



Наталья Жильцова, Светлана Ушкова





РОМАНТИЧЕСКАЯ ФАНТАСТИКА

Наталья Жильцова, Светлана Ушкова

# Две короны

Фэнтези • Любовный роман • Приключения

**Роман**

Москва, 2013  
 **ЭРМАЛА**  
&  
«Издательство АЛФА-КНИГА»

УДК 82-312.9(02)  
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5  
Ж72

Серия основана в 2011 году  
Выпуск 88

Художник  
**Ева Никольская**

**Жильцова Н. С., Ушкова С. В.**  
Ж72 Две короны: Роман. — М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2013. — 343 с.: ил. (Романтическая фантастика).

ISBN 978-5-9922-1642-4

Оказаться на пустой дороге без вещей — полбеда. Но если еще и с памятью проблемы, а по следам идут убийцы, тогда остается надеяться только на чудо. Или поступить в магическую Академию.

Как узнать, что скрывает завеса прошлого, когда вокруг интриги и смертельная опасность? Удастся ли преодолеть все испытания и может ли любовь быть сильнее власти?

Это и предстоит выяснить двум девушкам, чьи судьбы невероятным образом переплелись...

**УДК 82-312.9(02)**  
**ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5**

ISBN 978-5-9922-1642-4  
© Жильцова Н. С., Ушкова С. В., 2013  
© Художественное оформление,  
«Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2013

## ПРОЛОГ

Осенний лес еще прятался в сумерках, и над макушками деревьев едва-едва занимался рассвет. Одинокий путник в длинном потертом плаще шел по дороге, все больше удаляясь от города. В какой-то момент мужчина остановился, огляделся и резко свернул в густой кустарник.

Он продолжил свой путь среди деревьев, но осматривался куда чаще, словно выискивая какие-то ориентиры или определенное место. Выйдя на небольшую поляну, мужчина замедлил шаг и стал внимательно рассматривать землю.

Внезапно мир взорвался болью. От удара по голове в глазах мужчины заплясали искры. Как он не заметил опасность? Слишком увлекся выполнением задания... слишком. Рука путника метнулась к рукоятки меча, но запоздалую попытку защититься прервал кинжал, вогнанный по самую рукоять в его спину.

— Интересно, что он тут потерял? — вслух поразмышлял косматый мужик, вынимая лезвие из уже бездыханного тела. — Ведь, считай, от самого города дергался.

— Жизнь, — заржал другой, поигрывая дубиной.

— Кан, Выр хватит языками чесать, — оборвал веселье третий. — Забирайте шмотки, и пошли. Рассвет уже, того и гляди, патруль гарнизона проснется, а от них амулетами отведения глаз не закроешься. До убежища доберемся, там и посмотрим, чего ценного нам в наследство оставили.

Косматый кивнул и сноровисто ощупал труп, найдя в кармане плаща увесистый кошель. После чего снял перекинутую через плечо покойника дорожную сумку и выпрямился. Больше взять было нечего. Кинув кошель старшему, разбойник удобнее приладил сумку рядом со своей, и троица спешно скрылась среди деревьев.

## ГЛАВА 1

Наташа сидела в глубоком кожаном кресле и лениво перелистывала толстую книгу-летопись. Густой, пропитанный приторным запахом трав сумрак окружал худенькую красно-волосую девушку со всех сторон, подступая почти вплотную к небольшому светлому пятну ночника. Даже буквы на пожелтевших страницах можно было разглядеть, лишь прищурясь, однако Наташу это мало заботило — книгу она прочитала столько раз, что помнила практически наизусть.

Помнила кропотливо описанный мир Вельского королевства, героев, исторические события, магию, сражения... Да, пожалуй, девушка могла запросто рассказать обо всем даже с закрытыми глазами. Она и рассказывала, бывало, если кто-нибудь интересовался. Правда, происходило это нечасто, да и спрашивали не слишком интересные мелочи. Скучно. Обыденно, но привычно, ибо так было всю жизнь.

И разве могло быть по-другому?

В ней нуждаются, ее познаниями восхищаются. Ее место здесь, возле книги.

Взгляд Наташи рассеянно перебегал по строчкам и изображениям, пока наконец не остановился на портрете темно-волосого мужчины с жесткими чертами лица и цепкими карими глазами. На губах девушки дрогнула легкая улыбка. Портрет ей нравился. Последнее время она все чаще останавливалась на этой странице и подолгу рассматривала. Странные ощущения охватывали Наташу в эти мгновения, даже сердце начинало биться быстрее, а сонное сознание слегка оживлялось.

Судя по описанию, мужчина был сильным темным магом, и это только придавало ему привлекательности, ибо Наташа особенно любила читать о магии.

Не удержавшись, девушка робко провела кончиками пальцев по портрету и тотчас смущенно отдернула руку, стремясь быстрее перелистнуть страницу, в результате чего порезала о край бумаги палец.

Резкая боль заставила девушку растерянно ойкнуть и с удивлением посмотреть на взбухающую капельками крови ранку. За всю свою жизнь она ни разу не испытывала таких неприятных ощущений. От этого даже туман в голове немного прояснился.

Боль доставляла дискомфорт, ее необходимо было как-то унять. Но как? Наташа инстинктивно слизнула солоноватую кровь и огляделась, однако темная комната пустовала. Кроме кресла и подставки с книгой, здесь ничего не было. Хм... Пробужденное болью сознание, кажется, впервые в жизни озадачилось этим фактом. С трудом припомнив, что какие-то люди все же сюда приходили, приносили ей еду и туалетные принадлежности, Наташа медленно поднялась с кресла. Обернувшись, она увидела, что на противоположной стене слегка светится контур двери.

Пара шагов — и девушка, потянув за ручку, распахнула дверь настежь. И охнула от резанувшего глаза яркого света.

Дверь, как оказалось, вела в просторную, залитую лучами утреннего солнца галерею, через арки которой открывался вид на заснеженные горы. Искрящийся снег и чистое голубое небо заставили Наташу на мгновение замереть от восторга.

«А ведь я никогда этого не видела!» — промелькнуло в ее голове.

Восхищенная девушка подалась вперед и... неожиданно наткнулась на преграду. Странный невидимый барьер не позволял пересечь границу комнаты. Но почему?!

Чувство досады вспыхнуло в Наташе так сильно, что она даже о больном пальце забыла. В сердцах стукнув по преграде кулачком, девушка всхлипнула. А потом внезапно застыла от осознания: ведь это магия! Самая настоящая, о которой она только читала!

Наташа медленно повернулась и посмотрела на книгу. И вздрогнула. Окончательно пробудившееся сознание только теперь отметило, что старую летопись окружает слабое сияние.

Артефакт?! Знакомая ей всю жизнь книга — артефакт? Как же она не замечала этого раньше? Что она вообще замечала вокруг себя?

По Наташиной спине от страха побежали мурашки. Темно-та стала давить, приторный запах казался теперь отвратительным. Девушка замолотила руками по невидимому барьеру и уже открыла рот, чтобы закричать, но осеклась.

«А если те, кто меня здесь запер, услышат? — испугалась она. — Вряд ли меня выпустят! Скорее, вернут обратно в то состояние сонного равнодушия и... и все».

Терять саму себя ей совсем не хотелось. Но как выбраться?

Девушка в панике заметалась по комнате-клетке, чувствуя, как от пропитанного дурманом воздуха ей все сложнее становится удерживать ясность мысли. Слабость возвращалась, желание хоть ненадолго присесть в кресло преследовало уже неотступно.

В бессильной злости скрипнув зубами, Наташа из последних сил схватила ненавистную теперь книгу и швырнула в дверной проем. И тотчас вскрикнула: едва коснувшись магической преграды, книга ярко вспыхнула и исчезла. Одновременно раздался едва слышный треск, и в комнату ворвался холодный свежий воздух.

Едва веря в такую удачу, Наташа рванулась наружу, боясь, что неожиданная преграда опять вернется. А выскочив на пустынную галерею, с наслаждением, глубоко вздохнула.

Свобода! Теперь девушка, проведшая в невольном заточении всю свою жизнь, понимала значение этого слова как никто другой. От переполнявшей радости, Наташе захотелось рассмеяться, однако она сдержалась. Не время. Сначала необходимо уйти куда-то подальше от этого места. Спрятаться, скрыться так, чтобы ее не нашли.

От одной мысли о том, что кто-то может лишить ее едва обретенной свободы, Наташа вздрогнула и поспешила вперед, к видневшейся в конце галереи лестнице.

Трое разбойников бодро и бесшумно шагали сквозь лес по выученному за многие месяцы маршруту. За прошедший час небо уже почти полностью окрасилось в оранжево-розовые тона, и послышались первые птичьи трели.

Неожиданно за спинами разбойников раздался громкий треск.

Все трое резко обернулись на шум, на ходу инстинктивно хватаясь за оружие. И почти сразу замыкавший маленький от-

ряд Косматый упал на землю. Головы у него уже не было. Прямо за ним разбойники увидели белокурую кудрявую полуэльфийку с короткими клинками в руках. С одного из лезвий стекали багровые капли крови.

Когда пронзительные зеленые глаза девушки впились в подельников убитого, те моментально очнулись. Связываться с непонятно откуда взявшейся полуэльфийкой-убийцей они не собирались и, не сговариваясь, бросились бежать. Не прошло и нескольких секунд, как оба разбойника скрылись за деревьями.

Девушка рефлекторно стряхнула кровь с клинков и плавным, отточенным движением отправила оружие в заплечные ножны. Потом с недоумением посмотрела на обезглавленный труп у своих ног и, дрогнув, отступила на шаг. Потом еще на два. Учащенное дыхание выдавало легкую панику.

Она только что убила человека!

Коленки дрогнули и подкосились. Всхлипнув, девушка тяжело опустилась на влажную траву. Как же так? Она ведь не хотела! Инстинкты сработали сами собой, едва кудрявая заметила, что человек схватился за оружие. Что с ней произошло?! Что вообще происходит?!

— Где я? — вслух произнесла девушка и судорожно сглотнула. — И кто я?

Как ни силилась юная особа вспомнить хоть что-то о себе — ничего не получалось. Не покидало странное чувство: вроде и знаешь все, но едва пытаешься на чем-то сосредоточиться — белый лист. От этого стало вдвойне жутко.

Девушка обхватила себя руками и затравленно огляделась по сторонам. Взгляд ее снова упал на покойника, а следом откуда-то пришло осознание: за убийство накажут, сильно накажут!

«Надо уходить». Нервно оглянувшись, девушка подскочила на ноги и рванулась прочь. С каждым шагом скорость передвижения возрастала, на глаза наворачивались слезы.

«Главное — рекомендацию не потеряй!» — появилась внезапная мысль.

Девушка дернулась и резко остановилась. Последняя фраза точно не являлась ее собственной и сильно походила на воспоминание. На данный момент единственное, так что не прислушаться к своим ощущениям кудрявая не смогла.

«Так, рекомендация...» Полуэльфийка постаралась успокоиться и начала тщательно обыскивать собственные карманы. В нагрудном кармане кожаной куртки обнаружился небольшой листок, сложенный вчетверо.

Быстро развернув бумагу, девушка вчиталась в кривые, с трудом разбираемые буквы и неожиданно обнаружила, что это рекомендация на поступление в Леорскую Академию магов. Выдана на имя Ланы Свет... (далее фамилию прочитать не получилось), темной полуэльфийки для зачисления на ведьмаческий факультет.

— Значит, меня зовут Лана, — протянула она задумчиво. — Ну, хоть что-то.

Более подробную информацию девушке выудить не удалось: автор сего творения обладал крайне неразборчивым почерком. Сложив листочек вчетверо, Лана бережно убрала свой единственный документ обратно в карман. Теперь оставалось только сообразить, в какой же стороне находится эта самая Академия.

Девушка задумчиво огляделась и куснула губу. Чувство безысходности накатило с новой силой. Кругом лес, городом даже отдаленно не пахнет. И что делать?

Внезапно до ушей полуэльфийки долетел странный скрип, который никак не вписывался в «музыку» леса. Девушка насторожилась и прислушалась. Скрип повторился, резанув тонкий слух полуэльфийки, отчего Лану передернуло. Какой же он мерзкий! Как... как... «Словно несмазанное колесо», — соизволила подсказать память.

Колесо! Загоревшись новой надеждой, Лана двинулась на звук. Спустя несколько минут скрип стал отчетливей, а вскоре девушка вышла на дорогу, по которой неспешно ползла запряженная лохматой упитанной лошадкой телега. Как раз одно из ее колес и издавало скрип. Вблизи этот звук казался полуэльфийке еще более неприятным.

В телеге находился только один мужчина. Кареглазый возница с длинными, черными как вороново крыло волосами выглядел довольно молодо и, главное, безобидно. А значит, стоило рискнуть и уточнить дорогу у него.

— Уважаемый! — с улыбкой обратилась Лана к мужчине, изо всех сил стараясь не обращать внимания на мерзкий скрип.

Возница натянул поводья, принуждая лошадку остановиться, и смерил девушку неожиданно тяжелым, пристальным взглядом.

— Чем обязан? — Голос его, впрочем, звучал миролюбиво.

От столь пристального внимания Лана слегка разволновалась и растеряла всякую решимость. Правда все же нашла в себе силы задать вопрос:

— Я в Леорскую Академию поступать иду. Не подскажете, далеко ли еще до города?

— Если пешком, так только к вечеру, — задумчиво проговорил возница. — Но вам стоит поторопиться, сегодня последний день набора адептов. Не успеете, придется ждать год.

На лице Ланы тут же отразилось затравленное выражение. Если она не попадет в Академию сегодня, то что же делать? Ни денег, ни памяти. Куда идти?!

Черноволый возница тем временем усмехнулся и неожиданно предложил:

— Залезай. Все равно по пути.

Лана, не веря собственному счастью, посмотрела на мужчину сияющими глазами и, быстро пискнув слова благодарности, забралась на козлы. Телега была завалена мешками, от которых распространялся легкий аромат скошенной и подсушенной травы.

— До городских ворот доберемся еще до обеда, — успокоил мужчину и представился: — Кстати, меня Власом зовут.

— Лана, — широко улыбнувшись, ответила девушка, одновременно стараясь сдерживать волнение и легкий страх.

Почему-то казалось, если она проявит хоть малейшие подозрительные эмоции, то о совершенном убийстве смогут догадаться абсолютно все. Поэтому счастливая улыбка к губам Ланы буквально прилипла.

— Вот и познакомились. — Влас дернул поводья, и лошадка вновь засемила по дороге. — Значит, в Академию направляешься? А куда поступать планируешь?

— На ведьмачество! — бодро отрапортовала полуэльфийка.

— Хороший выбор. — Мужчина одобрительно хмыкнул. — Зелья да артефакты — вещи всегда нужные.

— Угу, — согласилась девушка и, вздохнув, вполголоса добавила: — Еще бы только поступить...

Она-то понимала, как без памяти это будет проблематично.

— Что? — не расслышав, переспросил Влас.

— Нет, ничего. — Лана быстро мотнула головой. — Просто хочется узнать об этой Академии поподробнее и заодно об экзаменах. К примеру, что будут спрашивать при поступлении? И как будут кормить? И вообще, как обстоят дела с обеспечением, а то у меня ни денег, ни сменных вещей нет.

От такого количества вопросов мужчина только головой покачал, но все же стал рассказывать:

— Леорская Академия магии считается крупнейшей не только во всем Вельске, но и среди других королевств. Главой ее уже много лет является светлый архимаг Виттор Леорский. Не беспокойся: всех проявленных темных курирует его заместитель — магистр Анхайлиг. Тот еще тип, своеобразный... м-да. — Влас хмыкнул. — Денежное пособие там не платят, но оно и не понадобится: необходимые вещи выдают при поступлении. И голодными, разумеется, не оставят, правда, на деликатесы не рассчитывай. Ну а для поступления на ведьмаческий факультет нужно всего лишь проявить талант зельевара или артефактника. Умение соблюдать пропорции, работать с магией и артефактами — вот в целом и все.

После ответа Власа Лане стало не по себе. Умения работать с магией и артефактами у девушки, может, когда-то и были, но теперь оказались запрятаны где-то в недрах ее памяти. Хотя, допустим, поступить все-таки получится. А что дальше? Вопрос личных вещей по-прежнему оставался открытым. Денег нет, значит, купить что-либо не получится. Украсть? Неизвестно откуда высунувшаяся совесть не позволяла. Так как же быть?

«Боги, и почему я оказалась в лесу без денег и вещей? Неужели я такая дура, что все забыла дома? Хм, а я ведь действительно все забыла... Дура!»

Настроение Ланы совершенно упало. Непроизвольно скрипнули зубы, на глаза накатили слезы, а мир сузился до абсолютной пустоты в кудрявой голове. По кругу побежали мысли обо всех, кого могла забыть Лана, и существовали ли эти кто-то вообще.

Опустив голову, полуэльфийка вдруг заметила легкий блеск на среднем пальце. Озарение пришло к девушке внезапно: кольцо с непонятным камнем весьма походило на золотое,

а золото подсознание Ланы определило как достаточно дорогой металл. Значит, его вполне можно продать!

Радостная девушка пару раз дернула украшение, но оно не поддалось. Облизывание пальца и прокручивание золотого ободка результата также не принесли. Странное колечко хоть и сидело на пальце свободно, сниматься по непонятной причине напрочь отказывалось. Расстроившись окончательно, Лана дернула себя за мочку уха. Станный жест подарил новую надежду, ибо пальцы нащупали маленькие сережки. Быстро вынув их из ушей, девушка внимательно осмотрела находку и довольно констатировала: золотые с изумрудами. Маленькие, конечно, и много за такие не выручишь. Но все же...

— Влас! — решила Лана. — У меня к вам просьба. Не могли бы вы помочь мне с одной небольшой продажей?

— Какой же? — Мужчина вопросительно приподнял бровь.

— Я вам отдам серьги, а вы мне поможете разжиться зубной щеткой, расческой и еще кое-чем. Просто сама я боюсь прогадать и остаться с носом. Я не уверена, что правильно смогу их продать. — Лана покраснела, как созревший помидор.

— Хм... — Влас пару мгновений задумчиво смотрел на девушку, а потом слегка улыбнулся. — Пожалуй, у меня есть предложение получше. Давайте так: серьги вы себе оставите, уж очень они вам идут. Денег на необходимые мелочи я дам, а вы взамен пообещаете мне вернуть должок, как потребуется. Согласны?

Предложение Власа Лану обрадовало. Даже условие по требованию «вернуть должок» девушку с небес на землю не вернуло. Хотя Лана и понимала, что полуэльфийка с такими бойцовскими талантами, как у нее, способна сторицей отработать все те малые вложения, которые сейчас требовались. В конце концов, «потом» оно будет потом! А сейчас насущные проблемы Ланы решались все и разом! Недальновидно? Но что поделать, если другого выхода не найти?

Поэтому девушка согласно кивнула и подтвердила:

— Разумеется!

Пустынную галерею Наташа миновала благополучно, однако, едва ступила на винтовую лестницу, везение девушки кончилось. Снизу послышались чьи-то шаги и голоса. Буквально взлетев на пролет выше, Наташа резко открыла кованую дверь, и ей в лицо ударил морозный ветер. Как оказалось,

здесь находилась лишь небольшая открытая площадка с изогнутой мраморной аркой. Спрятаться негде.

Но и назад дорога закрыта! Поежившись от холода, девушка испуганно прижалась к слегка приоткрытой двери и еще раз оглядела сомнительное убежище. Взгляд ее вновь упал на исчерченную символами арку. Странно. Многие из выбитых в камне знаков Наташе были знакомы...

«Так ведь это портал!» — внезапно сообразила девушка.

Таковыми символами в книге обозначали стационарную точку переноса. И главное, она, как и любой артефакт, уже была напитана силой, так что требовалось лишь соединить эту арку с маяком на месте выхода. Редкость, огромная редкость! В летописи говорилось, что секрет создания подобных артефактов давно утерян.

Эх, жаль, порталом нельзя воспользоваться! Настраивать точку выхода Наташа не умела, да и не смогла бы: такая магия была доступна лишь очень сильным магистрам и архимагам. А без настройки шагнуть в портал — чистейшее самоубийство. Значит, придется искать другой путь и надеяться, что те, кто поднимаются по лестнице сейчас, интересуются чем-то другим.

Замерев, и стараясь не обращать внимания на проникавший через тонкую ткань платья ледяной ветер, Наташа прислушалась. Судя по доносящимся голосам, по лестнице поднимались мужчина и женщина.

— Все еще не готова? — видимо, в ответ на какую-то фразу бесцветно уточнил мужчина. — Я который год слышу от тебя эти слова, Аурелия. А ведь для остальных, насколько помню, церемония соединения проводилась гораздо раньше.

— Верно, — согласилась женщина. — Но этот Голос еще не готова возлечь.

— И в чем может быть причина?

— Возможно, в ее предпочтениях. Вы блондин, а ей по нраву, скажем, брюнеты.

— О каких предпочтениях может идти речь, если она даже не осознает толком, что происходит вокруг? — В мужском голосе слышалось раздражение. — Ты верховная жрица и знаешь об этом не хуже, чем я. Блондин, брюнет, да хоть рыжий, она и не поймет!

— Ничего не могу поделать, ваше равновесие, — откликнулась Аурелия спокойно. — Я лишь констатирую факт: сейчас Голос не способна зачать жрицу.

— Значит, опять отсрочка. — Мужчина шумно выдохнул. — Что ж, день сегодня полон плохих новостей. С полуэльфийской-то, надеюсь, проблем не возникло?

— Нет, — тотчас заверила жрица. — Несмотря на уговоры родственников, девушка, конечно, сопротивлялась, но мы этого ожидали, так что все в порядке. Как и было условлено, час назад отправили ее через стационарный портал. Точка выхода установлена неподалеку от города, кто-то из местных обещался ее встретить, так что, думаю, девушка уже на месте. Не беспокойтесь, прорицателям ее не отыскать.

К облегчению Наташи, мужчина и женщина подниматься на площадку не стали, а свернули на галерею, и голоса стали отдаляться.

Девушка в очередной раз поежилась и обхватила себя руками, тщетно пытаясь согреться. А потом снова посмотрела на портал. Если им пользовались всего пару часов назад, значит, велика вероятность того, что переход по-прежнему настроен на упомянутую точку рядом с городом. Город — это хорошо, там можно спрятаться.

Рискнуть и открыть портал? Но если кто-то уже успел воспользоваться порталом, чтобы попасть сюда, то ее попросту распылит в пространстве. Может, все же попробовать спуститься вниз и поискать...

— Где она?! — Громкий, полный ярости мужской крик заставил Наташу в панике подскочить на месте. — Где Голос?!

Мгновенно сопоставив услышанный на лестнице разговор, собственный побег и этот крик, Наташа поняла: больше шансов не будет. Если сейчас этот тип ее поймает — в себя она уже не придет никогда. А в этом случае лучше уж быстро в портале погибнуть!

Необходимая последовательность действий для активации портала вспыхнула в голове мгновенно. Наташа стрелой метнулась к арке.

Дрожащая от страха и холода девушка лихорадочно набирала ледяными пальцами череду символов, а в голове билось единственное: «Только бы успеть!» Едва Наташа коснулась последнего знака, арка налилась ровным молочным светом.

Не теряя ни минуты, Наташа шагнула в портал.

В глазах потемнело, дыхание перехватило, и девушка почувствовала, что куда-то падает. Успела лишь выставить вперед руки да зажмуриться, а потом ладони ощутили соприкосновение с... травой?

Получилось! Наташа резко открыла глаза и глубоко вдохнула свежий лесной воздух. И тотчас подскочила, оглядываясь.

Осенний лес. Птички поют. А рядом, практически под ногами, окровавленное мужское тело без головы. Охнув, Наташа по инерции отпрыгнула. К горлу подкатил комок тошноты, и девушке пришлось сделать несколько глубоких вдохов, чтобы вновь взять себя в руки. Маяк! Не время паниковать, сначала необходимо как можно быстрее его найти!

Переборов отвращение и стараясь дышать через раз, Наташа склонилась над трупом. Кое-как стянув с покойника сумку, она вытряхнула содержимое на влажную траву. Ну где же он, где?

Отшвырнув одежду и какие-то книги, девушка обнаружила черный бархатный мешочек. Быстро схватив его и раскрыв, Наташа не сдержала радостного восклицания. Переливчатый кристалл без сомнения являлся именно тем, что она искала: маяком.

«Уничтожить! Уничтожить его немедленно!»

Заметив на поясе покойника небольшой топор, девушка схватила его и изо всех сил ударила обухом по кристаллу. Брызнули во все стороны радужные осколки, и только после этого Наташа смогла перевести дух. Теперь за ней переместиться уже не смогут.

Навалилась запоздалая усталость. Девушка бессильно опустилась на землю и мелко задрожала. Боги, ведь еще час назад она считала магию лишь книжной выдумкой! А теперь переместилась демоны знают куда через самый настоящий магический портал и уничтожила уже второй артефакт!

И что теперь делать дальше? Наташа снова покосилась на тело, в очередной раз судорожно сглотнув. Пусть он и без головы, пусть и выглядит мерзко, но обыскать покойника все же надо. Ведь это единственный источник информации о том, где она, собственно, оказалась.

А после этого отсюда нужно уходить, и чем быстрее, тем луч-

ше! Вдруг убийца по-прежнему где-то рядом? Или еще кто-то опасный? Ведь об этом месте она не знает абсолютно ничего!

Стараясь действовать как можно аккуратнее и не слишком перепачкаться в крови, Наташа откинула краешек куртки и быстро оцупала карманы. Отыскать удалось немного: лишь потертый кошелек с мелочью да смятый, перепачканный кровью листок. Видимо, мужик шел налегке. Оружие девушка подбирать не стала — все равно пользоваться не умела.

«Что ж, теперь пора и честь знать», — решила она.

Наташа с облегчением поднялась и отошла наконец от покойника. Отложив бумагу, она тщательно обтерла травой руки и убрала кошелек в кармашек платья. После этого задумчиво поджала губы, но, все же посомневавшись, взяла листок снова. И, аккуратно развернув бумагу, с изумлением уставилась на знакомые с детства буквы. Как так?

Глаза Наташи быстро пробежали по строчкам и тотчас расширились.

— Быть того не может, — беззвучно прошептали ее губы. — Не верю... не верю...

Шепот оборвался. Девушка в панике уставилась на чистое голубое небо, закричала:

— Тебя не существует! Не существует, слышишь!

Выскользнувшая из ослабевших рук бумага оказалась обычным розыскным листом, какие вешают на столбах с описанием внешности преступников. Ни имя, ни приметы указанного там человека сами по себе ничего для Наташи не значили, значила лишь подпись: «Леорский гарнизон Вельского королевства».

Нервы все-таки сдали, и девушку разобрал смех вперемежку со слезами.

Мир, описанный в книге, которую она знала практически наизусть, оказался реальным! Он не выдумка, и магия не выдумка! Вот только сама Наташа, несмотря на все книжные знания, к нему совершенно не приспособлена!

Девушка прекрасно понимала, в какое мрачное и отвратительное место она попала. Темных — полно, вампиров и нежити — полно, убийц — полно... И ничего хорошего обычного человека тут не ждет. Да тут все, все на магии замешано — начиная от светильников и сушки одежды!

Но не возвращаться же в ту комнату?!

Наташа вздрогнула и решительно поджала губы. Нет. Куда угодно, только не туда. Судя по подслушанному разговору, где-то рядом город. Значит, как она и планировала, необходимо сначала добраться туда. Еще бы с дорогой разобраться...

Девушка посмотрела вперед. Потом обернулась и в сомнении огляделась. Лес был на редкость однообразным. Наташа со злостью оставилась на труп.

— Демонов мир! — выдохнула она. — Я просто обязана тут хоть как-то ориентироваться!

Внезапный яркий образ резанул сознание. В одно мгновение Наташа вдруг увидела этого мужика живым и здоровым. Потом перед глазами промелькнуло нападение какой-то пепельноволосой кудрявой девицы и почти мгновенная смерть разбойника от ее клинка. После чего убийца двинулась направо.

Видение угасло, и Наташа, тяжело дыша, обхватила руками гудящую голову.

— Надо же! — Кажется, разговаривать вслух входило у нее в привычку. — То есть я прорицатель, получается, что ли? А как у меня с магией в целом?

В ответ понимание — с магией негусто. Крутого мага из девушки не получится точно. Ну не гадство? Она очутилась в мире, где полно магии, и ни всемогущества, ни молнии тебе, ни фаерболы завалящего, только прорицание одно?

Впрочем, прорицание — это тоже хорошо. С таким талантом можно попасть в Леорскую Академию. А там и о жилье с пропитанием можно не заботиться, да и защита неплохая. Если проявить осторожность, тот безумный маньяк ее и не найдет!

Наташа невольно улыбнулась. Да, эта мысль казалась хорошей, а значит, пора отправляться в путь. Главное, чтобы город действительно находился неподалеку и чтобы она до него добралась хотя бы к вечеру.

## ГЛАВА 2

До города Влас и Лана доехали быстро. Торговцев при въезде с северного тракта было немного, так что в Леории они и впрямь оказались еще до полудня.

На улицах небольшого приграничного городка, как и обычно в это время года, было шумно и многолюдно. Огромное ко-

личество поступающих в Леорскую Академию магов, их родственники и купцы, привлеченные потенциальными покупателями.

— Так что тебе нужно? — выезжая на торговые ряды, спросил Лану Влас.

— Все! — радостно заявила та, жадно оглядываясь по сторонам.

Лавочки пестрели вывесками и витринами, туда-сюда расхаживали торговцы с лотками.

Первыми покупками девушки стали расческа и зубная щетка. У портного Влас приобрел Лане вторые штаны и платье. Ну а после посещения небольшого обувного магазинчика мужчина бодро резюмировал:

— Вроде бы все нужное купили, пора и в Академию.

— Ага, — вздохнула Лана и проводила печальным взором торговку с букетом из разноцветных леденцов на палочке.

Тряхнув кудрявой шевелюрой, девушка отогнала мысль о карамельке и полезла следом за Власом на скрипучую телегу.

Магическая Академия располагалась практически в центре города, так что весь путь от торгового квартала до ворот ведьмаческого факультета не занял и двадцати минут. Здесь Влас при тормозил и, ссадив девушку, сказал ей, куда идти дальше.

— Видишь небольшую дверь рядом с воротами и толпу народа? Так в ту сторону тебе и надо, на регистрацию. А мне пора доставить груз на склад.

С последними словами мужчина извлек из сумки форменную коричневую мантию с точно такой же символикой, как на воротах, и набросил на себя.

— Так ты... вы маг? — охнула Лана.

На риторический вопрос Влас не ответил. Задорно подмигнув ошарашенной девушке, он направил телегу к воротам Академии.

Лана только изумленно смотрела мужчине вслед. Нет, ну надо же! Она, оказывается, все это время общалась с магом! Интересно, на каком курсе учится Влас? Выглядит он весьма молодо... Впрочем, не время об этом размышлять, сейчас необходимо сосредоточиться на поступлении.

Остановившись на этой мысли, Лана направилась к регистратуре. Но, едва увидев огромную очередь таких же кандидатов в адепты, обреченно вздохнула:

— М-да, придется ждать. И, похоже, долго.

Бросив приобретенную сумку с вещами на землю, кудрявая прикрыла глаза и стала вспоминать все те сладости, что видела на рынке. Думать о чем-либо еще не хотелось, но мысли сами лезли в голову, как наглые мухи в только что сваренное варенье.

То, что она теперь обязана достаточно сильному магу, девушка уже осознала. Ситуация не самая радужная, но мучиться догадками и предположениями было бы глупо. Когда колдун захочет получить долг, сам явится и скажет, что нужно сделать. Конечно, на первый взгляд Влас не производил впечатления скользкого типа, который хочет провернуть девичьими руками грязное дельце. Но даже если это не так, отказаться Лана не сможет, ибо уговор дороже денег.

Девушка поморщилась от собственного бессилия и выглянула из-за спин впереди стоящих. До заветной двери было еще очень далеко.

— Этак мы тут весь день проторчим, — мрачно подтвердил подозрения полуэльфийки стоящий неподалеку парень. — Эх, чуял я, надо было поторопиться и приехать в первый день, а не в последний!

— А если не успеем пройти? — раздался еще один встревоженный голос.

— Тогда придется ждать до следующего года, — вздохнул первый.

Такая перспектива девушке определенно не нравилась. Подхватив сумку, Лана решительно двинулась вдоль вереницы поступающих. В очереди раздалось недовольные выкрики, а кто-то даже попытался прочитать девушке нотацию о приличии.

Высказывание полуэльфийка оставила без ответа. Вместо этого, увидев, что из дверей выходит очередной счастливец с допуском, Лана резко ускорила и в момент оказалась рядом с входом. Отпихнув собиравшегося войти паренька, девушка почти влетела в маленькую приемную и бесцеремонно захлопнула дверь перед недовольными абитуриентами. Регистратор, невысокий полноватый мужчина, удивленно поднял глаза на вновь вошедшую.

— Уважаемый, я на ведьмачество поступать! Вот, держите! — выпалила полуэльфийка и протянула свою рекомендацию.

Тот поморщился, но бумагу взял и развернул. Пока вчитывался, хмурился и шевелил губами. Но когда дошел до конца писульки, глаза его широко распахнулись. Причиной тому стал оттиск, которым был заверен документ.

— Печать архимага? — растерянно пробормотал мужчина и нервно улыбнулся. — Ну что ж, не могу вам отказать, любезнейшая. Правда, оружие придется оставить — на территории Академии оно под запретом.

— Без проблем, — сразу согласилась Лана и шустро, даже с облегчением избавилась от перевязей.

Может, в ее прошлой жизни эти мечи и являлись чем-то ценным, но сейчас девушка сама их видеть не желала. Слишком уж напоминали они об убитом. Пометив и убрав оружие, регистратор быстро протянул Лане выписанный пропуск. Благодарно кивнув, кудрявая выхватила бумажку, свою рекомендацию и направилась в указанном им направлении на вступительный экзамен.

Едва войдя на ведьмаческий факультет, девушка ощутила стойкий аромат чего-то не очень свежего. И чем ближе Лана подходила к экзаменационным аудиториям, тем сильнее першило у нее в горле. Внезапно из-за ближайшей двери навстречу полуэльфийке высыпала толпа кашляющих девушек и парней, возглавляемых черноволосой женщиной средних лет в коричневом балахоне. Едкий вониючий запах при этом стал просто невыносимым.

Лана скривилась, чувствуя, как к горлу подкатила тошнота, и зажала нос рукой.

— Нейтрализаторrrr! — зычно воскликнула женщина, и пара ее помощников, молодых парней в таких же коричневых мантиях, тотчас одновременно вскрыли какие-то флаконы.

Еще мгновение в воздухе витала вонь, а потом вдруг пропала, и Лана облегченно вздохнула. Одновременно такой же вздох вырвался и у всей остальной толпы.

— Поступающие! Возвращаемся на свои места! — скомандовала женщина и вошла обратно в аудиторию.

Следом за ней постепенно потянулась в проход толпа кандидатов. Последней зашла и Лана.

Женщина-экзаменатор расположилась за длинным преподавательским столом, а поступающие поспешили занять парты, расположенные на ярусах.

Прикинув, сколько предстоит ждать, Лана обреченно вздохнула и заняла одно из свободных мест. Правда, уже через несколько минут оказалось, что сдавали вступительный экзамен не по очереди, а как попало. То бишь кандидаты сидели, готовились, читали какие-то книжки, а как набирались смелости, так и шли пытаться счастья.

Осознав, что в этом случае ее ожидание не имеет смысла, Лана глубоко вздохнула и, едва освободилось место за экзаменационным столом, направилась сдаваться.

Стараясь не обращать внимания на подрагивающие колени, девушка робко протянула лист с допуском и поздоровалась.

— Лана Светлая? Странная фамилия для темной полуэльфийки, — едва бросив взгляд на бумагу, холодно улыбнулась женщина. — Я магистр Литиция, одна из преподавателей факультета ведьмовства. Чтобы сдать экзамен, вам необходимо создать одно из двух относительно простых зелий: от простуды или от зубной боли. Оба рецепта перед вами. — Литиция протянула девушке небольшой листок. — Какое желаете составить, дабы поразить нас своими умениями?

Лана взяла предложенную бумагу и бросила быстрый взгляд на выставленные неподалеку ингредиенты. Очень хотелось спросить, какое из зелий источает пресловутую вонь, но вряд ли кто-то бы ей ответил. А потому пришлось повнимательнее изучить предложенный список. Итак, предстоял выбор: либо делать зелье от простуды из пяти ингредиентов, либо зелье от зубной боли из четырех. Последнее привлекало девушку меньшим количеством смешиваемых частей. Но оно же могло таить в себе опасность «аромата ванили».

«А, где наша не пропадала!» — решила Лана и уверенно указала на зелье от зубной боли. Лицо магистра Литиции на мгновение потеряло всю свою угрожающую лукавость и превратилось в брезгливую мину.

«Кажется, я угадала зелье вонючку... — обреченно пронеслось в кудрявой голове. — Так, главное, без паники! У меня все получится! В крайнем случае покажу ту чудо-рекомендацию».

Взяв все необходимое, Лана отправилась за лабораторный стол. Инструкцию девушка прочитала несколько раз, но подвоха не заметила и приступила к реализации. Максимально сосредоточившись, Лана отсчитала капли зеленого рас-

творя, потом тщательно взвесила три грамма серого порошка и медленно, считая про себя до десяти, опустила в отвар три непонятных мелко порезанных корешка. Когда Лана дошла до последней капли чего-то резко пахнущего, на ее лбу выступили мелкие капельки пота. Руки девушки подрагивали от напряжения, а закушенный в целях сосредоточения язык онемел. Кроме того, Лана буквально кожей чувствовала внимательный взгляд Литиции, и уверенности это никак не прибавляло.

Последняя капля упала в уже успокоившееся после бурления зелье. Поволновавшись, поверхность состава снова стала гладкой. Вони не было!

Лана облегченно выдохнула и обтерла пот со лба.

— Ну, теперь прочитайте заклинание, — подойдя ближе, поторопила девушку магистр.

— А? Ага, сейчас... — Полуэльфийка взяла в руки инструкцию и снова сосредоточилась. Еще не отошедший от покусывания язык ворочаться отказывался. Пришлось повертеть им во рту, сосчитать все зубы и только после этого приступить к прочтению заковыристых слов. — *Egva autta, morsanes!*

Приготовленное варево на доли секунды вспыхнуло ядовито-зеленым светом и успокоилось.

— Теперь попробуйте! — задорно предложила Литиция.

— У меня зубы не болят, — недоверчиво посмотрев на зелье, отговорила Лана.

— Значит, попробуйте просто для самоуспокоения, чтобы не болели. Должны же вы знать, что приготовили не яд!

От столь ободряющего заявления девушка судорожно сглотнула. С еще большим подозрением взглянув на варево собственного приготовления, полуэльфийка зачерпнула его маленькой ложкой и выпила. Во рту разлилась приятная прохлада, а потом все занемело. Когда Лана это поняла, ее лицо удивленно вытянулось.

— О эо акое? — еле выговорила девушка.

— Поздравляю! Вы приняты! — радостно хохотнув, заявила Литиция.

— А? Асио... — постаралась поблагодарить Лана. — А эо оа оидет?

— Что? Когда пройдет? — уточнила вопрос садистка. — Так

часика через три и пройдет. А пока идите, девушка, в центральный корпус. Вас ждет заселение и еще много чего интересного.

Широко улыбаясь, женщина отправилась мучить следующего поступающего. Лана же под сочувствующими взглядами помощников Литиции покинула кабинет.

«М-да. И как мне заселяться с онемевшим языком? Интересно, здесь все магистры со странным чувством юмора?» — размышляла Лана, пробираясь через толпу поступивших.

— Комнаты не путать! Проходите к информационным столам, узнавайте, если что не понятно! — раздавался звонкий женский голос откуда-то из пустоты.

«Узнавайте! Мне бы сейчас карандаш и бумага не помешали, а то как спрашивать? Литиция! Я тебя начинаю тихо ненавидеть!» — сокрушалась девушка, распугивая хмурым выражением лица всех, кто встречался на пути.

От этого появился неожиданный плюс: до регистраторов полуэльфийка добралась весьма быстро. Одно из старшекурсников уже пытал высокий темноволосый парень. И, судя по дефекту речи, он тоже поступал на ведьмачество. Лана малодушно порадовалась, что не одна такая ущербная, и прислушалась.

— Уа ее иы? — с обреченным видом вопрошал будущий ведьмак.

Лана перевела взгляд на старшекурсника и чуть не засмеялась в голос. Тот картинно пучил глаза и выражал полное недоумение:

— Что? Я вас не могу понять! — говорил новоявленный актер погорелого театра, а в глазах его демоны отплясывали шаманские танцы.

Первокурсник от бессилия зарычал и закатил глаза.

Насладившись в полной мере юмористической сценой, девушка пошла спасать товарища по несчастью. Положив руку на бедро, Лана медленно продефилировала к столу. На лице приветливая и чуть манящая улыбка, в глазах дружелюбие, которое могло сойти и за некую заинтересованность. Когда полуэльфийка подплыла к регистраторам, ей не пришлось ни покашливать, ни махать руками, чтобы привлечь внимание. На Лану и так уже все смотрели.

Одарив улыбкой темного старшекурсника, кудрявая скромно потупила глазки и без спросу взяла у того из пальцев ручку, а небольшой чистый листок парень протянул сам.

«Я Лана с факультета ведьмачества. Куда мне идти?» — быстро вывела девушка и протянула записку регистратору, который неотрывно следил за каждым движением полуэльфийки. Парень даже читать послание не стал. Растянув губы в ответной улыбке, он выдал Лане сумку со всем необходимым и, сделав пометку у себя в бумагах, сообщил:

— Ваша комната три тринадцать.

Полуэльфийка благодарно кивнула и развернулась по направлению к лестнице.

— Лана! А что вы делаете сегодня вечером? — То, что это не самый удачный вопрос для немой, парень понял, только когда та обернулась и с легкой укоризной посмотрела в ответ.

Пока регистратор пытался назначить девушке свидание, ведьмак, которого он мучил до этого, выхватил ручку и листок. Быстро написав свою записку, парень ткнул ее в нос старшекурснику, а Лана тем временем скрылась в толпе.

Стремительно передвигаться по переполненным коридорам Академии Лане было крайне сложно: постоянно приходилось отпрыгивать и уворачиваться, избегая столкновения с людьми. От таких маневров полуэльфийка чувствовала себя петляющим зайцем и тихо злилась: «Неужели я такая незаметная?!»

Добравшись до двери с номером 3–13, Лана на мгновение прикрыла глаза, сбрасывая напряжение. Наконец-то полоса препятствий закончилась, теперь можно и спокойно отдохнуть!

Счастливо улыбаясь, девушка вошла в комнату и непроизвольно поморщилась. Да-а, обстановка оригинальностью не блистала: три кровати, три стола и три стула. А вот шкаф оказался один. Правда, полуэльфийка по этому поводу не очень расстроилась. Свою пару вещей она и на одной полке разместить сможет.

Лана потянулась и вдруг обратила внимание на зеркало, после чего дар речи у нее пропал окончательно: в зеркале эльфийка не отражалась!

«Это я что, невидимкой стала?!» — охнула Лана, лихорадочно пытаясь сообразить, как так вышло. Вспомнила! Уж очень сильно хотелось у регистрационного стола быстро исчезнуть, чтобы не нарываться на ненужные свидания. Видимо, тогда это и случилось.

Умение, бесспорно, полезное. Но как теперь вернуть саму себя обратно?

Несколько секунд медитативных вдохов-выдохов, и по коже пробежали странные мурашки. Зато в зеркале наконец-то появилось отражение Ланы. Счастливо улыбнувшись самой себе, полуэльфийка принялась разбирать вещи.

Письменные принадлежности и тетради девушка одной кучей запихнула в тумбочку, зато новое платье расправила со всей тщательностью и аккуратно повесила в шкаф. После этого вытащила коричневый балахон и с сомнением оглядела. И в этом ей предстоит ходить каждый день?

Даже один только его цвет вызывал у Ланы неприятные ассоциации. А если вспомнить вонь на вступительном экзамене, то можно смело заявить: тот, кто когда-то распределял цвета между факультетами, имел специфическое чувство юмора!

Накинув балахон, полуэльфийка подошла к зеркалу и расстроилась еще больше. Наряд оказался не только мешковатым и полностью скрывающим фигуру, так еще подол слегка волочился по полу.

«Кошмар, — уныло заключила она. — Хоть из комнаты не выходи».

Внезапно дверь с грохотом распахнулась. Лана мгновенно развернулась, рефлекторно принимая защитную стойку, и напряженно уставилась на вошедшую: высокую черноволосую девушку с кучей татуировок.

— Привет, я Инара, — вежливо представилась вновь прибывшая и кивком показала на две огромные сумки. — Извини, если напугала. Руки были заняты, пришлось с ноги открывать.

— Иево. — Лана, расслабляясь, усмехнулась и махнула рукой, мол, все нормально. — Ея Ана авут.

— Что у тебя с речью? — Инара удивленно приподняла бровь.

Лана лишь развела в стороны руки:

— Экаен.

— Экзамен? Ты куда поступала?

— Еэдачесо! — еле выговорила сквозь улыбку девушка. Собственная тарабарщина начинала ее веселить.

— Ну и звери у вас там, на ведьмачестве. Нас вот только трупами поугадили, — распахнув глаза, проговорила Инара. —

Да и то не слишком. Наш магистр Анхайлиг во время вскрытия даже пирожок ел.

И это, по ее мнению, нормально? Представив себе такую картину, Лана нервно закашлялась. Ее-то вон от одного обезглавленного едва не вывернуло! А вскрытие... и пирожок... Девушка сглотнула. Что там Влас об этом Анхайлиге говорил? Своеобразный тип? Пожалуй, лучшего определения и не подобрать.

Брюнетка тем временем ловко распахала свои многочисленные вещи по полкам и стала примерять черную мантию. Лану охватила легкая зависть: черный цвет смотрелся намного лучше.

— Отлично, — едва взглянув на собственное отражение, удовлетворенно хмыкнула некромантка и, заявив, что ей нужно куда-то по делам, убежала.

Лане, напротив, делать было абсолютно нечего. О своей странной амнезии девушка пока старалась не думать. В конце концов, кто-то о ней позаботился, раз выдал столь внушительную рекомендацию. А значит, есть надежда, что этот кто-то Лану найдет и все объяснит. Главное, поступить удалось.

Поэтому девушка решила не забивать проблемами голову и растянулась на кровати. Пока есть возможность, можно и подремать.

Уставшая от долгой и непрерывной ходьбы Наташа и впрямь успела попасть в город к вечеру. Правда чего ей это стоило! Мышцы ног ныли, хотелось есть и спать и вообще лечь и не шевелиться. Однако девушка понимала, что ночевки в лесу не выдержит, да и еды не найдет. Только поэтому продолжала идти вперед.

Отдав за вход подозрительно оглядевшему ее стражнику практически всю найденную у трупа мелочь, Наташа устало поплелась навстречу золотистому шпилю Академии. Отдохнуть бы хоть немного!

Только теперь девушка вдруг задумалась: а как объяснить свое появление и просьбу о помощи? Однако никаких аргументов не потребовалось. Прямо у центрального входа в Академию стояла глава факультета прорицателей. Наташа узнала пожилую женщину сразу: портрет прорицательницы девушка видела в книге. И, заметив, как Нинелия наблюдает за ее при-

ближением, была готова поклясться: прорицательница ждала именно ее.

Так оно и оказалось. Едва девушка подошла, магистр подхватила ее под руку и потянула в здание, сразу накинув поверх Наташиной одежды просторный, длинный плащ.

— Прием в Академию уже закончился, — даже не здороваясь, сказала прорицательница. — Но это не важно. Пойдем к Виттору.

— Виттор жив? — охнула Наташа и тотчас прикусила губу.

В ее книге светлый архимаг уже год как числился погибшим. Это ж в какой момент времени она попала?!

— Жив, — осторожно ответила Нинелия. — И проживет еще одиннадцать лет, если тебя именно это интересовало.

Ничего себе! Наташа закашлялась. Значит, в ее книге велась не только летопись прошлого, но и возможное будущее?! «А я ее об стенку магическую... спалила...» Наташа сглотнула, теперь окончательно понимая причину бешенства удерживающего ее маньяка.

— Сп-пасибо, — слабо поблагодарила она. — А еще я хотела спросить...

— Потом, все потом, — отмахнулась магистр и почти втащила Наташу в кабинет архимага.

Виттор был не один. Рядом с ним, прислонившись к книжному шкафу, стоял темный магистр в черной мантии некроманта. Высокий мужчина с правильными чертами лица и каштановыми волосами до безумия напоминал Наташе любимый портрет из книги!

— Здравствуй Нинелия, — поприветствовал Виттор, пока Наташа во все глаза разглядывала темного мага. — Что ты хотела обсудить с нами?

— Вот эту девушку я хочу взять на свой факультет, — ответила та.

— Это невозможно, — опередив архимага, темный отрицательно мотнул головой. — Мы уже закончили прием.

— Я лично поручусь, Анхайлиг, — помрачнела прорицательница, а Наташа тихо выдохнула.

Это и вправду он! Впрочем, восхищение девушки мгновенно вытеснил страх, едва она столкнулась с тяжелым взглядом.

— Набор окончен. Правила едины для всех, — оглядев На-

ташу, сказал некромант. — Я вижу перед собой просто слабого мага, причем непроявленного. Почему ты не можешь подождать год, раз опоздала?

— Мне некуда больше идти, — растерявшись, почти прошептала девушка.

— Это единственная причина? — Анхайлиг скептически прищурился. — Тогда я сразу против.

— Она прорицатель, — вступилась магистр Нинелия. — Лучший из всех, кого я знаю.

— Так если она такой ценный специалист, зачем ей Академия? Отправляйте сразу к Ульриху во дворец, — предложил некромант.

— Я... не могу во дворец. — Наташа испуганно сглотнула. — Я ведь не знаю ничего...

— Не знаете и знаете одновременно? — В голосе магистра послышались отчетливые язвительные нотки. — Вы, случаем, память не теряли? А то тут уже приняли одну амнезичку по протекции.

— Анхайлиг!

— Я под триста лет Анхайлиг, Виттор, — резко откликнулся тот. — Неужели ты думал, я не узнаю о бумаге? Но в том случае я еще понял причины, потому и промолчал, хотя результаты экзаменов вы с Литицией подтасовали. Да и пришла полуэльфийка хотя бы вовремя, а здесь? Или эта девушка тоже чья-то... гм... дочь?

— Нет, Анхайлиг, но мы должны ее оставить, — тихо повторила прорицательница. — Я настаиваю.

— Почему? — спросил некромант и вновь посмотрел на девушку. — Убеди меня в том, что это необходимо. Удиви меня, и я скажу «да».

Наташа с силой сжала пальцы. Что делать? Очень хотелось признаться во всем прямо сейчас и попросить помощи, однако странное тревожное чувство не давало ей этого сделать при Анхайлиге. Учитывая его практичный характер, девушка была более чем уверена: если некромант услышит о ее знаниях, то может запереть точно так же. Одна клетка сменится другой, да и все. Поэтому говорить нужно только с Виттором. Но если сейчас не доказать Анхайлигу свою полезность, до разговора дело может и вообще не дойти! Он лично выставит Наташу за ворота...

Кто бы мог подумать, что именно Анхайлиг так отрицательно к ней отнесется! Слишком правильный. Слишком циничный и расчетливый. Слишком... идеальный.

Хватит. Девушка оборвала неуместные мысли. Она подумает об этом потом, а сейчас необходимо постараться и прячь свою память. Удивить некроманта можно было лишь чем-то действительно важным. Но чем? Что она вообще знает об этом мужчине?

Темный архимаг, глава факультета некромантии, заместитель архимага Виттора. Состоит в Темном Круге и охраняет... схрон! Схрон, где запечатан древний артефакт, — одна из вычитанных ею тайн Академии. А уж способ его открыть вообще знали, если верить книге, единицы!

Озаренная идеей, Наташа быстро подошла к столу. Не спрашивая, она схватила листок бумаги, карандаш и стала быстро чертить. На то, чтобы подробно изобразить церемониальный круг для ритуала открытия схрона, девушке понадобилось чуть менее десяти минут. Закончив, Наташа молча протянула листок заскучавшему некроманту.

Однако едва Анхайлиг бросил взгляд на бумагу, то мгновенно переменялся в лице. Листок в его руке вспыхнул, не оставив и пепла, а сам некромант хищно вперил взгляд в Наташу.

— Ты не могла это увидеть, — произнес Анхайлиг тихо, но таким тоном, что у девушки мурашки по коже от страха побежали. — Ни один прорицатель на такое не способен. Об этом ритуале знают лишь архимаги Темного Круга, но никто из них даже не упомянул бы о нем при непроявленной.

— Так вы признаете, что удивлены? — совладав с собственным языком, уточнила девушка.

— Да.

Неожиданно для Наташи, произнесено это было совершенно спокойно и без малейшей злости. Анхайлиг, как оказалось, умел признавать свои ошибки. «И в этом идеален», — мелькнула у девушки грустная мысль.

— Значит, вопрос решен? — уточнил тем временем Виттор. — Оформляем?

Некромант согласно кивнул, а потом вновь обратил свой взгляд на Наташу. Только теперь карие глаза Анхайлига светились легким интересом.

— Мы еще поговорим. Позже, — сказал он. — Приятного вечера.

И вышел из кабинета.

— Ну что ж, — едва за некромантом закрылась дверь, мягко посмотрел на Наташу Виттор. — Давайте, девушка, знакомиться и определять вас на обучение. И садитесь, вижу, вы сильно устали.

Наташа благодарно кивнула и почти рухнула в кресло. Боже, она сидит! Наконец-то! А потом по телу девушки неожиданно прошла теплая мягкая волна, снимая боль и усталость в мышцах.

«Добрый. — Наташа мысленно вздохнула. — Действительно добрый и хороший человек этот архимаг. Эх, если бы была возможность...» Увидев, что Виттор взял лист бумаги и теперь вопросительно смотрит на нее, Наташа представилась:

— Меня зовут Наталья и... в общем, фамилии нет.

— Хм... понимаю. У нас не в первый раз скрывают свое имя. Однако возраст и место рождения указать все же нужно.

— Возраст — тридцать, — пробормотала девушка. — А вот с местом рождения, кажется, проблема. Я его не знаю.

— Хм... Ну а где вы жили? — уточнил архимаг.

— И этого я не знаю. — Наташа мотнула головой и нервно потербила кончик огненных волос. — Понимаете, еще вчера я вообще считала, что вас не существует.

— Меня? — Виттор поперхнулся.

— Не только вас, а вообще вот всего этого. — Девушка, стараясь не смотреть на мага, неопределенно обвела рукой окружающее пространство. — Я читала о вас в книге. А меня все это время удерживал взаперти какой-то ненормальный. Мне удалось вырваться, и тут вдруг оказалось, что все описанное в книге, правда.

На некоторое время после слов девушки в кабинете архимага воцарилась тишина. И Виттор, и Нинелия буквально прожигали Наташу недоверчивыми взглядами.

— Книга, значит, — наконец прервал молчание Виттор и кашлянул. — Любопытно. Впервые о подобном слышу. Запретный ритуал вы из нее узнали?

Девушка кивнула.

— И много в ней еще... гм... подобных вещей было?

Наташа нервно закусил губу, но соврать не смогла и кивнула снова.

— Что ж, понимаю, почему вы не захотели говорить об этом при Анхайлиге. — Архимаг вздохнул. — А насчет того, что вас держали в плену, не переживайте. Здесь вы будете в безопасности, Наталья. Учитесь, приспосабливайтесь к окружающему миру и постепенно вернете себе свою жизнь. Главное, не распространяйтесь о своих знаниях.

— Это я уже поняла. — Наташа поежилась, а потом вдруг почувствовала, как в ней воцаряется спокойствие. Наверное, кто-то из магов применил успокоительное воздействие. Впрочем, сейчас девушке это и впрямь было необходимо.

— Итак, вернемся к оформлению, — вновь склонился над бумагами архимаг.

— Напиши, что она из Карминии, — предложила прорицательница. — Там такой яркий цвет волос не в диковинку, так что любой проверяющий поверит.

— Да, пожалуй, — согласился Виттор и сделал пометку в анкете. — Нинелия, пусть девочка отдохнет и поест, а я пока подумаю, куда ее заселить.

— Конечно. Только, Виттор, у меня есть просьба, — добавила та. — Наталью надо защитить. И когда я говорю о защите, это значит, я говорю о защите, которую можешь дать только ты. Сам понимаешь, если такие знания попадут куда-то на сторону...

Виттор скользнул по прорицательнице задумчивым взглядом:

— Ты права. — Потом посмотрел на Наташу и потребовал: — Протяни руку.

Дрогнув, девушка подчинилась и вскоре на собственном опыте убедилась, что при установке «крови карателя», одного из охранных заклинаний, силы которого хватило бы на защиту всего города, действительно ничего не чувствуется.

А через несколько минут они с Нинелией выходили из кабинета архимага.

Лана проснулась от того, что очень хотелось есть. Девушка открыла глаза и недоуменно оглядела освещенную лучами заходящего солнца комнату, не понимая, где находится. Впрочем, сообразив наконец, что поступление в Академию ей не

приснилось, полуэльфийка задалась более насущным вопросом: где достать еду?

По комнатам ее точно разносить никто не будет, так что, похоже, придется как-то выкручиваться самой. Лана поднялась с кровати и отправилась на поиски пропитания. Должна же здесь быть столовая?

После недолгих поисков таковая и впрямь обнаружилась, правда, закрытая, так что совершить набег на казенные закрома не получилось. «Надо у кого-нибудь попросить хотя бы пряник, иначе до утра не доживу», — уныло подумала Лана. Но у кого? Знакома она была только с Инарой, но той и след простыл. Оставался вариант номер «ой-мамочки-нехорошо-как-то», иными словами Влас. Судя по тому, что его мантия по цвету была точно такой же, как и выданная Лане, Влас — ведьмак. А значит, был шанс найти его на родном факультете.

Нерешительно покусав губы, Лана тяжело вздохнула и направилась на факультет ведьмачества. Правда, уже в главном зале, стоя между тремя лестницами и статуей бога курса, девушка застыла в растерянности.

«И куда теперь? Где живет Влас, я не знаю. Дурная голова, зря только шла! Эх, мучиться тебе, Ланка, голодной...» — грустно вздохнула полуэльфийка и уже собралась уходить, когда услышала на дальней лестнице шаги. Почуввав запах удачи, Лана поспешила навстречу.

Девушке и впрямь повезло. Во-первых, за время сна речь успела восстановиться. А во-вторых, попавшийся на пути ведьмак-старшекурсник за милую улыбку согласился помочь, только переспросил:

— Влас? Это который магистр, что ли?

— Э-э... — растерянно протянула Лана.

То, что ее знакомый мог оказаться магистром, окончательно выбило девушку из колеи. Однако после описания внешности утреннего знакомого сомнений не осталось: мог. Им и являлся. Так что, получив подробное объяснение, где отыскать комнату магистра, полуэльфийка отправилась на верхние этажи.

Заветная дверь нашлась быстро, и здесь Лану вновь посетили сомнения. А стоит ли беспокоить магистра? Не слишком ли нагло снова что-то просить? А что сказать, если все-таки побеспокоить?

Громко забурчавший живот недвусмысленно напомнил о возможной голодной смерти и заставил девушку отбросить панические мысли.

«Для начала, наверное, поблагодарю за помощь», — решила Лана и, собрав волю в кулак, нервно постучалась в дверь.

Ожидание было недолгим. Правда, за эти секунды девушка десять раз успела пожалеть, что пришла, обратно убедить себя, что выхода не было, и снова пожалеть о своем визите. В общем, когда Влас открыл дверь, Лана стояла на пороге бледная и нервно мяла в руках край собственной рубашки.

— Привет, — выдавила она. — Я просто хотела сказать спасибо за помощь. Одна бы я, наверное, не справилась...

Пока Лана пыталась выразить свои мысли, щеки девушки стремительно розовели, а взгляд затравленно метался по коридору. Маг, вдоволь налюбовавшись видом смущенной девушки, посторонился и скомандовал:

— Заходи.

Пройдя в комнату, Лана быстро осмотрелась, но ничего особенного ей углядеть не удалось. Большая кровать, письменный стол, пара стульев и шкаф да еще дверь дополнительная.

— А дверка куда? К соседу?

— В ванную, — с усмешкой ответил Влас. — Ну давай говори: для чего еще пришла?

Лана даже гадать не стала, как магистр догадался, что она пришла не только для того, чтобы поблагодарить его. Тяжело вздохнув, девушка призналась:

— Поесть бы. У те... у вас еда есть? А то желудок, зараза, песни поет. Вот мне хотя бы пряник какой-нибудь. Столовая закрыта, поэтому и решила отыскать те... вас.

— Давай так, когда мы наедине, можешь обращаться по имени. На занятиях и при людях — магистр Октовиэн, — предложил ведьмак, прицельно запулив яблоком в гостью. — Угощайся. И расскажи, как поступила, что ли.

— Как поступила? — Лана нервно хихикнула и вгрызлась в яблоко. — Да у меня после этого поступления еле язык отошел! — жуя, пожаловалась она. — Выбрала на свою голову зелье от зубной боли, а магистр Литиция в конце и говорит: «Выпей, милочка!» Ну не перечить же, вот и выпила. Потом у регистраторов пришлось на бумажке писать, что нужно...

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Пролог</i> . . . . .	5
Глава 1 . . . . .	6
Глава 2 . . . . .	18
Глава 3 . . . . .	35
Глава 4 . . . . .	46
Глава 5 . . . . .	62
Глава 6 . . . . .	80
Глава 7 . . . . .	93
Глава 8 . . . . .	107
Глава 9 . . . . .	117
Глава 10 . . . . .	128
Глава 11 . . . . .	139
Глава 12 . . . . .	156
Глава 13 . . . . .	177
Глава 14 . . . . .	197
Глава 15 . . . . .	211
Глава 16 . . . . .	223
Глава 17 . . . . .	233
Глава 18 . . . . .	247
Глава 19 . . . . .	260
Глава 20 . . . . .	278
Глава 21 . . . . .	298
Глава 22 . . . . .	314
<i>Эпilog.</i> . . . . .	334