есть ли среди вас психологи по образованию или по сфере деятельности? Поднимите руки. — Какая-то молодая женщина робко подняла руку. Главный смотрел на нее несколько секунд, затем хмыкнул. — Есть ли среди вас врачи? Что, никого нет? Есть ли среди вас те, кто играл в компьютерные игры? Сетевые ролевые игры или им подобные. Нет, не поднимайте руки. Это не столь важно. Просто те, кто играл в эти игры, обычно имеют куда больше шансов прижиться в этом мире, чем другие. Чуть позже вы поймете почему. И последнее: совету вам хорошенько подумать, прежде чем выбрать себе псевдоним. В этом мире слишком много Леголасов, Иванушек-дурачков, Василис, Гамлетов, Терминаторов и тому подобного сброда с вялой фантазией. Индивидуальность — вот что приветствуется в этом мире. У вас десять минут на раздумья. После этого подходите к выходу, регистрируйтесь, и вас пропустят в следующие комнаты. Стража, отпустите их. Буйных, как всегда, в смиренные рубашки — и в «Дом неприятя».

Хватка на моем плече ослабла, и два моих стражника направились к стене, где стояли их собратья.

— Что происходит?! — сказал мужчина, вставая и выходя

немного вперед. — Мой брат работает в ФСБ старшим следователем. Вы даже не представляете себе последствия того, что незаконно удерживаете меня здесь.

— Милсдарь, — сказал главный, — никто вас тут не удерживает. Проходите стандартную регистрацию — и валите на все четыре стороны. А будете гоношиться, мой помощник проткнет вас своим мечом в воспитательных целях. Трактор, иди сюда.

Из-за помоста вышел двухметровый зеленый монстр. От удивления я потерял дар речи. Орк громко заревел, выхватывая внушительных размеров кривой меч. Возмущавшегося мужчину моментально сдуло к остальным.

— И прошу: выбирая себе имена, руководствуйтесь здравым смыслом, а то вас ждет участь Трактора и Сломанного Клыка.

К орку Трактору присоединился еще один. Теперь два орка весело глядели на нас, изумленных. В том, что они самые настоящие, сомневаться не приходилось.

— Молодой человек, молодой человек, — меня кто-то потянул за рукав.

— А? — Я оглянулся и увидел пожилого мужчину. — Да?

— Скажите, а вы играете в эти современные компьютерные игры, про которые говорил тот человек? — Он прищурился, с интересом глядя на меня. — Извините, просто вы подходите по возрасту к поколению, живущему в виртуальном мире.

— Я? — Мне пришлось озадаченно почесать в затылке. — Я знаком с компьютерными играми. Не сказать, что я заядлый геймер, но в подобные игры играл.

— Замечательно. — Он улыбнулся. — Просто я в этом совершенно не разбираюсь. Если вам будет не трудно, составьте мне компанию, пока мы не выберемся отсюда.

— А почему именно я? — Я обвел взглядом собравшихся рядом. — А, понятно. Нет, я не против. Буду даже рад. Только не надо называть меня на «вы». Меня это немного нервирует.

— Надеюсь, ты не думаешь, что это все — сон, помутнение рассудка или что-либо в этом роде? — Он сел на пол, скрестив по-турецки ноги.

— Признаюсь, такая мысль меня посещала. — Я кивнул. — Но что-то тут не так, это факт. По крайней мере, эти урукхай настоящие.

— О, ты читал Толкиена? — воскликнул он.

— Читал, — улыбнулся я. — Но орки, как и эльфы, гномы, гоблины и им подобные, давно перешли в разряд узнаваемых личностей. Как было сказано, компьютерные игры очень помогли в этом.

— Да. — Он задумался. — Понятно. Понятно. Вот что он имел в виду.

— А? Что? — не понял я.

— Нет, нет. Я так, кое о чем думаю.

— И все-таки это очень странно.

— Странно, — согласился он.

— Время вышло, — сказал главный, вновь поднимаясь к трибуне. — Подходите по одному, регистрируйтесь и проходите дальше.

— Простите, — мой собеседник встал, поднимая руку, — могу я узнать, можно ли нам объединяться в команды?

— По двое — можете, — дал свое согласие главный.

— Спасибо. — Он повернулся ко мне. — Пойдем, не стоит тут задерживаться.

Я пожал плечами и пошел следом за странным и на удивление спокойным стариком. Хотя стариком-то его называть было рановато.

— Нет, нет! Пустите меня! — крикнула какая-то женщина, вскакивая и направляясь к двери. — Это все фарс. Немедленно отпустите меня! Отпусти!

Двое стражников тут же схватили ее и поволокли к двери. Женщина яростно сопротивлялась, кричала, чтобы ее отпустили, что у нее дети. Ее примеру больше никто не последовал. Все с опаской косились на стражу.

— Возраст, ник... то есть псевдоним? — сказал молодой парень с журналом в руке. Он единственный не был одет как солдат. На нем была обычная старомодная, средневековая одежда. Куртка из грубого, давно не стиранного материала и такие же штаны. Рубашка — не в пример свежее, да и ткань у нее не такая жесткая.

— Пишите — Чиафредо, — сказал мой спутник. — Возраст — пятьдесят шесть лет.

— Следующий. — Парень чиркал на бумаге пером, периодически макая его в небольшую чернильницу, приклеенную на планшет.

— Митр. Двадцать два.

— Было же сказано — имена нельзя! — рявкнул главный. Он стоял рядом, прислонившись к деревянному косяку подиума.

— Так это и не имя, — пожал плечами я.

— Настоящее имя — Дмитрий?

— Нет.

— Митя?

— Да нет же, даже близко не такое.

— А какое? — прищурился он.

— А вам зачем? — Я ответил ему таким же взглядом.

— Некультурно отвечать вопросом на вопрос, — сказал главный.

— Простите, не знал, — извинился я, добавляя как можно больше раскаяния в свои слова.

— Хорошо, проходите. — Он махнул рукой. — Следующие.

За дверями нас ждала молодая девушка в странных кожаных доспехах. На поясе у нее висел угрожающего вида кинжал.

— Вы должны пройти в каждую дверь по очереди вдоль этого коридора. — Она махнула рукой в сторону длинного коридора, освещенного коптящими факелами.

— А электричество тут есть? — поинтересовался Чиафредо.

— Нету. — Девушка замотала головой.

— И что, никто не придумал, как его сделать? — удивился он.

— Вопросы будете задавать там. — Она кивнула на первую дверь. — Не задерживайте.

За нами уже шла вторая пара. Двое мужчин с интересом разглядывали девушку. Похоже, они не находили ничего пугающего в происходящем.

— Простите, — улыбнулся я девушке и потянул за рукав

своего напарника. Как только мы дошли до двери, я оглянулся на него. — А что за странное имя Чиафф... Как там?

— Чиафредо? — удивился он. — Одно из итальянских имен. Довольно распространенное. Друга у меня так звали.

— Сложное.

— Можешь звать меня просто Чи. Мы так его и звали. Похоже на имя для канарейки, правда? — он рассмеялся. — А ты точно не Дима? Твое имя никак не согласуется с «Митр»?

— Нет, — отмахнулся я. — Так просто. Ник из детства. Ну когда я еще в компьютерные игры играл. Как ни странно, но довольно простой и запоминающийся ник, к тому же не так много людей выбирают его в играх.

За первой дверью нас ждала самая обыкновенная комната, напоминающая рабочий кабинет какого-нибудь партийного деятеля. За столом, под портретом человека в короне, сидел невысокий лысый мужчина. Количество всевозможных бумаг на столе превышало все разумные пределы.

— Проходите, садитесь. — Он указал на стулья перед столом. — Значит, так. Этот мир — чертова компьютерная игра, придуманная непонятно кем и непонятно зачем. В игры играете?

— Да, я в этом разбираюсь, — кивнул я.

— ММО, подземелья и драконы?

— Без проблем.

— Очень хорошо. — Он что-то записал на бумажке, лежащей перед ним. — Чиафредо, Митр. Правильно?

— Да, — кивнул Чи и удивленно посмотрел на него. — А как вы...

— Узнал имя? — Он коротко рассмеялся. — Я же говорю, все это — идиотская компьютерная игра, чтоб ее. Короче. Я старший интендант в Изумрудном городе. Зовут меня Ленин. По всем вопросам обращайтесь в мою канцелярию. Все, что касается обеспечения новоприбывших, находится в ведении моего кабинета. На первых порах выдам вам стандартное снаряжение. И вот, копия местных законов. — Он протянул нам две маленькие книжечки. — Форма правления у нас — монархия. Есть лорды, графы, бароны и прочие благородные сословия. Порядок в стране поддержи-

вается стражей из местных и добровольной дружиной из наших. При должном рвении любой игрок может стать благородным дворянином и землевладельцем. Вы можете стать главой любой гильдии. Даже королем, — Ленин перешел на шепот, — законом это не запрещено. Вот только король это не одобряет, сами понимаете. — Он выпрямился и продолжил: — В городе можете делать все, что вам заблагорассудится, если это не противоречащее законам. Нарушающим закон — одна дорога: на рудники или в Вольное братство. Это местная шайка террористов и убийц. Но ничего, мы их ловим и периодически убиваем. Не волнуйтесь, в городе у нас спокойно. Рейды также проходят мирно. Так, по моей части — все. Вопросы есть?

— А как тут с электричеством? — задал я вопрос, который поднимал Чи.

— Забудьте, — скривился Ленин. — Все, что работало в нашем мире, весь наш научный прогресс тут не работает. Мы даже таблетку от головной боли сделать не можем. Не помогает. Электричество просто не работает. Химические смеси не смешиваются, порох не горит. Примите это как факт.

— А как же статическое электричество и другие физические законы? — не удержался я.

— Если можете запустить электростанцию трением расчески о свои волосы, мы вам только спасибо скажем, — съязвил Ленин. — Тут что-то работает, что-то не работает. Такой вот мир. Все, идите дальше. Там вас удивят так, что мало не покажется. Оттуда в «дурку» столько народу отправляют, что аж страшно становится. Смотреть на это больно.

— «Дурка» — это местный аналог сумасшедшего дома? — с интересом спросил Чи.

— Он самый, — кивнул Ленин, указывая нам рукой в сторону внутренней двери. — Дверь в следующее помещение — в том конце кабинета.

— А что такое «подземелья и драконы»? — шепотом спросил у меня Чи.

— Это такая игровая система. Объяснять очень долго и сложно. Это как бы правила для игры. Распределение у иг-

роков основных характеристик, умений и тому подобного. Я вам потом все объясню, как время выпадет.

— Спасибо, — искренне поблагодарил он.

Следующее помещение сильно отличалось от предыдущего. Темное, без окон, с небольшим светящимся огоньком, который освещал комнату, плавающая под потолком. Столик, маленький и круглый, как в кабинете у гадалки. Вместо стульев — мягкие кресла. Напротив нас сидел мужчина лет тридцати.

— Садитесь, дорогие, садитесь. — Он кивнул на кресла. — Я Эйландер, эльф, маг восемьдесят пятого уровня.

— Эльф? — удивился я.

— Маг? — удивился Чи.

— Да, да. Эльф, — он продемонстрировал нам свои длинные ушки и ровные одинаковые зубы, — к тому же маг.

Эйландер что-то произнес, и на его ладони появился огонь. Эффектно вспыхнув, огонь погас, рассыпаясь снопом разноцветных искр.

— В нашем мире герой может стать кем угодно. Магом, воином, друидом, жрецом, следопытом, варваром. Классов очень много. К тому же каждый герой может стать эльфом, гномом, орком, гоблином. Самые распространенные — это эльфы. Кровавые, темные, лесные, солнечные. Орков тоже несколько видов...

— А человеком остаться можно? — спросил Чи. Судя по его виду, и его эта информация прошибла.

— Конечно, и человеком можно. Только есть одна проблема, — он развел руками, — выбора вам никто не даст. Система выбирает все сама.

— То есть как — сама? — не понял Чи.

— А кто ее знает, как, — просто ответил Эйландер. — При появлении в нашем мире вы уже приобретаете характеристики, присущие только вам. Орков на приеме видели? — Мы дружно закивали. — Скверный народец. Странно, но почему-то все самые несдержанные, грубые, неотесанные болваны становятся орками.

— А все утонченные, благородные и так далее — эльфами? — вставил я.

— Совершенно верно, — закивал он.

— Что-то не хочу я ходить в зеленой шкуре постоянно, — недовольно сказал Чи. — Не прельщает что-то.

— Не беспокойтесь. Второй облик можно снять. Пребывание в нем ограничивается минимум восемью часами в сутки. Кроме Дня расы. У нас тут бывают дни эльфов, дни орков. В течение одного, а иногда и нескольких дней все орки не могут снять свой второй облик.

— То есть эти двое были людьми? — поразился я.

— Конечно. Здесь только люди. Настоящих орков и представителей других рас много, но герои, то есть игроки, — только люди. В течение двух дней ваша личина полностью проявится. Превращаться вас научат в вашей первой гильдии. Или вы можете пройти свободный курс в здании комендатуры. Как только вы выйдете из замка, будете предоставлены самим себе. Одиночкам в нашем мире сложно, поэтому игроки объединяются в гильдии, кланы, благородные дома и тому подобное. В основном там состоят люди со схожими интересами. Там вам предоставят жилье и питание. Со своим кланом вы можете ходить в походы и добывать деньги и славу. Второй этап — найти свою гильдию. Если вы маг, вам лучше отправиться в гильдию магов, где вас научат обращаться с тонкой материей и использовать самые сильные заклинания этого мира. Если вы воин, вам дорога в гильдию воинов, где вас научат обращаться с оружием и носить доспехи. Если вы жрец и лекарь, тогда — в храм, где вас научат лечить раны священной магией и накладывать благие заклинания.

— Храм? — переспросил Чи. — А как тут лечат болезни и раны, о которых вы говорили?

— А, — Эйландер улыбнулся, — вот тут самое интересное. Каждый игрок, получая славу, поднимает свой уровень. С каждым уровнем ваша сила становится все больше. Например, маг первого уровня может вызывать только мелкие заклинания: огненный шар или ледяную стрелу. А вот маг пятидесятого уровня может поражать врагов огненным дождем, сотрясением земли. То же самое — со жрецами. Жрец первого уровня может залечить небольшое кровотечение своей молитвой. А вот жрец высокого уровня может



срастить сломанные кости, оторванные конечности, даже поднять павшего в бою товарища.

— Простите, срастить конечности — это как? — От удивления глаза у Чи округлились.

— Как? — не понял эльф. — Очень просто. Например, дракон оторвал у вас руку; что вы будете делать? Ходить без руки довольно неудобно, не так ли? Если рука будет при вас, жрец сможет срастить ее с телом. А если ее съел дракон, нужно будет покупать очень дорогое заклинание или просить верховных жрецов, чтобы отрастили вам новую.

— Бред, бред, нелепица! — вспыхнул Чи. — Отрастить руку?

— Так же как и бросить огненный шар; так же как и превратиться в орка, — сказал я, усаживая его обратно в кресло. — Спокойнее, Чи. Спокойнее.

— Я спокоен, — сказал он гневно. Я так и не понял, что вывело его из себя. — Просто хочу посмотреть на эту так называемую жреческую магию, поднимающую мертвых и выращающую недостающую конечность у человека.

— Еще увидите, — усмехнулся эльф. — И даже попробуете на себе. Кстати, как вы относитесь к смерти?

— А как к ней еще можно относиться? — все еще в гневе сказал Чи. — Как к неизбежному.

— Тогда вас очень удивит, но в этом мире игрок умереть не может. — Эльф продолжал мерзко улыбаться. Что-то он мне категорически перестал нравиться. — То есть убить вас могут, но вот умереть вы не сможете. Каждый раз после смерти вы воскреснете в ближайшем храме или на ближайшей освященной земле. А вот жители этого мира умереть очень даже могут. Советую вам уяснить это. Убивать местное население категорически запрещено. Если ваша репутация упадет ниже определенного уровня, вы потеряете свое бессмертие, и вас убьет стража. После такого никто еще не возрождался. Читайте это в сборнике законов, который дал вам гражданин Ленин. У вас есть ко мне вопросы? Я отвечу на все. Такая уж у меня работа.

— Несколько вопросов есть, — сказал я. — Значит, у вас тут система «подземелий и драконов», так?

— Абсолютно точно, — кивнул эльф. — Точнее, не со-

всем так. Система отличается. Можно даже сказать, сильно отличается, но общее сходство есть.

— А где достать правила на вашу систему?

— Основные правила вам дадут в гильдии, куда вы вступите.

— Хорошо. — Я потер руки. — То есть нам, героям, придется ходить по подземельям, убивать монстров, зарабатывать опыт, получать деньги и уровни, так?

— Да.

— А можно ли тут жить без этого? Или это обязательно?

— Нет, почему же, — пожал плечами эльф, — многие герои живут простой жизнью. Вот в вашей сегодняшней компании были пожилые люди, кроме Чиафф... Чиафредо?

— Вроде да, — припомнил я.

— Как вы себе представляете женщину лет пятидесяти, махающую мечом или дерущуюся с драконом? Довольно странно, не так ли? Для этого у нас в городе много профессий, которые могут заинтересовать героев. Один мой знакомый заработал немного денег и купил пекарню. Теперь он печет вкусный хлеб и тем зарабатывает себе на жизнь. Видите ли, люди из нашего мира непривычны к той жизни, которую тут ведут простые жители. Вот вы пошли бы добывать уголь на шахту? А помощником кузнеца? А фермером? Хотя для вас все эти специальности открыты. Ограничений нет.

— Тут дело в другом, — сказал Чи, выходя из своих размышлений. — Поправьте, если я не прав. Раз герои бессмертны, значит, бояться им нечего. А убивать монстров, повышая свой так называемый уровень, — самое простое и прибыльное занятие, так?

— Да, — улыбнулся эльф. — Чем выше уровень, тем больше вы зарабатываете. Тем больше вы можете себе позволить.

— История вашего знакомого очень поучительна. Спасибо, — сказал Чи.

— Пожалуйста, — кивнул эльф.

— Как много героев в этом мире? — спросил Чи.

— Много. Очень много. Наш город — не единственный на континенте. Изумрудный город — это вотчина русскоговорящих игроков. Далеко на севере есть город Бруклин.

Странно, правда. Несколько лет назад американские и европейские игроки отвоевали его у Орды и переименовали в Бруклин. Кстати, у них там демократия и всеобщие выборы. Тьфу. — Эльф некультурно сплюнул на пол.

— Они и на нас могут пойти войной? — спросил я.

— Пусть только попробуют. Мы быстро спустим их на первый уровень. — Эйландер демонстративно сжал кулак. — Кстати, я не говорил, что за смерть вы теряете часть славы и уровня? Максимальный уровень, известный нам, — сто пятидесятый. Чтобы поднять один уровень, герою пришлось трудиться не покладая рук около года. А вот если его убьют, он потеряет сразу пять уровней и ему понадобится еще несколько лет, чтобы восстановить его. Поэтому средний уровень всех удачливых героев в игре — около девяностого. Те же, кто перешагнул сто двадцатый рубеж, на людях появляются редко. Боятся, что их убьют из зависти. Например, глава магов Изумрудного уровня, магистр Троша, имеет сто тридцать девятый уровень.

— Уверен, убить его не так просто, — ухмыльнулся я.

— Конечно же, — кивнул маг, — иначе он не продержался бы на своем посту пять лет.

Мы помолчали. Чи, скорее всего, переваривал свалившуюся информацию. Я же не знал, что спросить. Точнее, спросить хотелось слишком много.

— Да вы не волнуйтесь так, — повторил Эйландер, — опытные игроки и ваши будущие соклановцы с радостью поделятся с вами любой информацией. Добавлю лишь то, что жениться в этом мире можно, а вот детей герои иметь не могут. К сожалению.

— Как долго вы тут? — спросил Чи.

— Почти четыре года, — спокойно сказал эльф.

— А самый долгожитель из героев?

— Увы, ответить на этот вопрос я не могу. Таковы правила, — он снова указал на книжку, — прочтите их. Об этом мире можно знать лишь то, что нам хотят показать. Все остальное — тайна. Те, кто пытается узнать ее, теряют свое бессмертие и исчезают так же внезапно, как и появляются в этом мире. Не буду задерживать вас. Кстати, вы единственные, кто так долго расспрашивал об этом мире. Остальные

уже освободились и спускаются вниз. Удачи вам. Переодеться вы можете в соседней комнате.

За дверью нас ждал узкий коридор и еще одно помещение. Чи молчал, я тоже не спешил поделиться своими впечатлениями о новом мире. Я немного беспокоился за него, как он воспримет этот мир-игру. Мне-то что — я почти не переживал по этому поводу.

В новой комнате нас встретили две женщины. Им было уже за сорок. Одна окинула нас изучающим взглядом и выложила на стол два комплекта вещей. Простые коричневые штаны из плотной ткани, мягкая бежевая рубашка, коричневая накидка вместо куртки и пара неприятного вида ботинок с портянками вместо носков. Женщина молча кивнула на отгороженный занавесками угол.

— А кем вы работали там, у нас? — спросил я, решив развеять молчание, когда мы спускались по широкой лестнице вниз к выходу из замка. Каменная архитектура была скучной и по большей части однообразной.

— Я — хирург, — сказал Чи, — работал главврачом в областной больнице.

— А я — столяр, — улыбнулся я. — А почему вы им не сказали, что врач?

— А зачем? — Он кинул на меня короткий взгляд. — Не думаю, что это дало бы мне больше того, что я имею сейчас. К тому же я тогда не знал намерения людей, держащих нас. Да и учитывая, что рассказал нам Эйландер, моя профессия тут никому не понадобится. Уж если тут откусанные руки людям приделывают, зачем им тут врачи? Да и вообще, как может человек, ничего не смыслящий в медицине, заниматься врачеванием? Бред.

— Вон выход. — Я указал на светлый проем, к которому мы подходили. Впереди толпились новички. Стража у дверей смотрела на нас как-то странно. — Сейчас узнаем, правда ли все это или какой-то злой эксперимент наших ученых.

Когда мы подошли ближе, поняли, почему новички столпились у выхода и не шли дальше. На широкой доске, висевшей у выхода, красовалось огромное число цветных и черно-белых объявлений и зазывающих плакатов.

— «Клан «Свобода». Вступайте в наши ряды. Высокоу-

ровневые игроки помогут вам освоиться в Новом мире. Помощь новичкам. Жилье, питание и обучение ремеслу — за счет клана. Построим свое СВОБОДНОЕ будущее», — прочитал я первое объявление. — «Обращаться к представителям гильдии или по адресу: Зеленая площадь, пересечение с проспектом Рыбака».

— Там, в играх, надо выбрать себе клан? — спросил Чи.

— Да. — Я кивнул. — Но тут нельзя торопиться. Надо все взвесить и продать наше вступление максимально дорого, если это возможно. К тому же вступление в сильный клан — хороший ход. Помощь других игроков, но никаких перспектив. Вступление в новый или развивающийся клан сулит большой карьерный рост и перспективы, зато дает меньше прибыли вначале. Если судить по играм, начало бывает или очень тяжелым, или, наоборот, легким. Вот от этого и надо плясать.

— «Клан «Семь звезд». У нас более тысячи героев. Вливайся, пусть и твоя звезда сияет над Изумрудным городом», — прочел Чи из другого объявления. — «Клан «Северный ветер» приглашает в свои ряды людей и эльфов для совместных походов и завоевания мира. Защита и помощь новичкам».

— О, тут даже клан «Свирепые орки» есть, — удивился я.

Кто-то уже пошел к выходу, откуда слышались завывающие крики: «Присоединяйтесь к «Северному ветру»! Клан «Удача» ждет только вас! Любая помощь новичкам, защита и благословение от клана «Семь звезд»! Клан «Девушки свободы»: девчонки, не дадим мужланам издеваться над нами! Защита и поддержка для девушек!»

— Интересно, тут берут всех, независимо от их потенциала? — спросил Чи. — Не думаю, что из меня получится хороший охотник на драконов. Годы уже не те.

— Уверен, из вас получится замечательный целитель или жрец! — серьезно сказал я. — Не унывайте! — и подошел к ближайшему стражнику. — Скажите, а из клана можно будет выйти?

— Можно, — сказал тот, — только у нас тут правило — если герой покидает клан, он становится персональным врагом клана, и его будут бить везде, где только встретят.

Если уж менять клан, то только на более сильный или на тех, с кем клан воюет.

— Весело, — погрузнел я. — А как к пожилым относятся в кланах?

— Берут, — стражник скорчил кислую мину, — но толку от стариков мало. В поход с ними не походишь, надо на пешие заклинания тратиться. А это накладно. Так что по большей части стариков отправляют на какую-нибудь работу, с глаз долой. А вот у тебя есть все шансы попасть в «Семь звезд» или в «Северный ветер». Два самых крупных клана у нас. Можно сказать, они держат город в своих руках.

— Спасибо за разъяснения. — Я кивнул стражнику и вернулся к Чи.

— За меня не волнуйся, — он ободряюще улыбнулся, — здесь я уж точно не пропаду. Ты иди, вступай в любой клан...

— Стоп, стоп, — перебил я его. — Решили же, что пойдем вместе. Есть у меня одна задумка. Идти в крупный клан — хорошая идея, но скучная. Помните — там, наверху, нам сказали, что это — игра. Так давайте решим все, как в игре. Сделаем интереснее и выберем развивающийся клан, который будет нуждаться в нас так же, как и мы в нем. Пошли искать. Уверен, на доске найдется подходящее объявление.

— Раз уж мы в игре, так давай и ты называй меня просто Чи. Никаких «вы». Идет?

— Без проблем.

## ГЛАВА 2

«Наглый кот».

— Вот, нашел! — воскликнул я, стуча по небольшому белому листочку, пришпиленному поверх какого-то другого объявления.

Большая часть новичков уже разошлась. В комнате остались лишь несколько мужчин и женщин в возрасте. Они нерешительно топтались у доски с объявлениями.

— «Клану «Наглый кот» требуются жрец и темный ры-

царь. Жду вас у выхода». Подпись: «Наглый кот», — прочитал Чиафредо. — Ты думаешь, это хороший выбор?

— Посмотрим. — Я сорвал объявление и уверенно зашагал к выходу. — Пойдем узнаем, что за «Наглый кот» нас ждет.

Как только мы вышли из замка, толпа встречающих разразилась новыми призывными возгласами. Прямо на широкой каменной лестнице слева и справа выстроились люди в сверкающих доспехах всевозможных видов. Тут были и латы средневековых рыцарей, и кольчуги, похожие на те, что носили на Руси, и кожаные доспехи, и роскошные наряды дворян. Попался даже один воин в черных полированных латах с таким же черным мечом. Больше всего меня, как, скорее всего, и других парней, привлекали красивые девушки-эльфийки в соблазнительных кожаных доспехах.

— Детский сад, — подытожил Чи, разглядывая толпу.

— Великий герой, не хочешь ли присоединиться к самой сильной гильдии в Изумрудном городе, «Северному ветру»? — К нам подскочила одна из эльфиек и под недовольные взгляды окружающих схватила меня за руку. — У нас самые лучшие условия для новичков. Помощь, советы. Мы даже платим нашим людям зарплату, чтобы у них был стимул поднимать уровень.

— Я с ним, — я кивнул в сторону Чи, — он мой боевой товарищ.

— И его возьмем, — закивала девушка. — Наша гильдия заботится обо всех своих членах. Спокойная и хорошо оплачиваемая работа на благо гильдии...

— Скажите, а клан «Наглый кот» вам знаком? — уточнил я.

— Как? — переспросила она. — Никогда не слышала о таком. Скорее всего, это слишком маленький клан, или он только появился. На них не стоит тратить свое время, идем лучше к нам. Мы — лучшие.

— Кто это тут лучший? — ехидно заметила еще одна девушка в похожих доспехах, открывающих соблазнительные формы. — «Северный ветер»? Чушь! «Семь звезд» — вот лучший клан. У нас больше тысячи членов. И новичков у нас принимают куда радушнее, чем у вас. Не слушайте эту

старуху, парни, — девушка мило улыбнулась, — присоединитесь к нам.

— Я подумую. — Я отцепился от девушек и быстрым шагом пошел дальше, ловя их выразительные взгляды.

Оказывается, половина группы зазывающих состояла из представителей этих двух крупных кланов. И вели они себя слишком уж нагло. Другие на их фоне смотрелись не так ярко. Некоторые откровенно побаивались перебивать у них новичков.

— Уверен, все молодые новички попадут именно в эти кланы, — прочел мои мысли Чи.

— За исключением некоторых перепуганных девушек, которые попадут в сугубо женские кланы, например, в «Девушек свободы» или что-то в этом роде. — Я кивнул в сторону группы воительниц, окруживших трех молодых девушек и пару женщин. Они что-то им яростно доказывали, указывая в сторону рыцарей-мужчин. — «Наглый кот!» — крикнул я. — Кто тут из «Наглого кота»?!

На меня начали коситься как на придурка.

— «Наглый кот!» — крикнул я в толпу. — Чи... — Я оглянулся и столкнулся взглядом с высоким черноволосым мужчиной лет тридцати, с тоненькой ниточкой черных усов. — Здравсте...

— Новички? — Он положил нам с Чи руки на плечи.

— Ага, — кивнул я. — А вы из «Наглого кота»?

— Да. — Он улыбнулся. — Я Нямкас.

— Кто?! — воскликнул я удивленно. — Нямкас?

— Нямкас. — Он уловил мой взгляд и поскучнел. — Нет, я не анимешник и аниме не смотрю.

— О чем он? — спросил Чи.

— Дело в том, что имя Нямкас дают японцы своим котам. — Я рассмеялся. — А аниме — это японские анимационные фильмы.

— Знал бы я, что это значит, когда выбирал ник, может, и придумал что другое... — развел руками Нямкас. — Давайте о деле. Я глава клана «Наглый кот». Хотите вступить? Хотите стать жрецом? — Он вопросительно посмотрел на меня.



— Не, — я покачал головой. — Скорее уж черным рыцарем. Жреческая магия — это к Чиафредо. Кстати, я Митр.

— Очень приятно. — Он коротко поклонился. — Пойдемте. Отведу вас в здание нашего клана. Чи, значит. — Он оглянулся на Чиафредо. — Нам как раз жреца в команду не хватает.

— А сколько людей в клане? — уточнил я.

— Четыре. С вами — шесть.

— Негусто.

— Самое то, — улыбнулся Нямкас.

— А цель у вашего клана какая? — спросил Чи.

— Стать правителями Изумрудного города, конечно, — не задумываясь, ответил он.

До здания клана идти пришлось далеко. Я изумленно вертел головой, разглядывая город. Действительно, странное место. Огромный каменный город с тесно стоящими друг к другу домами — или кирпичными, или каменными, с черепичной крышей. Чаще всего попадались двух- или трехэтажные дома, но встречались и более высокие. Почти в каждом здании, прилегающем к главным улицам, были открыты разнообразные лавки, в которых продавали практически все: от хлеба и овощей до оружия и ездовых драконов.

— Где ездовые драконы? — Я завертел головой.

— Я это так, образно говорю, — быстро поправился Нямкас. — Тут их, конечно, не продают, но заказать такого можно, если денег хватит. Цена у них такая же, как и у вон того дома.

Нямкас устроил нам небольшую экскурсию, рассказывая о достопримечательностях. Людей в городе было много, как и орков, гномов, эльфов и похожего сброда. Кстати, детей всех этих рас в городе также было немало. Они весело и шумно носились по улицам, не обращая на нас внимания.

— Вот мы и пришли. — Нямкас остановился у небольшого трехэтажного дома, зажатого с двух сторон крупными зданиями. Над дверью красовалась деревянная вывеска с изображением сидящего черного кота. — Клан «Наглый кот». Прошу. Теперь это и ваш дом.

— Извините за вторжение. — Я первым вошел в небольшую гостиную.

— О, мальчик знает правила приличия, — раздался женский голос надо мной.

Слева от входа находилась лестница на верхние этажи. Прямо на этой лестнице стояла красивая женщина с волосами цвета меди, в простом светлом платье. Она с интересом разглядывала меня, облокотившись о перила.

— Здравствуйте. — Я кивнул ей и прошел дальше.

— Здравствуйте, — Чиафредо вошел следом, здороваясь с женщиной.

— Бака-Неко, — бросил с порога Нямкас, — разве так встречают гостей?

— Прости, прости, дорогой. — Она мгновенно оказалась перед нами, мило улыбаясь. — Добро пожаловать. Чувствуйте себя как дома. Не думала, что этот кот приведет сразу двух новичков в нашу гильдию. Садитесь за стол. Это дело надо отметить.

— Спасибо. — Чи прошел к столу и облегченно сел на стул, вытягивая ноги. Долгая пешая прогулка оказалась для него слишком тяжелой.

— Маруся! — крикнул Нямкас в сторону кухни. — Накрывай на стол!

Вход в кухню находился прямо в гостиной, немного ниже уровня пола. А сама кухня располагалась в полуподвальной части здания.

— Несу, несу, — раздался женский голос, и из-за занавески вышла бабушка лет шестидесяти с подносом в руках. — Как знала, что Нямкас сегодня постарается. Вот и приготовила угощение. Прошу, отведайте блинчиков со сметаной и вареньем.

Она поставила на стол поднос, на котором стояла высокая стопка приятно пахнущих блинов. А рядом две тарелочки с темно-красным вареньем и одна со сметаной.

— Это Маруся, наш шеф-повар, — представил ее Нямкас. — Она изумительно готовит. А это моя жена и наша магическая поддержка Неко.

— Очень приятно. Митр, — представился я.

— Чиафредо, — кивнул Чи.

— А вот и последний член нашего клана — Васька, — сказала Маруся, вынося из кухни еще одну тарелку с блинами.

— Сколько раз говорить, я не Васька! — С улицы зашел молодой парень, мой ровесник. Невысокий, худощавый, с длинными русыми волосами. — Я Вельзевул!

— Больно страшное у тебя имя, — недовольно заохала Маруся. — Бесовское, не христианское. Так что Васька, и не спорь.

— Это вот они коты, а я... — Продолжая бурчать себе под нос, он поставил у входа складной стол и прошел к нам. — Радуйтесь, сегодня я много продал, так что будут вам деньги.

Он прошел к столу, плюхнулся на стул и схватил несколько блинов с тарелки.

— Простите его манеры, — Маруся села рядом, раскладывая нам блины по тарелочкам, — он добрый мальчик.

— Я не мальчик! — возмутился Вельзевул, продолжая уплетать блины.

— Он у нас великий алхимик, — улыбнулась Неко, глядя его по голове, — наш главный кормилец.

— Кстати, Неко, вы анимешница? — спросил я.

— Немного. — Она рассмеялась. — Училась на переводчика, а для практики смотрела мультфильмы. Вот и все.

— Неко с японского переводится как «кошка», — шепнул я Чи.

— А сам? — Она пристально посмотрела на меня и, видя мое замешательство, рассмеялась.

— Встречал вас кто? — спросил Нямкас. — Ну в смысле — рассказывал об этом мире, об игре?

— Ленин и Эйландер, — сказал Чи.

— Ленин — хороший мужик, — кивнул Нямкас, — да и этот эльфиешка свою работу знает. Значит, по большей части ситуацию вы представляете?

— Более-менее, — кивнул Чи. — Есть конечно же много вопросов, но разберемся с ними по ходу. Вы тут давно?

— Чуть больше четырех лет, — сказал Нямкас. — Да, чуть не забыл. Вы пока ешьте, а я подготовлю пару вещей, без которых вам придется туго.

— У нас тут небольшое правило, — сказала Маруся с оттенком горечи в голосе, когда Нямкас удалился. — Мы не вспоминаем ничего, что связано с нашей прошлой жизнью.

У нас всех там остались семьи: дети, внуки, родители. У Нямкаса остался двухгодовалый сын, и он сильно переживает по этому поводу. Он четыре года его не видел, но никогда не забывал.

— Да, да, — сказал Чиафредо, — тут у многих людей подобная травма. Спасибо, будем иметь в виду.

— Ничего. — Она понимающе кивнула. — Нямкас тут дольше всех. Неко — три года, ну а мы с Васькой — всего два.

Мы немного посидели молча.

— Как поедите, поднимайтесь наверх, — крикнул нам со второго этажа Нямкас.

— Да мы уже поели. — Чи встал, глядя на Марусю.

На втором этаже дома располагались два рабочих кабинета и алхимическая лаборатория Вельзевула. Нямкаса мы нашли в одном из кабинетов, где на большом столе лежала карта города и прилегающих окрестностей.

Нямкас раскладывал на столе какие-то бумаги и непонятные вещи.

— Отлично, — он усадил нас за стол, положив перед каждым рукописный листок, — это стандартный договор на вступление в гильдию. Никаких дополнительных условий я не ставил, так что можете смело подписывать. Просто вписывайте свой ник внизу под текстом.

Я бегло прочел текст. Обычный договор о том, что новый член клана «Наглый кот» обязуется работать на благо клана, выполнять работу, предоставленную кланом, и отдавать часть добычи и прибыли в казну клана на его развитие. Клан же обязуется защищать своего члена, выделить ему жилье, питание и оказывать всю необходимую помощь. Запрещалось только выступать в любых битвах и рейдах других кланов без согласия главы.

— Теперь — об особенностях нашего игрового мира. — Нямкас забрал договоры и убрал их в ящик стола. — Наверняка вы еще не представляете себе всю систему и устройство этого мира. Например, самая необходимая для всех игроков вещь — это личная сумка. Без нее «играть» нельзя. В сумку можно складывать добычу и носить личные вещи. Для начала дам вам сумки, которые мы носили с Неко, когда только

создавали этот клан. Они не такие вместительные, как хотелось бы, но для новичков этого будет больше чем достаточно. — Он протянул нам два ремня, на которых крепились маленькие сумочки, напоминающие кошельки. — Эти вещи принадлежат к категории свободных клановых вещей. То есть использовать их может только член клана. Для всех других они будут бесполезны. Есть также вещи свободные, которые может использовать любой, поэтому такие носить с собой небезопасно. Если вещь действительно хорошая, ее может отобрать высокоуровневый игрок с отрицательной кармой или любой бандит из Вольного братства. Еще есть личные вещи. Например, мой меч. — Одним движением Нямкас вынул из такого же маленького «кошелька» на поясе длинный полуторный меч. — Видите эти руны в центре? Это не простой, а зачарованный меч, использовать его могут только я, поэтому никто из других игроков не сможет отнять его. Что?

Мы с Чиафредо изумленно смотрели на меч Нямкаса.

— Как он поместился в моей сумке? — прочел наши мысли Нямкас. Он рассмеялся: — Я же говорю, это «игра». В личной сумке можно носить очень много вещей. В моей сейчас находятся полный комплект брони, несколько мечей и артефактов, которые я еще не продал, пара десятков зелий и еще всякий хлам, который жалко выбросить. В ваши сумки я положил по двадцать целительных и магический зелий низкого уровня и по три зелья высокого уровня. Сейчас я вас научу ею пользоваться. Сначала наденьте сумку на пояс. Так. А теперь придумайте слово, при помощи которого будет открываться доступ в сумку, коснитесь ее и скажите про себя это слово. Обычно используют слова «инвентарь», просто «сумка» и тому подобные.

Я дотронулся до небольшого замшевого кошелька и произнес про себя: «Сумка». Передо мной тут же возник огромный полупрозрачный деревянный шкаф. На верхней полке шкафа, в ряд, стояли небольшие пузатые колбы, заполненные синей и красной жидкостью.

— Открылось? — спросил Нямкас.

— Поразительно, — шокированно произнес Чи.

— А то, — ухмыльнулся Нямкас. — А теперь скажите

«торг» — это для того, чтобы я видел ваши сумки. Переложите по одной синей и красной колбе на нижнюю полку. Ага, теперь я вижу их. Но взять их не могу. Только если заплачу нужную стоимость, обговоренную с вами. Так, а теперь просто выньте зелья из сумки.

Я потянул склянки из шкафа, и они оказались у меня в руках. Шкаф тут же закрылся.

— Вот это да! — воскликнул я. — Супер!

— Пользоваться сумкой вы научились. — Он улыбнулся, откидываясь на спинку кресла. — Теперь — немного неприятная наука. Герои в этом мире испытывают примерно пятьдесят процентов боли. Это может сыграть с вами плохую шутку, если не будете прислушиваться к себе. Например, тупая ноющая боль в ноге может оказаться серьезным переломом, и ногу придется восстанавливать сильным заклинанием, или же ее придется отрубить, чтобы спасти жизнь игроку. То же самое с порезами и открытыми ранами. Самое неприятное — это смертельные раны. Ты еще не умер, а вот боль все усиливается, и придется ее терпеть до тех пор, пока тебе не помогут друзья или пока ты не умрешь. Красная склянка — это целительное зелье. Его изготавливает Василий. Оно снимает боль, останавливает кровотечение, заживляет небольшие раны. На вкус оно, конечно, неприятное, но со временем вы привыкнете к этому незабываемому вкусу. Синяя склянка восполняет ваши силы. Используя магию, герой быстро устает. Магическое зелье позволяет снять или уменьшить усталость на некоторое время.

Нямкас убрал меч в сумку и извлек из нее длинный боевой нож. Коротким движением он порезал себе предплечье. Довольно глубоко. Кровь сильным потоком хлынула из раны. Нямкас скривился и отпил немного из красной склянки. Порез на глазах затянулся, а Нямкас блаженно вздохнул.

— Вот так вот.

— Разрешите. — Чиафредо взял кинжал и таким же движением порезал себе руку. — Да, боль действительно тупая. Неприятно, конечно, но терпимо. А как с потерей крови?

Кровь из пореза лилась в небольшую медную тарелку,

предусмотрительно поставленную Нямкасом на стол, чтобы не запачкать ковры в кабинете.

— Восстанавливается, — кивнул Нямкас. — Тут все зависит от силы зелья. Можете уже пить.

Чи одним глотком выпил всю склянку.

— Только прошу, не экспериментируйте с этим, — предупредил Нямкас.

— Были случаи? — Чи вопросительно приподнял бровь.

— Были. Некоторых это доводило до «дурки», так что осторожнее.

— А жреческая магия? Действует так же? — уточнил Чи.

— Результат гораздо эффективнее. И спектр заклинаний шире. Жрец может лечить любые болезни. От расстройства желудка до сибирской язвы, если она тут водится. Да и не только лечебная магия. Жрецы могут накладывать благословенную магию, усиливающую соратников. В жреческой магии несколько направлений. Можно выбрать любое. Подробнее вам объяснят в храме. Кстати, вы, случаем, не врач? — прищурился Нямкас.

— Хирург. Главврач районной больницы.

— Никому об этом не говорите, — серьезно сказал Нямкас. — Дело в том, что профессиональных жрецов очень мало, и они высоко ценятся. Это вам не дилетант-жрец, который не может отличить внутреннее кровотечение от перелома. Медиков, врачей обычно забирают к королю и пристраивают там на работу. Пакостное место, хочу вам сказать. Если будут спрашивать, говорите, что медбратом работали или санитаром. Таких не трогают.

— Спасибо, что предупредили, — кивнул Чи. — Скажите, я могу стать жрецом? Эльф в замке говорил, что наша будущая профессия уже определена при появлении в этом мире.

— Сможете, — уверенно кивнул Нямкас. — С вероятностью девяносто восемь процентов. Я еще не встречал ни одного врача, который махал бы мечом. Распределение при появлении как-то связано с нашим подсознанием. Если вы долгое время работали хирургом и оперировали людей, то, вероятнее всего, станете именно жрецом. Я работал матема-

тиком. У меня все мышление построено на логике и оценке. Вот я и стал танком. Маг из меня бы не получился.

— Танком? — переспросил Чи.

— Танк, персонаж-воин, сдерживающий врагов, пока отряд убивает их издалека, — пояснил я. — Обычно у мага очень мало жизней и он не носит броню, так что в ближнем бою его легко убить. Как и жрецы, лучники, убийцы и тому подобные небронированные классы. Тут и нужен танк, чтобы отвлекать дракона, пока маги и лучники того убивают. Жрец же нужен, чтобы танк не умер. Жрец должен вовремя лечить воина. Это самая лучшая группа. Один отвлекает монстра, второй его лечит, и еще несколько игроков убивают монстра.

— Неприятная работа, — недовольно сказал Чи.

— Что поделать, — развел руками Нямкас, — Василий делает неплохие обезболивающие зелья. С ними я почти не чувствую боли. Даже если мне отрубят руку. А еще Василий делает замечательные пешие зелья. Они позволяют делать длинные переходы пешком, не уставая. Думаю, для вас они будут наверняка полезны. Пока у вас первый уровень, мы не сможем отправиться в серьезное путешествие, так что я помогу вам на первых порах. Как только вы приблизитесь к тридцатому уровню, мы будем охотиться на более крупную добычу.

— А какие уровни у вас? — спросил я.

— У меня пятьдесят четвертый. У Неко сорок девятый. У Василия двадцать второй. Но он с нами почти не ходит, поэтому в уровне не поднимается. У Маруси тридцать восьмой. Она с нами также не ходит, я не позволяю. Пусть лучше за домом смотрит.

— То есть за столько лет вы смогли поднять только пятьдесят уровней? — поразился я. — Сколько же времени мне потребуется, чтобы достичь сотни?

— Ну с вашим появлением рост пойдет куда быстрее. Как у нас, так и у вас. — Он улыбнулся. — Да и не в уровне дело. Понимаете, это ведь игра. Тут есть герои и есть местные жители. Бессмертие и жажда новых уровней гонит людей, заставляя желать все больше и больше. Это как наркотик. Со временем люди перестают быть таковыми и стано-



вятся просто механизмами этой системы. Теряют свою человечность. Вот поэтому я и не гонюсь за уровнем. И вам не советую. В этом мире сложнее всего остаться человеком. Это гораздо труднее, чем поднять сотый уровень. Хорошо, а теперь карта. Я дам вам по одной копии. Поместите ее в свою сумку. Использовать ее нужно так же...

На следующее утро я встал поздно. Сказывался стресс и половина ночи без сна. Как сказал Нямкас, первый день нам с Чи надо будет посидеть дома. Наша раса все еще не определилась, а без этого идти в храм или другие гильдии, получать профессию, было слишком опрометчиво.

Как выяснилось, Маруся была гномом, точнее, гномой, Вельзевул эльфом, Неко была кровавым эльфом, а Нямкас — человеком.

Неко была очень соблазнительна в своем эльфийском виде и невероятна красива. Вот только взгляд у нее был холодным. Кровавых эльфов от обычных тут отличал более вспыльчивый и язвительный характер.

Маруся предпочитала быть гномой первые восемь часов после сна, а вставала она рано, так что я видел ее в этом виде всего минут двадцать, а потом она стала прежней. Увидев ее утром у плиты, я чуть зайкой не стал. Представьте себе бабушку, стоящую на стульчике и готовящую завтрак. При чем ростом она едва доставала мне до пояса.

Завтракал я один, так как остальные либо уже позавтракали, либо еще не просыпались. А так как Неко вставала еще позже меня, Маруся всегда готовила завтрак с учетом режима каждого постояльца. Позавтракав и поблагодарив Марусю, я направился в лабораторию Вельзевула. Не знаю почему, но Маруся сразу просила называть себя именно так. Другие варианты вроде Мария или Маша ей категорически не нравились.

Неко я встретил на лестнице. Она только спускалась завтракать. Я решил, что после Маруси удивляться не буду, но, увидев Неко, впал в ступор, пораженно глядя на нее. Как я уже говорил, в форме кровавого эльфа она выглядела сногшибательно.

— Д...доброго утра, — пролепетал я.