

Глеб Седых





Глеб Седых



Профессиональный побег

Роман

Москва, 2012
ЭАРМАДА
&
«Издательство АЛФА-КНИГА»

УДК 82-312.9(02)
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5
С28

Художник
В. Успенская

Седых Г.
С28 Профессиональный побег: Фантастический роман.—
М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2012. — 378 с.: ил.

ISBN 978-5-9922-1320-1

Когда юный принц решил сменить золотую клетку отчего дома на свободу, то потратил не один год на подготовку побега. И все ради того, чтобы увидеть внешний мир и поучиться магии. Что ждет наивного ребенка на его пути к цели, сможет ли он добраться до магической академии и пережить испытания, выпавшие на его долю?

УДК 82-312.9(02)
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5

ISBN 978-5-9922-1320-1

© Глеб Седых, 2012
© Художественное оформление,
«Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2012

ПРОЛОГ

Где-то на Королевском тракте в Ардинии

Огромный шестиметровый дилижанс перегородил дорогу. Неподалеку лежали мертвые охранник и кучер, чьи тела были буквально наспигованы стрелами. Все семь пассажиров дилижанса ждали своей участи, стоя на коленях у распахнутых дверей. В горе вываленных из сумок и сундуков вещей ковырялись несколько разбойников. Главарь банды прохаживался перед пленными.

Большинство пассажиров еще не отошли от потрясения, ведь все произошло слишком быстро. Когда дилижанс остановился перед телегой со снятым колесом, стоявшей так, что объехать ее не было никакой возможности, один из наемных охранников спешился и пошел помочь крестьянину. В этот момент из придорожных кустов полетели стрелы, нацеленные на второго охранника и кучера. Кучер умер сразу. Наемник, оставшийся в седле, прожил на пару минут больше, так как его частично защитил кожаный доспех, но выскочившие к дилижансу разбойники быстро устранили это недоразумение. Больше всех повезло спешившемуся охраннику — на него накинули сеть, и пока что он отделался лишь небольшими ранами и множеством синяков.

Было видно, что так похожие на солдат нападавшие, одетые в длинные армейские кольчуги и вооруженные мечами, копьями и луками, являются довольно опытными воинами: действовали они слаженно, четко и без лишних вопросов. Главарь, которого можно было вычислить по неплохим пластинчатым доспехам, вместо лука имел арбалет.

— Уважаемые господа, попрошу вас не рыпаться и добровольно отдать все припрятанные ценности. Тогда мы от-

пустим вас на все четыре стороны, — обратился он к пленникам со злобной улыбкой. Со всех сторон слышались смешки разбойников и скабрзные шутки.

Молодой паренек лет четырнадцать с карими глазами и длинными черными волосами, заплетенными в косу, поднял голову и огляделся. Возможно, разбойники не вдали, хотя их сальные взгляды, бросааемые на двух пассажиров — молодую белокурую гномку и ее служанку, говорили о многом.

Справа от парня находились двое зажиточных торговцев, возможно отец и сын, очень уж они были похожи. Оба внимательно следили за разбойниками. Слева стояли на коленях уже упомянутые гномка со служанкой, а за ними — немолодая солидная пара, также сопровождавшая гномку. Главарь еще раз прошелся вдоль пленников и остановился напротив девушек:

— Расстанетесь со своим имуществом добровольно? Или нам самим поискать?

Вопрос разбойника сопровождался откровенным взглядом, устремленным в вырез платья гномки, и был поддержан дружным хохотом шайки.

— Уважаемый, нас точно отпустят целыми и невредимыми, если мы отдадим деньги и драгоценности? — подал голос паренек.

Главарь сразу оживился:

— О, такой молодой, а уже такой умный! Ты решил сделать правильный выбор и поделиться с нами припрятанным? Ну, и что же у тебя есть?

Паренек громко вздохнул, чтобы было понятно, как тяжело ему расставаться с добром, и связанными руками с трудом выудил из-за пазухи небольшой кошелек. Главарь взял мешочек, быстро развязал и присвистнул, обнаружив там два десятка серебряных монет и десять золотых.

— Молодой человек, ты сделал правильный выбор. Учитесь, господа, всего лишь подросток, а соображает хорошо. Вот его мы отпустим, как только разберемся с остальными. А кто решит нас обмануть — останется тут кормить червей, — подытожил главарь.

Пассажиры сразу зашевелились и начали вытаскивать заначки, которые у них не обнаружили при поверхностном

обыске, ведь одежду можно зачаровать так, что чужой человек не найдет потайных карманов, а мага, судя по всему, у разбойников не было. Осмотрев добычу, главарь сразу же убрал за пазуху то, что поценнее. Он окинул пленников задумчивым взглядом, повернулся к парочке, сторожившей охранника, и подал им какой-то знак. Один из разбойников воткнул меч в спину наемника. Женщины завизжали.

— Вы же обещали всех отпустить! — выкрикнул подросток, глядя на главаря разбойников.

— Наивный! Мы что, похожи на идиотов, которые оставляют свидетелей? К тому же мои парни истосковались по женской ласке, а тут сразу две красотки, — рассмеялся главарь.

Несколько разбойников подошли к пленным и начали вынимать мечи из ножен, собираясь разделаться с мужчинами, а потом заняться пленницами.

Взгляд связанного подростка словно кинжалом хлестнул по негодьям, парень вскочил на ноги и саданул ближайшего разбойника головой в живот. Тот согнулся и осел на землю, но паренек добавил ему острых ощущений, пнув ногой в пах. Стоявший рядом главарь видел, как мальчишка вытянул руки перед собой, и веревки, связывавшие его запястья, упали на траву. Затем паренек сунул правую руку за пазуху и начал вытаскивать катану. Главарь не поверил своим глазам: сначала веревки, теперь меч, который просто физически невозможно спрятать за пазухой. Он дико заорал, пытаясь зарядить арбалет:

— Убейте мальчишку! Он маг! Не давайте ему колдовать!

Но было поздно. Трое разбойников, находившихся поблизости, уже обрели вечный покой с помощью юного мага. Еще нескольких он ранил, правой рукой размахивая катаной, а левой отправляя в цель огненные шары. Двигался мальчишка невероятно быстро, порой расплываясь мутным пятном и вновь возникая рядом с очередной жертвой. Арбалетный болт, выпущенный главарем, просвистел мимо — попасть в парня было просто нереально из-за его скорости. Разбойник понял, что так ничего не добьется, поэтому вытащил меч и ринулся было в бой, но потом трезво оценил свои шансы на победу, опустил оружие и решил поторговаться:

— Парень, я дам тебе двести золотых, а ты оставишь меня в живых.

При упоминании денег взгляд мага потеплел, мальчишка задумчиво взглянул на противника и сказал:

— Тысяча.

От такой наглости разбойник просто задохнулся и, забыв о своем плачевном положении, буквально взревел:

— Ты что, совсем рехнулся! Откуда у меня столько?!

— Хорошо, раз ты не ценишь свою жизнь и готов с ней расстаться, то я удовлетворю твоё желание полежать в деревянном макинтоше, — усмехнулся подросток и поднял левую руку, на которой появился небольшой огненный шар.

— Ладно, тысяча так тысяча. Здесь неподалеку привязаны наши лошади. Найди вороного коня. В седельных сумках лежат пятьсот золотых и драгоценности, все вместе потянет примерно на эту сумму.

— Договорились. Бросай оружие. На колени, руки за спину, — согласился парень, развеивая огненный шар.

На землю полетели меч, три кинжала и пять метательных ножей. Разбойник встал на колени и завел руки за спину. Подросток быстро связал главаря, подняв с травы ту самую веревку, которая совсем недавно сковывала его собственные запястья, затем оглянулся и побежал к едва живому наемнику. Осмотрев его, парень сделал несколько пассов над раной, наскоро перевязал, а затем подошел к пассажирам дилижанса, которые все это время так и стояли на коленях. Служанка гномки подвывала, но ее хозяйка лишь удивленно смотрела на приближавшегося парня. Подойдя к пленным, мальчишка разрезал их путы и помог женщинам подняться.

— Уважаемые, надо спешить, поэтому прошу вас помочь мне, чтобы мы могли следовать дальше, — сказал паренек и пошел к раненым разбойникам.

Выживших перевязали и связали. В основном разбойники отделались ожогами, поэтому могли идти сами. Тяжелораненых погрузили на телегу, править ею уселся сын торговца. Остальные разбойники гуськом следовали за телегой. Наемника поместили в дилижанс, а на козлы уселся паренек.

К вечеру в ворота близлежащего городка въехала странная процессия. Впереди — телега, за нею брели связанные

люди, следом — дилижанс, к которому было привязано несколько лошадей. Трое стражников при виде этой картины до того опешили, что даже забыли потребовать с вновь прибывших мзду за въезд в город.

Когда процессия приблизилась к ратуше, маг соскочил с козел дилижанса, подбежал к телеге, взял под уздцы лошадь и привязал ее к коновязи. Затем он кивнул сыну торговца, вновь взобрался на козлы, дождался, пока уже бывший возница сядет в дилижанс, и направился на поиски постоянного двора.

Через несколько минут из здания ратуши вышел лейтенант городской стражи, решивший узнать причину непонятного шума. Увидев толпу связанных разбойников, он опешил, что-то неразборчиво пробулькал и, резко развернувшись, побежал с докладом к коменданту гарнизона.

Глава 1

ЗА МЕСЯЦ ДО СОБЫТИЙ НА КОРОЛЕВСКОМ ТРАКТЕ

Запретный лес. Седьмой день поисков

Светлоэльфийский рейнджер стоял под вековым деревом. Некоторое время он внимательно к чему-то прислушивался, оглядывался по сторонам, пытаясь найти хоть какую-то зацепку. Но все напрасно.

Командир подал знак, что пора двигаться дальше. Уже неделю отряд прочесывал самые глухие места леса, пытаясь найти нарушителя. При этом большинство выражало (понятное дело, про себя, как же иначе, а то последствия будут о-го-го) самыми нелестными словами свое отношение к наследнику, из-за которого они вынуждены были забраться в чащобу.

То ли дело служба в обычном патруле на окраине Запретного леса, где есть прекрасные, давно исхоженные тропинки и каждая травинка известна! Нет, из-за этого недоделанного молокососа приходится лезть в самые непролазные места! Он даже в дворцовом парке может спрятаться так, что лучшие следопыты и за целый день не сыщут, а уж тут ему и вовсе раздолье: могучие деревья, колючие кусты... Дебри, одним словом. Видимо, все же нужно будет привлекать магов, хотя даже им придется попотеть, все-таки парень учился у лучших из лучших. Да и сам он талантами наделен, дай боги каждому.

Цепочка рейнджеров бесшумно скрылась в зарослях. Прошло несколько минут, и среди ветвей исполинского дерева засеребрилась странная дымка, постепенно принявшая очертания подростка лет четырнадцати в зелено-коричневом охотничьем костюме. Прятавшийся в кроне паренек был среднего роста, довольно хрупкого телосложения, с длинными каштановыми волосами, заплетенными в косу, и глазами

небесно-голубого цвета. Несмотря на правильные черты лица — изящные брови вразлет, прямой нос, четко очерченные губы и волевой подбородок, подростка трудно было назвать красивым, словно кто-то неумелый, вылепляя его облик, соединил абсолютно не сочетающиеся друг с другом части разных лиц. Распластавшись по стволу, как белка, парень с невероятной скоростью слез с дерева и двинулся в направлении, противоположном тому, куда отправились рейнджеры.

Суо

Я притаился на одной из больших ветвей и ждал, когда рейнджеры отойдут на приличное расстояние. Ведь даже несмотря на мои умения, я мог выдать себя неосторожным вздохом или движением: они ребята опытные, палец в рот не кладут, а то откусят и еще добавку без спроса оторвут. Сколько раз меня уже находили! Не зря в рейнджеры идут только самые знающие эльфы, а уж отбор и тренировки у них просто зверские. Если меня поймут, то быстренько отправят домой. А что меня там ждет? Расстроенные родные и наказание. Не очень-то приятные перспективы.

Это был мой самый долгий побег. Примерно полсотни предыдущих попыток оказались не особо успешными. Я знал, что рано или поздно меня найдут, и даже не рассчитывал на целую неделю свободы, но, видимо, идея забраться в одно из самых глухих мест Запретного леса была не самой плохой. Здесь меня искать даже с собаками бесполезно: они довольно быстро теряли мой след, а потом бедняжек приходилось долго лечить от поноса. Вот где мне пригодились знания по травоведению и зельеварению. Если учесть все сорок пять дисциплин, которые мне преподают, то я, наверное, могу считаться вундеркиндом, хотя до настоящих магов, окончивших академию, мне все равно далеко. Ничего, это дело наживное, я же постоянно тренируюсь. Пусть пока моя семья думает, что я просто без ума от лесных прогулок, а я потихоньку подготовлю им сюрприз.

Ну вот, вроде рейнджеры ушли, значит, можно вернуться в тот квадрат леса, который они прочесали вчера, и отдохнуть у озера, где я устроил катапульту для прыжков в воду.

Неподалеку, в скалах, есть небольшая пещерка, закрытая кустарником так, что ее с первого взгляда и не заметишь. Туда я притащил кучу вещей для комфортной жизни. Вот что значит свобода, хоть и на короткое время! Но скоро я вообще буду свободен, и никто не сможет указывать, как мне жить.

Еще раз хорошенько прислушавшись, я на всякий случай перешел на магическое зрение и осмотрелся. Вроде все тихо, можно идти. Сняв маскировочное плетение, я шустро спустился с дерева и, пригибаясь, двинулся в сторону озера. По пути мне попалось несколько грибов и фрукты, которые я кинул в наплечную сумку. Будет десерт и хороший гарнир к мясу оленя — вчерашняя охота оказалась удачной.

Подходя к озеру, я на всякий случай затаился и проверил пространство магическим зрением. Все мои магические метки были на местах и не потревожены, а следов магов и рейнджеров заметно не было. Я лег на землю и быстренько прополз в пещерку (именно таким способом я нашел это место, когда преследовал зайца на охоте) и скинул сумку рядом с очагом. Взяв полотенце, мыло и небольшое метальное копьё, выполз из пещеры и побежал к озеру.

Прежде чем начать развлекаться, я активировал свою сигнальную сеть, которую сам придумал и создал. Сеть состояла из множества мелких плетений на основе магии жизни, внедренных в деревья и кусты на протяжении тысячи миль от озера. Так как наполнение плетений энергией было просто до невозможности мизерным, засечь их было почти невозможно. К тому же каждый кусочек сети был не полноценной сигнализацией, которая реагирует на несколько параметров, а отвечал всего за один (звук, вибрация земли, движение и еще много чего). Основную работу выполняло плетение, находящееся в пещере, которое обрабатывало все сигналы и анализировало их. Эта система была моей гордостью. Я угрохал три месяца на ее разработку и еще столько же на тестирование в дворцовом парке, пока довел ее до ума.

По этому же принципу было и мое плетение маскировки, состоявшее из множества маленьких кусочков, которые были связаны в единую систему и управлялись особым анализирующим плетением. Каждый кусочек получал и вос-

производил частичку изображения с противоположной стороны тела и отсылал фрагмент изображения, видимый со своей стороны. Так возникал эффект невидимости и достигалась прозрачность тела. Но был у этого маскировочного плетения один существенный недостаток: если я не сидел неподвижно, а шел, бежал и все такое, то опытный наблюдатель мог заметить вместо меня легкое марево. Поэтому приходилось добавлять слабенькое заклинание для отвода глаз. Кстати, такую маскировку можно было использовать и как личину: достаточно задать шаблон изображения. При тестировании я пробовал экспериментировать с цветом глаз и волос. Получалось неплохо.

Сбегав к небольшому водопаду, я как следует помылся, а затем натерся травяным настоем, отбивающим все запахи. Вот теперь можно и повеселиться. В течение последующих двух часов я плавал, прыгал со своей катапульты (которая состояла всего лишь из двух согнутых молодых деревьев и веревки) в озеро и даже успел наловить рыбы. Рыбу я гарпунил с помощью копья, а чтобы не задохнуться на глубине, использовал плетение для поглощения кислорода через кожу, которое позволяло свободно дышать под водой. После купания я улегся на берегу и позагорал с часок, а потом отправился в пещерку, чтобы приготовить себе ужин.

Все-таки не зря я взял в библиотеке книгу по бытовым заклинаниям. Хотя учителя и считали, что я еще не дорос до сложных формул, все нужные мне плетения быстренько занимали места в моей памяти и успешно применялись мной на практике. Не знай я всего этого — меня быстро вычислили бы по запаху дыма от костра. А так все чистенько, как будто никого и нет рядом с озером. Естественно, мои многоуважаемые учителя магии не знали о подобных успехах своего подопечного. Да и к чему их нервировать и говорить, что ученик не просто хорошо учится, а опережает преподаваемый ему курс как минимум лет на пять — семь, в особенности в бытовой, маскировочной и лечебной сферах. Единственное, что мне пока давалось не очень, так это боевая магия. Но даже в этом разделе я далеко опередил график обучения.

Благодаря большому опыту (было дело, работал одно время на кухне) я быстро почистил и поджарил пару рыбешек,

а остальное убрал в ящик с заклинанием стазиса. Еще поджарил кусок сочной оленины и потушил грибы с травами и луком. Уничтожив все отходы в магическом огне и ликвидировав неприятный запах гари, принялся ужинать.

Ужин прошел замечательно. Я запил все это великолепиие белым коллекционным вином, которое слямзил из отцовского погреба. На десерт были найденные по дороге фрукты. Сытно рыгнув (да знаю, что неприлично, но здесь же никто не видит!), я прилег и отдохнул с полчаса.

Пора готовиться к ночлегу. Я быстро выполз наружу и уселся медитировать, чтобы пополнить запас энергии. После медитации проверил свою сигнальную сеть, добавил энергии, где надо, а заодно активировал дополнительный контур рядом с пещерой. Потом потратил пару часов на чтение книг по магии и потренировался в плетении простейших боевых заклинаний. Естественно, силой их не наполнял, я же не самоубийца. Еще раз проверив сигналку, лег на кучу лапника и закутался в теплое шерстяное одеяло. После столь насыщенного дня сон не заставил себя ждать.

Дворец владыки

Пока Суо бегает по лесу, переместимся в один из малых кабинетов дворца владыки асуров (у верховного правителя во дворце должно быть много разных кабинетов, а то что это за владыка и что это за дворец).

В кабинете находились мужчина и девушка, уютно устроившиеся в глубоких мягких креслах у камина. Между креслами стоял небольшой столик с вином и фруктами.

Мужчина выглядел внушительно, двухметрового роста, крепкий и явно поддерживающий себя в форме. Густые брови, черные, отливающие в синеву волосы до плеч, перевязанные шелковой лентой, небольшая ухоженная бородка, усы, прямой нос, тонкие губы, волевой подбородок и яркосиние глаза, которые сразу привлекали к себе внимание. Девушка, похожая на мужчину глазами и утонченными чертами лица, на его фоне, несмотря на немаленький рост, выглядела хрупкой и ранимой, хотя на самом деле могла дать фору любому сопернику. Ее длинные огненно-рыжие воло-

сы были заплетены в тугую косу. Пожалуй, некоторую мягкость девушке придавали пухлая нижняя губа, округлый подбородок и прелестный цвет лица.

— Рио, как продвигаются поиски? — поинтересовался мужчина, отпив дорогого эльфийского вина.

— Ну, он очень умело прячется. Рейнджеры готовы разорвать его в клочья, когда найдут. Если найдут, — добавила девушка, взяв со столика персик.

— Собак по следу пробовали пускать?

— Отец, ты забыл, что он устроил в свой прошлый побег? Гончих две недели отпаивали травяными настоями от поноса. Мне напомнить тебе, как долго слуги выхаживали животных после этой его так называемой проделки? — возмутилась Рио.

— Да уж, научился он трюкам, — с улыбкой на лице сказал мужчина. — И где только такой рецепт выискал? Что говорит его учитель по травоведению?

— Магистр Агрипус сам в недоумении. Он не может даже предположить, где его ученик откопал такой рецепт. Говорит, что пытался вызнать у Суо, но тот как рыба об лед, ничего не сказал.

— Но ведь не так-то просто спрятаться от рейнджеров, а он уже неделю бегает. И как это ему удастся?

Девушка вздохнула:

— Его тренер — начальник рейнджеров мастер Веронесс — тоже этого не понимает. Он подозревает, что Суо использует заклинание маскировки.

На лице мужчины проступило удивление.

— Но ведь маги сказали, что не почувствовали никаких заклинаний маскировки, когда искали твоего брата. И магический фон в лесу был совсем низким, а плетение маскировки или невидимости требует приличных затрат энергии.

— Магистр Грино, обучающий Суо бытовой магии, считает, что он мог разработать свое собственное плетение, которое потребляет минимум энергии. Хотя, признаюсь, в это трудно поверить.

— Ты недооцениваешь своего брата. Он хоть и младше тебя на сто пятьдесят лет, но сообразительностью не обделен. Помнишь, что сказал твой дед по поводу его гениальности?

— Это про то, что Суо научился за пять лет большему, чем я за десять? Но ведь владение мечом и навыки в магии — это две разные вещи. Если он гений в фехтовании, то это не значит, что он гений в магии. Он учится магии всего пятнадцать лет, а чтобы изобрести новое плетение, надо как минимум стать мастером или бакалавром. На это уйдет лет сорок — пятьдесят, не меньше.

— А как же зелье, от которого не могли оправиться гончие? Я думаю, что его он тоже сам изобрел, раз магистр Агрипус в растерянности. К тому же слова магистра Грино тоже не следует игнорировать. Да, я согласен, опыта у твоего брата маловато, но он упорный и всегда добивался поставленных целей. Я до сих пор вспоминаю, как он учился стрелять из лука, — за нереально короткий срок Суо удалось достичь уровня мастера. А слова твоего деда? Он никогда ничего не говорит просто так.

— Возможно, ты прав, отец.

— Ну что же, тогда пора задействовать магов. Надеюсь, в этот раз они справятся быстрее.

— Сомневаюсь. Это ведь Запретный лес: могут и вообще не найти. Думаю, надо использовать маячок в его татуировке! — Девушка замерла, выжидательно глядя на отца.

У Суо, как и у всех членов семьи владыки, на спине имелась особая татуировка, вернее, не просто татуировка, а произведение магического искусства — цветное изображение духа-хранителя. Духи у каждого были разные, например у Суо — огромная черная пантера, у Рио — единорог, а у владыки — дракон. Татуировки были живыми, исцеляли серьезные раны и защищали от магического урона. Еще они могли воплощаться в изображенных зверей и помогать своим хозяевам в критических ситуациях.

Татуировка наносилась двенадцатью архимагами в течение семи суток. На конечной стадии создания рисунка применялись секретные семейные плетения, которые накладывал лично правитель асуров.

— Ну что же, — протянул владыка, — не думал, что до этого дойдет, но раз ты считаешь, что маги не справятся, то у нас и вправду нет другого выхода. Надеюсь, ты готова?

— Конечно, отец. Я завтра же отправлюсь в Запретный лес и найду Суо. — Поднявшись с кресла, Рио пожелала спокойной ночи и удалилась из кабинета.

Владыка пробыл в одиночестве еще полчаса, в задумчивости попивая вино.

— Ну что же, мальчик, надеюсь, ты знаешь, чего хочешь, — наконец произнес он, поднялся из кресла и вышел из кабинета.

Запретный лес. Восьмой день поисков

Говорят, утро добрым не бывает, но в данном случае все было наоборот. Проснувшись, Суо понял, что сегодняшнее утро как раз таки доброе. Он прекрасно выспался и отдохнул, а впереди был еще один день свободы. Встав со своей импровизированной постели, Суо первым делом проверил сигналку. Вокруг озера все было спокойно, никаких следов рейнджеров и магов. Одевшись, он вышел на полянку перед пещерой и начал выполнять разминочный комплекс. Через два часа, вдоволь наупражнявшись и намахавшись мечом, он двинул к водопаду. Помывшись, принялся готовить завтрак, а после завтрака проверил сигналку, расширил охраненный периметр и направился к озеру.

Выйдя из воды минут через сорок, Суо почувствовал зуд в боку, как от щекотки. Беглец замер и насторожился. Ну наконец-то! Они активировали маячок на родовой татуировке. Сколько же усилий приложено, чтобы найти в тайной библиотеке отца записи о живых картинках... Если Суо сбежит по-настоящему, а не просто решит прогуляться недельку-другую по лесу, то его легко обнаружат с помощью этого маячка. Поэтому сейчас так важно понять, где именно он находится на татуировке, иначе его не заблокировать.

Паренек внимательно осмотрел магическим зрением левый бок, на котором красовался хвост пантеры. Ага, вот оно! Плетение активировалось на кончике хвоста дикой кошки. Ну что же, теперь он знает, какой именно фрагмент татуировки нужно будет заблокировать.

Внезапно сигналка выдала тревогу, причем не по периметру, а внутри защищенной зоны, совсем рядом от Суо. Видимо, кто-то не поскупился на прямой портал, и этот

кто-то, скорее всего, любимая сестричка Рио. Чужой не сможет активировать маячок, только члены семьи. Отец и его жены не покинули бы дворец по такому пустяковому делу, старшая сестра находится в дипломатической поездке, а младшему братику всего десять лет от роду. Остается только Рио, которая отвечает за безопасность дворца и прилегающих территорий.

Суо увидел пятерых рейнджеров, движущихся в его сторону. Внезапно один из них удивленно вскрикнул, а остальные, застыв с открытыми ртами, проводили взглядом своего командира, который пошел на резкий взлет по направлению к озеру. Да, расслабились ребята, даже катапульту под ногами не заметили. Вот что делает с эльфами присутствие сестренки: на коленях готовы ползти за своей принцессой. На тренировках бывали довольно курьезные случаи, когда новобранцы, позабыв о том, что с противником, пусть и весьма привлекательным, нужно сражаться, застывали с открытыми ртами, глядя на сестру. Ну и получали за это от нее по полной. Рио никогда не прощала разгильдяйства, даже если оно было обусловлено восхищением.

Пока эльфы глазели на своего летающего командира, изящная ручка обвила шею беглеца.

— Как тебе не стыдно, Суо, заставлять свою сестренку бегать по буеракам, — проворковал мелодичный голосок за спиной.

— Э-э-э... — поперхнулся Суо, так как ручка, душившая его, не дала больше произнести ни звука.

— Папа и я так беспокоились о тебе. А уж как скучает Арти! Совести у тебя нет, раз заставляешь нас так переживать. Видимо, придется сдать тебя деду на ближайший месяц, уж от него-то ты точно не сбежишь.

Суо в ответ мог лишь хрипеть, пытаясь ослабить стальной захват.

— Не дергайся, братик! Боюсь, что ты попытаешься улизнуть, если я немного расслаблюсь. Ты ведь дашь слово, что мне не придется носиться за тобой по всему лесу и пачкать свою одежду?

Паренек с трудом кивнул головой, и принцесса слегка ослабила объятия.

— Это ты от большой сестринской любви жаждала меня придушить? Или не хочешь отдавать меня деду? — Суо быстро обернулся и посмотрел на сестру. Как всегда, она была великолепна. Одета в маскировочный костюм рейнджера, пара мечей за спиной, на перевязи — метательные ножи, коса со свисающим десятисантиметровым клинком на конце, обмотанная вокруг шеи, хитро-зверское выражение лица. Она была похожа на богиню войны.

— Ну что ты, как ты мог такое подумать? Я же для твоего блага стараюсь, — мило улыбнувшись, произнесла Рио.

Суо слотнул комок, гадая, что с ним сделает сестра за очередной побег. Принцесса была весьма изобретательна. В последний раз она на целый месяц отрядила Суо на кухню помощником повара, и за принцем по дворцу носилась орава женщин, мечтающих отведать блюда, приготовленные лично наследником. Уж лучше пусть к деду отправят, чем терпеть подобное. Оставалось надеяться, что отец сам решит, как наказать нерадивого сына.

В тот раз рейнджеры и дворцовая стража устроили тотализатор, пытаясь угадать, сколько принц продержится на кухне и когда побежит к отцу просить о снисхождении. Суо частенько пользовался потайным ходом, чтобы подслушать и подсмотреть, что происходит во дворце, и поэтому услышал, как они веселились и подшучивали над ним. Забегая вперед, скажем, что выиграл, как и всегда, начальник охраны дворца, темный эльф Ладулфел. Он ставил на Суо, и тот оправдал его ожидания.

В общем, принц не только отработал свое наказание, но и подшутил над мастером Веронессом, который язвил на его счет больше всех. В одно не очень прекрасное (как отзывался о нем потом сам Веронесс) утро мастер вышел из своей комнаты и обнаружил, что все женщины в замке, кроме принцесс (от сестер Суо получить не хотел, хотя подшутить над ними было очень заманчиво), спешат наперебой признаться ему в любви. Как оказалось, все они попробовали наивкуснейшие кексики, которые принц приготовил собственноручно. Вот тут-то Веронесс понял, кто виновник его дикой популярности.

Суо одним ударом убил трех зайцев: во-первых, порадовал женщин, которые мечтали отведать его стряпню; во-вторых, перенес фокус интересов этих самых женщин на начальника рейнджеров; и в-третьих, отомстил самому главному насмешнику. Ведь мастер не только поставил на самый малый срок, который принц выдержит на кухне, но и нелестно отзывался о наследнике. Для мести было нужно так мало: слабенькое приворотное зелье, несколько волос Веронесса и штук двести кексиков.

Так, нужно быстренько отвлечь Рио от мыслей о наказании. Лучше всего изобразить детскую обиду, тогда сестренка немного отгадет. По крайней мере обычно этот трюк срабатывал.

— Хорошо, понял, не дурак, исправлюсь, — скороговоркой выплюнул Суо.

— Нет уж, я тебе не доверяю, гений ты наш. Ты уже столько раз обещал не проказничать, а что в итоге? Целую неделю за тобой бегал отряд рейнджеров вместо того, чтобы охранять границы Запретного леса. Папа уже не знает, что с тобой делать, а наш младший братик каждый день спрашивает, когда же Суо вернется и поиграет с ним, — ответила Рио, хищно улыбнувшись.

Суо проняло. Если в глазах сестры скачут безумные искры веселья, то это означает, что она в одном шаге от бешенства. Конечно же принц знал, что сестра любит его всей душой, ведь она ухаживала за ним с пеленок. Но выражала свою любовь принцесса довольно экзотическими способами: придушит нежненько, как сегодня, или отлупит по полной на тренировке в фехтовальном зале, как это было на следующий день после шутки над Веронессом. Рио вызвала Суо на учебный поединок и, недолго думая, употребила братика вместо груши для битья. Наутро он не смог встать с постели, а магистр Агрипус обнаружил у него два треснувших ребра.

Разговор между братом и сестрой был прерван донесшимся до них хлюпаньем и чавканьем. Эти звуки издавал насквозь промокший командир отряда рейнджеров. Похоже, обиженный на свою горькую судьбу эльф хотел было что-то сказать, но принцесса заткнула его одним взмахом руки и вопросительно посмотрела на Суо.

— Ну, и долго тебя ждать? Собирай свои пожитки и пойдем домой. — Сестра огляделась в поисках вещей беглеца.

— Я готов. Идем.

— А где твоя одежда и вещи? — невозмутимо поинтересовалась Рио.

— Потерял, — ответил принц, потупив взор. Так он и сказал, где его схрон, особенно сестре. Он не идиот, чтобы раскрывать свои секреты. Тем более в пещере находятся управляющий контур сигналки и несколько книг из тайной библиотеки дворца, которые Суо и видеть-то было не положено.

— Как скажешь. Пойдем. — И сестра активировала плетение портала.

Посреди поляны распахнулось идеально круглое окно трех метров в диаметре. Рио сделала приглашающий жест, предлагая Суо пройти первым. Он не заставил себя ждать и нырнул в портал, следом прошли сестра и отряд рейнджеров.

Глава 2 ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ

Дворец владыки. Портальный зал

Портальный зал дворца представлял собой круглую комнату около пятидесяти метров в диаметре. Высота потолков тоже впечатляла — никак не меньше тридцати метров.

Зал находился на первом, подвальном уровне. Посередине комнаты стояла огромная плита стационарного портала, покрытая рунами. Рядом, метрах в двадцати, был небольшой каменный постамент, полтора на два метра. Вся его поверхность была изрезана символами, кроме маленького, идеально ровного пространства точно посередине, отполированного до зеркального блеска. С этого постаamenta управляли стационарным порталом.

Вдоль стен стояли четыре пятерки темных эльфов из охраны дворца и пятеро магов.

К Суо подошел высокий мускулистый друу.

— Ну что, ваше высочество, нагулялись? — дружелюбно произнес Ладулфел. Темный эльф выглядел довольно внуши-

тельно. Двухметрового роста, крепкий и сильный, а движения плавные, как у большой кошки. У начальника охраны дворца было слегка вытянутое лицо, белые волосы, заплетенные в тугую косу до пояса, такие же белые тонкие брови, большие глаза с красными зрачками, нос с небольшой горбинкой, немного пухлые алые губы и подбородок с ямочкой.

— Какое там! Вот если бы еще недельку отдохнуть от дворцовой суеты, — мечтательно произнес принц.

— Я тебе дам недельку, а потом догоню и еще добавлю. А твой хладный труп сдам деду и скажу, что так и было. Вот ведь, все ему мало. Тут вся охрана получила по первое число, рейнджеры носятся как угорелые, тебя ищут. Про собак я вообще молчу. Если бы они знали, что ты в очередной раз сбежал, то сами бы друг друга загрызли из сострадания, чтобы не участвовать в твоих поисках. Им прошлого раза хватило. Бедные животные! И как только у тебя рука поднялась их отравить! — гневно выдала Рио, выйдя из портала.

— А с этим-то что случилось? — удивился темный эльф, уставившись на мокрого командира рейнджеров.

— Просто под ноги смотреть надо, когда по лесу ходишь. А то плятятся тут всякие на принцесс, а потом белых лебедей из себя изображают. Крыльями машут, а приводниться нормально не могут, — пытаюсь не рассмеяться, пробубнил Суо.

— Как это — лебедей? — впал в ступор Ладулфел.

— Наш поганец установил возле озера катапульту, а Леониэль ее не заметил. Вот и пролетел до самого озера. То еще зрелище, скажу я вам, — отвесив подзатыльник Суо, проговорила принцесса. Затем она повернулась к светлым эльфам: — Вам это послужит уроком. Рейнджеры, а простейшей ловушки не заметили. Будете в ближайшие две недели тренироваться в три раза больше, уж я об этом позабочусь.

— Это была не ловушка, я с нее в озеро прыгал, — пробурчал принц и обиженно шмыгнул носом.

— Ничего себе развлеченьице! Если даже Леониэля швырнуло метров на пятьдесят, то куда же долетали твои тощие мощи? — удивленно проговорила Рио.

Все находящиеся в зале уставились на Суо.

— Ну, всего-то до середины озера, — тихо прошептал виновник переполоха.

— Ладно, отправляйся в свои покои и приведи себя в порядок. Отец ждет тебя через два часа.

Паренек кивнул и побежал к себе. Принцесса посмотрела на начальника охраны дворца, и тот понимающе кивнул. По его знаку пять темных эльфов и маг последовали за принцем.

Рио повернулась к рейнджерам:

— Результаты ваших тренировок я проверю лично. Заго-ню на полигон и проэкзаменую. Свободны.

— Ваше высочество, не будьте слишком строги к ним, с вашим братом не каждый может справиться, — проговорил начальник охраны дворца.

— Ладулфел, я бы согласилась с тобой, если бы они пошли одни и сами нашли этого мелкого пакостника. Но я их буквально за ручку проводила к нему, а что в результате? Командир так расслабился, что попал даже не в ловушку, а в катапульту, которую братец соорудил для развлечения. И что же делали в это время его рейнджеры? Они просто стояли и глазе-ли, как Леониэль изображает лебедя, идущего на посадку. В результате Суо пришлось ловить мне. Хорошо хоть он не сопротивлялся, все-таки понимает, что со мной ему не совладать.

— Нет, ваше высочество, не сопротивлялся он совсем не поэтому. Просто он вас любит, а то бы заставил побегать по лесу, как рейнджеров. Помните, когда ему было пятнадцать лет, его нашли в предгорьях. Так пришлось вызывать на подмогу еще три звезды рейнджеров и нескольких магов, прежде чем его поймали, — усмехнулся темный.

— Ладно, мне пора идти. А ты проследи, чтобы охрана не потеряла Суо. Головой отвечаешь. — И Рио направилась к выходу из порталного зала.

«Хм, так, значит, летел, как лебедь, говорите. Похоже, у нашего светленького скоро появится новое прозвище», — усмехнулся своим мыслям Ладулфел.

Дворец владыки. Покои принца Катсуо

Суо предстояло пробежать полдворца и подняться на пять этажей. Все это расстояние желательно было преодолеть незаметно, так как из одежды на принце были только штаны. Если девушки увидят, то замучают своей заботой.

Женское население дворца в наследнике просто души не чаяло, и никто не мог понять почему. Даже сам Суо не знал, что же влечет к нему всех этих женщин. Вроде бы на вид — угловатый тощий подросток, но девчонки к нему так и липли, а женщины окружали такой материнской заботой, словно он был их родным сыном.

Суо активировал плетение для отвода глаз и побежал быстрее. Темные эльфы и маг прибавили скорости, чтобы не отстать. Принца они прекрасно видели — в этом им помогли специальные амулеты.

Наследник добрался до своих покоев и вошел в огромную гостиную с двумя дверями (ясное дело, не считая входной). Одна вела в спальню (из нее можно было попасть в ванную, куда первым делом и направился принц), а другая — в кабинет, откуда можно было пройти в тренировочный зал.

Суо включил воду в ванной и вернулся в спальню, где стояли большая кровать, платяной шкаф во всю стену и комод. Принц подошел к шкафу и принялся рыться в многочисленных нарядах. Выбор пал на черный строгий костюм, расшитый серебряными нитями, белоснежную шелковую рубашку, черные эльфийские сапожки и широкий шелковый пояс темно-синего цвета. Быстренько приняв ванну и одевшись, наследник прошел в тренировочный зал, взял свою любимую катану и заткнул ее за пояс.

Услышав стук в дверь, принц похвалил себя за расторопность. Значит, во дворце уже все осведомлены, что он вернулся. Немного полюбовавшись на свое отражение в зеркале, Суо пошел открывать дверь.

Дворец владыки.

Леониэль, командир звезды рейнджеров

Сколько же можно терпеть этого мальчишку! Если бы парень не был принцем, то уже давно схлопотал бы перчаткой по лицу и был прирезан на дуэли. Хотя если учесть, что Катуо обучался у своего деда в храме, то прирезать его сможет разве что темный Ладулфел или другие выпускники храма.

А как же хорошо начинался сегодняшний день! Меня вызвала к себе сама принцесса и приказала готовить к вылазке

рейнджеров. Поначалу я был просто в экстазе, ведь Шарииро прекрасна как богиня войны! И я буду рядом с ней! Знал бы, куда нам предстоит идти, не радовался бы так.

Я и без того уже целую неделю отбегал по лесам в поисках этого гаденыша, и опять начинай все сначала. С другой стороны, было даже любопытно посмотреть, как принцесса поймает своего братца. А в том, что Шарииро быстренько найдет и скрутит это мелкое недоразумение, сомнений не было.

Выйдя из портала, принцесса приказала нам двигаться на восток, а сама задержалась, чтобы просканировать местность. Как только мы выбрались из чащи, я заметил принца и пошел к нему, чтобы схватить его первым, не мог отказать себе в подобном удовольствии. До чего же мне хотелось поскорее с ним разделаться!

Понятное дело, я был так захвачен подобными мыслями, что потерял бдительность. Внезапно под ногами что-то скрипнуло, меня резко подкинуло в воздух, и я вдруг (о боги!) полетел к озеру, правда, успев при этом заметить, как за спиной у Суо возникла принцесса.

Я преобольно ушибся о твердую как камень воду и ушел вглубь метров на десять, а затем выбрался на поверхность и через несколько минут доплыл до берега. Дошлепав до своих, я услышал последние слова принцессы и смог заметить, как напрягся Суо. Видимо, сестренка нашла, чем его огорчить.

Я уже собирался высказаться по поводу ловушки и поведения наследника, но принцесса махнула рукой, приказывая молчать. Она открыла портал, и все быстренько переместились во дворец. И тут я понял, что попал по полной. В порталном зале нас встречал начальник охраны дворца, темный Ладулфел, который сразу же обратил внимание на мой замечательный вид. Н-да, приплыли, похоже, теперь несколько месяцев придется выслушивать насмешки, ведь светлые и темные не слишком-то жалуют друг друга.

Появившаяся из портала принцесса отвесила братцу подзатыльник. Следить за Суо, отправившимся в свои покои, отрядили охранников и мага, а то мало ли, опять сбежать может. Однажды принц уже выкидывал такой фокус, когда после очередной поимки его оставили без охраны. А ведь ему тогда было всего двенадцать лет. Хорошо, что

далеко убежать не успел, старшая принцесса вовремя заметила его отсутствие и объявила тревогу. Нашли это тощее недоразумение на границе Запретного леса. Боюсь, нам еще не раз придется его ловить.

Дворец владыки. Где-то во дворце

Шедшая по коридору пятого этажа Светана не сразу услышала странные звуки. Она почти три года работала служанкой во дворце владыки и уже ничему не удивлялась, ведь за это время она так много повидала. Как и всем девушкам во дворце, ей нравилось обсуждать все, что касалось старшего принца, ведь любая молодая служанка или фрейлина готова была душу заложить, лишь бы побыть с ним.

Когда Светана впервые увидела объект вожделения всех женщин дворца, то сначала не поняла, что все они находят в этом доходяге. На вид — совсем юный, неказистый, похож на четырнадцатилетнего подростка, хотя ему уже двадцать пять. А ведь ни одна девица во дворце не променяла бы одну минуту рядом с этим щуплым пареньком на целый день с любимым из мужчин, будь то даже самый прекрасный из светлых эльфов, которых во всем мире считают эталоном красоты. Но через неделю Светана убиралась в покоях Катсуо и была им буквально очарована, ведь рядом с ним было так легко и спокойно.

Каждая девушка во дворце мечтала о принце, и ни одна из побывавших в его постели не пожалела об этом. Счастливицы (их число не превышало и двух десятков, несмотря на то что желающих было хоть отбавляй) рассказывали, что подобных ощущений они никогда не испытывали, а ведь им было с кем сравнивать — со светлым Веронессом, например, или с темным Ладулфелом. А вот женщины в возрасте и замужние относились к принцу как к ребенку. Мать Катсуо умерла при родах, и поэтому они щедро дарили ему свою любовь и заботу.

Светана выплыла из раздумий и прислушалась. Странные звуки были похожи на шлепанье босых ног по каменному полу. На всякий случай девушка спряталась в одной из ниш. Что-то непонятное прошло мимо и удалилось в сторону покоев принца. Выглянув из своего укрытия, слу-

жанка заметила, что туда же побежали и темные эльфы в сопровождении мага.

Сердце Светаны забилось чаще, ведь это могло означать только одно. Принц вернулся! Она направилась к покоям наследника, чтобы проверить свою догадку. Так и есть: и охранники, и маг были сейчас у заветных дверей. Девушка напустила на себя равнодушный вид, быстренько спустилась на первый этаж и вбежала в кухню:

— Суо вернулся!

— Так, быстро варим рисовую кашу, яйца в мешочек и сосиски. Сделайте бутерброды с сыром и чай, — скомандовала Клари, старшая повариха. Она была полукровкой: отец — светлый эльф, а мать — обычный человек. Клари работала во дворце уже шестьдесят лет и дело свое отлично знала.

Кухарки засуетились: всем хотелось сделать принцу приятное. Наконец завтрак был готов. Клари взяла один поднос, а второй дала Светане. Девушка именно на это и рассчитывала, спеша сообщить приятное известие, ведь среди служанок действовало негласное правило: кто приносил хорошие новости о наследнике, тот получал в награду возможность ему услужить.

Быстро поднявшись на пятый этаж, Клари и Светана направились к покоям Катсуо. Эльфы, увидев их, заулыбались и расступились. Маг легонько постучал в дверь и отошел на пару шагов. Через минуту женщины уже могли лицезреть своего обожаемого принца.

— Добро пожаловать домой, ваше высочество. Мы принесли вам завтрак, ведь вы сегодня не присутствовали в столовой, — с улыбкой сказала старшая повариха.

— Рад видеть вас, доньята Клари. Спасибо за заботу. Прошу, входите.

Пока Клари расставляла блюда на столе, Светана помогала ей с сервировкой и украдкой любовалась принцем. Черный костюм сидел на нем просто идеально. Правда, Суо сильно осунулся, но так он всегда выглядел после своих побегов.

Однажды Светана видела принца израненным. Это случилось сразу после истории с Веронессом, когда дворец буквально сошел с ума. Тогда все женщины просто помешались на любви к светлому эльфу и не давали ему проходу, а

некоторые особо отчаянные девушки даже пытались через окно залезть к нему в комнату на третьем этаже.

Позже, через две недели, принцесса Шариоро собрала всех женщин дворца в главной зале для приемов и объяснила, что причиной этого безумия стали кексы с приворотным зельем, которые испек Суо. Чтобы избежать подобных происшествий в будущем, принцесса попросила женщин умерить свой пыл по отношению к принцу. Понятное дело, обожать наследника не перестали, а вот Веронесс попал под раздачу. Женщины объявили светлomu бойкот на два месяца за то, что он нехорошо отзывался о принце. Ох и извелся он тогда, даже в свой родной лес хотел уехать, но все-таки пережил это нелегкое время и усвоил урок. Теперь он не только был предельно вежлив со всеми женщинами, но и не смел даже косо посмотреть в сторону принца.

— Ваше высочество, мы можем еще что-нибудь для вас сделать? — поинтересовалась Клари, закончив сервировку стола.

— Спасибо, доньята Клари и донья Светлана, ничего не нужно. Хотя я бы не отказался от ваших фирменных пирожков, доньята Клари.

— С удовольствием приготовлю вам их целую гору, а то на вольных хлебах вы исхудали, ваше высочество. Нельзя так над собой издеваться, мы очень расстроимся, если с вами что-нибудь случится.

— Я очень рад, что вы обо мне беспокоитесь. Но со мной действительно все в порядке.

— Тогда мы пойдем. — Женщины поклонились и вышли из комнаты.

Как Суо и предполагал, девушка, мимо которой он пробежал по коридору, сразу же оповестила весь дворец о его возвращении. Правда, на завтрак принц не рассчитывал и был приятно удивлен. С другой стороны, Клари просто не могла лишний раз не побаловать своего любимца, ведь она относилась к нему, как к родному сыну. Мальчик, не знавший материнской ласки, все детство постоянно бегал на кухню, где его всегда ждали теплые объятия и любовь.

Нельзя сказать, что сестры не любили его, Рио так вообще на первых порах заменила Суо умершую мать. Но время шло, у сестер появились новые обязанности и интересы, и времени

на брата оставалось катастрофически мало. Зато женщины во дворце с удовольствием баловали своего любимца, и маленький наследник был постоянно окружен их заботой.

Клари, обожавшая принца, даже составила особое меню из его любимых блюд. Оно вступало в силу всякий раз, как только наследник появлялся во дворце. И всему семейству приходилось мириться со вкусами Суо, так как кухарки наотрез отказывались готовить что-нибудь другое.

Плотно позавтракав, Суо прикинул, что у него есть еще полчаса на подготовку к разговору с отцом. Нужно успокоиться, посвятив оставшееся время медитации. Младший брат успешно сумел запудрить мозги Рио, изобразив обиженного маленького мальчика, но с правителем асуров такие фокусы не прокатывали: он словно видел сына насквозь. Принц даже подозревал, что владыка знает обо всех его тайнах, но по каким-то причинам предпочитает молча с этим мириться.

Выйдя из транса, Суо огляделся магическим зрением и проверил, нет ли в комнатах жучков. Все было чисто, и это настораживало: обычно по возвращении из очередной прогулки по лесам и долам, наследник обнаруживал в своих покоях множество различных подслушивающих и подглядывающих плетений. Непонятно только, зачем их вообще ставили, ведь всякий раз принц благополучно развеивал заклинания.

Но сейчас ничего подобного в покоях не было. Суо пятой точкой почувствовал приближение очень больших неприятностей. Интуиция буквально вопила, как тревожная сирена, а мозг лихорадочно просчитывал ситуацию. Весь настрой, так успешно закрепленный медитацией, полетел к демонам.

Стук в дверь заставил принца подскочить на кресле и нервно вздрогнуть. Так он не пугался лет с десяти, когда первый раз остался в лесу один, потерявшись на охоте. Парень глубоко вздохнул, закрыл глаза и медленно выдохнул, а затем встал с удобного кресла и открыл дверь, за которой его ждала улыбающаяся сестренка. Но стоило Рио увидеть брата, как улыбка сразу сошла ее лица.

— Что с тобой стряслось? — обеспокоенно поинтересовалась принцесса. — Ты похож на свежеподнятого мертвяка.

— Со мной все в порядке. Пойдем, а то опоздаем. — И Суо решительно вышел в коридор.

Дворец владыки. Один из малых кабинетов

Пока они шли по многочисленным коридорам и залам до кабинета отца, Суо успел успокоиться и привести мысли в порядок. Интуиция никогда не подводила его, а значит, отец приготовил какой-то неприятный сюрприз. И это точно не ссылка к бабушке в храм. Деда, который мог научить его семейному боевому стилю, Суо перестал бояться давным-давно. К чему же готовиться? Неужели отец опять позволит Рио назначить наказание? Только не это! Сестра бывает очень изобретательна в подобных вопросах.

С тех пор как Суо себя помнил, в кабинете отца ничего не менялось: письменный стол, кресла у камина и невысокий столик, как обычно, заставленный фруктами и вином. Правитель асуров сидел в левом кресле. Рио сразу же устроилась справа, по традиции оставив среднее кресло для брата. Поздоровавшись, принц сел и вопросительно глянул на владыку. Заговаривать первым он не решался и приготовился выслушать нескончаемые нравоучения о своем недостойном поведении.

Отец отхлебнул вина и посмотрел Суо в глаза. Этот насквозь пронизывающий взгляд, не обещавший ничего хорошего, не мог выдержать никто. Обычно владыка смотрел так на каких-нибудь послов или сильно провинившихся подчиненных. Сердце Суо ушло в пятки.

— Мальчик мой, похоже, ты не хочешь взрослеть и принимать участие в делах семьи. Тебе уже двадцать пять лет, а ты все бегаешь по лесам. Когда тебя вылавливают и привозят домой, то ты своими выходками ставишь весь дворец на уши и сбегаете опять. Такое поведение не просто недостойно принца, оно неприемлемо, ведь подобные поступки сильно подрывают наш авторитет. Неужели ты этого не понимаешь? Единственное, что можно поставить тебе в плюс, так это твои успехи в обучении, твои сестры в твоем возрасте не знали и половины того, что знаешь и умеешь ты. Поэтому я принял решение, что тебе пора заняться взрослыми делами. Рио, как ты на это смотришь?

— Согласна с тобой, отец. Суо всегда доводит до конца все, за что берется. Но какое дело ты хочешь ему поручить?

Внешней политикой у нас занимается Ронна, в финансах Суо не силен, хоть и умеет хорошо считать. Внутренними делами ты заведешь сам, оборона на мне. Так что же еще? — поинтересовалась Рио.

— О, я хочу поручить ему дело государственной важности, — улыбнувшись, сказал владыка.

От этой улыбки принцу стало плохо. Все-таки его хотят к чему-то припахать. Надо было занижать свои успехи в учебе. Хотя куда еще занижать, если ему и так приходится проходить с учителями то, что он уже самостоятельно выучил лет пять назад.

Суо в очередной раз порадовался, что нашел способ проводить время на скучных уроках с пользой. С помощью одной методики, которую он отыскал в книге из секретной библиотеки, он натренировался мыслить параллельно двумя потоками. Жаль, что освоить три потока пока не получается, ну да ничего, потихоньку справится и с этим. Пока же он выслушивал одним потоком лекции учителей, а другим просчитывал различные варианты заклинаний, способы их применения и модификации. Правда, после такого расхода умственных сил зверски хотелось есть.

— И что же это за дело? — удивленно спросила Рио.

— Как вы знаете, наследование титула владыки у нас происходит в основном по мужской линии, хотя были в нашей истории и такие случаи, когда у владык не было сыновей и власть наследовала женщина, как ваша прапрапрабабка например. Вот я и решил, что тебе, Суо, как наследнику, нужно почувствовать, что значит отвечать не только за себя, но и за других. В общем, пора тебе жениться.

— Как — жениться? — выдохнул принц.

— Отец, ему только двадцать пять, он совсем ребенок. Ты же сам первый раз женился в сто семьдесят три. Ты даже нас с Ронной еще замуж не выдал, — вскочив, взорвалась градом слов Рио.

— Сядь, девочка. Я не вижу в этом ничего страшного: ваш прадед тоже рано женился и был счастлив. Я уже подыскал несколько достойных кандидатов. Их семьи оповещены, и девушки скоро придут во дворец. Как только все себе-

рутся, я устрою большой прием, и Суо сможет сам выбрать себе невесту.

— А если мне ни одна не понравится? — уточнил побледневший принц.

— Тогда я сам выберу для тебя достойную, и ты все равно женишься. Имей в виду — отвертеться не получится, — припечатал владыка.

— Но как же так?! Ведь мне еще учиться надо! Да и с девушками у меня не очень... — пролепетало бледное подобие юноши.

— Учиться сможешь и после женитьбы. А про девушек мне лапшу на уши не вешай: можно подумать, я не знаю, что по тебе сохнут все служанки и фрейлины во дворце. Даже кухарки меняют наше меню, как только ты оказываешься дома. В общем, не вижу никаких препятствий.

— Отец, ты уверен, что это необходимо? И что скажет Ронна и твои супруги? — спросила погрузневшая Рио.

— С Ронной я уже переговорил по амулету, так что она знает о моем решении. Мириэль и Таавейн тоже в курсе и ничего не имеют против. А пока, Суо, отправишься на месяц к деду. Надеюсь, он выбьет из тебя хоть немного дури и вложит в твою голову несколько умных мыслей. Завтра с утра тебя переправят через портал в храм. Если вопросов больше нет, то вы свободны.

Брат и сестра встали, поклонились владыке и вышли из кабинета. Всю дорогу до своих покоев Суо не поднимал глаз от пола. Когда он открыл дверь, Рио заговорила:

— Смирись. Веди себя достойно и не пытайся сбежать, я тебя все равно найду.

— Не беспокойся, сестренка, не сбегу, — проговорил принц, заходя в комнату. При этом он даже не обернулся, чтобы посмотреть на сестру.

«Да уж, такого даже я не ожидала, что уж говорить про беднягу. Вон какой подавленный. Это же надо! Так подрезать крылья братцу... Интересно, когда отец успел переговорить с Ронной? Хотела бы я знать, что они обсуждали и почему сестренка согласилась с этим нелепым решением», — думала принцесса.

Дворец владыки. Покои принца Катсуо

Суо специально не обернулся, услышав слова сестры. Пусть считает, что он не в себе после разговора с отцом. Принц надеялся, что и отец повелся на его игру, хотя проведи владыку вряд ли возможно.

Подобного наказания Суо, конечно, не ожидал. Да и зачем ему жениться? Ему и дворцовых девушек хватает. Правда, принцу уже порядком надоело, что все они заглядывают ему в рот и ловят каждое слово. И потом, у этих девушек вечно какие-то проблемы, которые они так и норовят спихнуть на своего дорогого Суо. Разумеется, если принц мог помочь, он всегда помогал, и, наверное, поэтому его начали обожать еще больше.

Постоянной любовницы у Суо не было. В его постели перебивало немало девушек: надо же как-то сбрасывать сексуальное напряжение, да и потренироваться в постельных утехах тоже не помешает. Все-таки он уже не маленький, хоть и будет считаться несовершеннолетним до семидесяти пяти лет. Со всеми своими девушками принц был предельно нежен и осторожен. А чтобы избежать неприятных последствий, он всегда угощал бывавших у него красавиц соком, в который было подмешано специальное зелье, предохранявшее от беременности.

Пожалуй, только женщины в возрасте не надоедали Суо своим глупым обожанием. Например, Клари и другие кухарки, которые до сих пор относились к нему, как к ребенку. Одно особое меню чего стоит! Да и как может надоесть материнская забота тому, кто не знал собственной матери?

Как только стемнеет и все заснут, надо будет пойти в тайную комнату и приготовить все необходимое для следующего побега, который просто обязан стать удачным. Столько лет практики и подготовки, куча изученной литературы, наконец-то найденный маячок на магической татуировке — и все ради решающей попытки. Естественно, бежать завтра бессмысленно, еще не все готово. К тому же сейчас за ним будут усиленно наблюдать, даже охрану увеличили.

По дороге из кабинета отца Суо просканировал окружающее пространство и обнаружил, что во всех коридорах на его этаже полно магов и темных эльфов из дворцовой

стражи. А в его покоях, точнее, в стенах комнаты, под полом и за потолком, за то короткое время, что он отсутствовал, установили огромное количество следящих плетений.

Завтра он отправляется к деду, и это только на руку. В запасе есть целый месяц, чтобы заблокировать маячок и подготовиться к побегу. Да и получше овладеть боевыми искусствами не помешает, ведь пока что Суо не хватает умений и опыта, чтобы на равных сражаться с сестрами.

С такими мыслями принц лег на кровать и уснул. Впереди была бессонная ночь, а значит, сейчас надо было как следует отдохнуть.

Дворец владыки. Потайной ход

Суо остановился, чтобы просканировать окружающее пространство. В потайном ходе, устроенном далекими предками принца в стенах дворца, было темно, тесно и пыльно. Рядом находились два коридора и кладовка для продуктов. Проверив свою сигнализацию, которая была сплетена по принципу охранной сети в лесу, принц удостоверился, что в кладовке сейчас никого нет.

В тайных ходах Суо установил пять анализирующих и управляющих плетений, которые отвечали за разные секторы дворца. В общую сеть заклинания соединялись с помощью обычного магического мелка, который мог проводить и сохранять большое количество энергии и поэтому использовался магами для того, чтобы чертить пентаграммы. Наследник же нашел ему новое применение, правда, для этого пришлось внести небольшие изменения — добавить в состав мелка темной краски, чтобы при рисовании на стенах не были заметны линии.

Надавив на нужный камень, Суо открыл в стене небольшой проход, через который можно было проникнуть в кладовку. Быстренько набрав немного продуктов — подкрепиться во время подготовки к побегу было совсем не лишним — он нырнул обратно в проход и закрыл его за собой. Теперь надо было навестить секретную библиотеку и забрать оттуда несколько книг. Немного попетляв по потайным ходам, Суо попал в огромное помещение библиотеки,

в самом конце которого находилась нужная дверь, замаскированная за книжными стеллажами.

Принц проверил сигнальную сеть, быстро пересек комнату, забрался по приставной лестнице под самый потолок, нашел необходимую книгу и дернул за ее верхний край. Раздался приглушенный скрип, и стеллаж отъехал на полметра в сторону. Слетев с лестницы, принц проскользнул в проход и дернул рычаг с внутренней стороны. Дверца закрылась.

И потайные ходы в стенах дворца, и секретную библиотеку Суо нашел случайно. Одно время принцу очень нравилось читать книги о рыцарях и приключениях, вот он и пропадал в библиотеке целыми днями. Однажды в одном из потрепанных томов десятилетний Суо обнаружил клочок бумаги с нанесенными на него чертежами и пометками. Как оказалось, это была часть плана дворца рядом с главным залом приемов. Но самое ценное в находке было то, что на ней были указаны тайные ходы. А пометки объясняли, как можно в эти самые ходы попасть.

Сначала Суо хотел показать бумагу сестре, но потом решил сначала исследовать все сам, а уж после рассказать о своих достижениях и получить заслуженную похвалу. В общем, доисследовался он до того, что в конце концов обнаружил небольшую комнатку, где находился полный план дворца, от которого и был оторван обнаруженный в книге клочок. Желание рассказывать о плане у Суо пропало, ведь благодаря этим чертежам ему удавалось сбежать из дворца, минуя многочисленную охрану. Узнай кто из родных об этой находке и о том, какое применение нашел ей наследник, — и все, конец вольной жизни.

Проведя в секретной библиотеке пару часов, принц выбрал несколько книг и сложил их в мешок. Он долго не мог решить, взять ли ему еще и огромную книгу по механике. Времени, чтобы побывать здесь еще раз, у Суо перед побегом больше не будет, а книга очень и очень интересная. Не совсем понятная пока что, ну да ничего, он сумеет разобраться. Поразмыслив, он все-таки сделал выбор в пользу знаний. Мешок заметно потяжелел, но это ерунда, дотащит как-нибудь.

Следующей остановкой стало тайное убежище принца, которое, если верить плану дворца, находилось прямо над

портальным залом. Суо сгрузил мешок с книгами и припасами на пол. Быстренько очистив одежду от пыли с помощью бытового плетения, он подошел к огромному столу, где был разложен план дворца, список дел и перечень необходимых для подготовки к побегу вещей, а также высились стопки книг, которые принц уже прочел. Отобрав несколько наиболее нужных книг, Суо сложил их в мешок, который приволок с собой.

«Надо перекусить, а то так недолго и с голоду помереть. И тогда меня долго и безуспешно будут искать, пока не разворотят половину дворца. Вот мои будущие невесты огорчатся! Надо бы сделать им какой-нибудь прощальный подарок, когда буду драпать. Все равно о моем отсутствии быстро станет известно, учитывая способ, которым я в этот раз собираюсь сбежать». — С мыслями о будущем Суо смолотил половину взятой в кладовке еды.

Подойдя к стеллажу, принц взял в руки небольшой драгоценный камень — накопитель магической энергии. Силы камня хватило бы, чтобы устроить небольшое землетрясение или испепелить огромный лес, ведь наследник пять лет отдавал накопителю половину своих запасов энергии. Это было нужно для создания одного очень сложного плетения — пространственного кармана, подобия сумки, в которую Суо собирался запихать кучу книг, одежды, оружия, денег и других нужных вещей. Принц модифицировал плетение, чтобы привязать его не к какому-то конкретному предмету, а к собственному телу, ведь сумку могут украсть, а на его тело вряд ли позарятся. К вещам прикреплялись магические метки, с помощью которых можно было сразу извлечь то, что нужно, не переворачивая в поисках необходимого весь пространственный карман. Еще экспериментатор планировал дополнить сумку заклинанием стазиса, чтобы продукты не портились.

Подзарядив камень, Суо взял книгу по бытовой магии, устроился в кресле и принялся в очередной раз проверять расчеты по плетению пространственного кармана. Затем принц сжал в ладони накопитель и, перейдя на магическое зрение, стал формировать плетение. Сначала следовало обозначить точки привязки заклинаний к телу, затем соз-

дать управляющий узел и преобразующую часть, которая и открывала карман. Конструкция была очень сложной, поэтому в нее для стабильности было добавлено несколько блоков самовосстановления. На все манипуляции Суо потребовалось около часа работы, и, когда плетение было готово, маг начал закачивать в него энергию из накопителя.

Через несколько секунд принц почувствовал небольшое жжение в местах привязки плетения к телу. Это оказалось весьма неприятной неожиданностью, ведь в книге ни слова не говорилось о побочных эффектах. Возможно, заклинание было совместимо только с вещами, но не с кем-то одушевленным, раз эксперименты с внесением изменений привели к таким последствиям. С каждым мгновением жжение все усиливалось, но принц продолжал вливать в свою магическую конструкцию энергию, иначе плетение бы просто рассыпалось.

Вскоре начало гореть все тело. Суо казалось, что его поджаривают на костре. От невыносимой боли принц закричал, быстро схватил диванную подушку, вцепился зубами в ее уголок и провалился во тьму.

Очнувшись, наследник долго не мог понять, где находится. Быстро оглядевшись, он хотел встать, но его тут же пронзила дикая боль. Расстегнув рубашку и осмотрев места ожогов, он похромал к аптечке, находившейся в одном из шкафов. Найдя нужную мазь, он обработал мокнущие участки тела, где кожа буквально выгорела, а затем наложил на раны обезболивающее и лечебное плетения. Боль стихла, но принц знал, что это ненадолго, лишь до утра. Закрыв глаза, Суо проверил плетение кармана. Слава богам, он успел его закончить и только потом вырубился.

Подойдя к стеллажам с оружием, он быстро раскидал по нему плетения-метки и попробовал убрать в карман меч. Все прошло гладко и просто. Немного потренировавшись, Суо быстро скинул остальное оружие в карман и принялся за книги. За ними последовали одежда, зелья, травы, различные химические реактивы — словом, та гора хлама, который он собирал для побега на протяжении последних лет.

Под конец на столе осталась лишь наплечная сумка с вещами первой необходимости. Суо специальным плетением привязал к ней карман. Теперь все, что он захочет извлечь

из кармана, будет появляться в сумке. Осталось лишь посетить оружейную, но не сейчас, а ближе к назначенному часу: пропажу фамильной катаны сразу заметят.

Вернувшись к себе, Суо разделся и лег досыпать оставшиеся ему два часа.

Дворец владыки. Покои принца Катсуо. Утро

Принцу снился кошмар. Его преследовала толпа девушек, одетых в белые подвенечные платья. Каждая из них требовала, чтобы он взял замуж именно ее и выгнал из дворца всех остальных нахалок. Бегством спастись не удалось, претендентки на руку и сердце наследника нашли его даже в пещере у озера. В конце концов девушки поймали принца и начали разрывать на нем одежду. Их крики становились все громче и громче, но слова вдруг поменялись. Суо слышались требования немедленно открыть дверь, до него донесся какой-то странный стук, а голоса девушек вдруг стали грубыми, как у мужчин.

Принц резко проснулся от осознания того, что кто-то действительно тарабанит в дверь. Тяжело поднявшись, он взял халат и направился открывать. Мельком взглянув на себя в зеркало, наследник ужаснулся. Так плохо он еще никогда не выглядел: побелевшее лицо, впалые щеки, темные круги под глазами, мертвецки бледные губы, белки глаз прорезаны веточками лопнувших сосудов.

Быстро накинув халат, Суо взъерошил волосы и частично прикрыл ими лицо, чтобы хоть как-то скрыть неприглядную картину. Подойдя к дверям, которые едва держались под ударами, он откинул щеколду и распахнул створки. Суо увидел десять темных эльфов и одного гнома с огромным топором. Видимо, гном был призван для того, чтобы выломать дверь, так как на стук наследник не отвечал. Чуть поодаль от этой живописной композиции располагались Клари и две служанки с подносами в руках. При виде принца все буквально впали в ступор. Ведь обычно он был опрятен и аккуратен, а сейчас походил на всклокоченное чудище с бледным лицом и красными глазами.

Чтобы не дать опомниться этой разношерстной компании, Суо решил пойти напролом:

— Вы что себе позволяете? Я, по-вашему, уже и поспать не имею права? Что здесь вообще происходит, пожар, что ли? Или вы решили устроить здесь шабаш и пригласить меня в качестве почетного гостя?

— Ваше высочество, с вами все в порядке? — осведомился командир дроу.

— Со мной все было в полном порядке, пока вы не устроили тут концерт!

— Ваше высочество, мы беспокоились о вас.

— С чего это? Думали, что я опять сбежал? Так могли бы спросить магов, вон, сладкая парочка у стены стоит. Или они слишком заняты друг другом, чтобы еще и за мной следить? — с ворчливыми нотками проговорил принц.

Маги в недоумении уставились на Суо, один из них что-то промямлил, пытаясь опровергнуть наглые инсинуации принца.

— Естественно, маги сообщили нам, что вы в покоях, — спокойно проговорил темный, не реагируя на шпильку Суо. — Дело в том, что вы не вышли к завтраку, а затем не открыли дверь. Мы стучим уже десять минут и даже собирались выломать дверь, беспокоясь о вашем здоровье.

— А сколько сейчас времени? — удивленно спросил Суо.

— Уже полдень, ваше высочество. А у вас через два часа назначено отбытие в храм.

— Вот это поспал, — пробормотал принц. — Доньята Клари, добрый день. Заходите, пожалуйста.

Клари не заставила себя ждать и, махнув головой девушкам, ринулась в комнату. Проходя мимо Суо, она обеспокоенно оглядела его и нахмурилась. Принц прикрыл дверь прямо перед любопытной физиономией одного из магов, подошел к столу и сел на стул.

Клари, быстро накрыв на стол, кивком велела девушкам выйти, а затем поинтересовалась:

— Ваше высочество, могу я чем-нибудь помочь? Вы выглядите очень плохо, может, позвать лекаря или вашу сестру?

— Нет, благодарю, со мной все в порядке. Просто я не выпался из-за кошмаров, вот и результат.

КРАТКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ АМАДАРА

Амадар — местное самоназвание мира. На Амадаре существует три материка и множество островов, которые занимают сорок процентов его поверхности. Сила тяжести на Амадаре — 0,95 от земной. Материки называются Дромир, Картис и Тернум.

На Амадаре проживает более десяти различных рас. Самыми многочисленными являются люди, второе место по числу индивидуумов занимают орки, далее идут гоблины, гномы, светлые эльфы, дроу, тролли, вампиры и оборотни. Самым малочисленным народом Амадара являются асуры или, как их еще называют, богоподобные.

При этом асуры являются единственными коренными жителями Амадара, остальные расы пришли на Амадар в различное время с помощью порталов, которые открывали асуры.

Асуры достигли могущества в магии задолго до зарождения всех остальных рас. Когда они научились перемещаться между мирами, большинство жителей Амадара стали межмировыми путешественниками. Кто-то искал могущества, кому-то стало скучно в своем мире, а кто-то решил отыскать других разумных и таким образом привел на Амадар младшие расы.

Но несмотря на немногочисленность асуров, на Амадаре правят именно они. Благодаря им за последние десять тысяч лет не произошло ни одной глобальной войны, которая могла бы закончиться геноцидом какой-либо расы. Все правители, начиная с повелителя светлых эльфов и кончая главой всех кланов оборотней, лично приносят магическую

клятву верности владыке асуров. Владыка является единственным полновластным правителем на всем Амадаре.

В случае возникновения каких-либо локальных конфликтов, которые не выходят за рамки внутренней политики страны, где возник конфликт, асуры не вмешиваются. Если же конфликт имеет тенденцию разрастаться и перекидывается на другие страны, а владыка асуров углядит в этом опасность для Амадара, то следует незамедлительное и жесткое подавление. Например, последний конфликт между королевствами людей Бринзорт и Клаврен, произошедший более ста лет назад, закончился с появлением на поле боя принцессы Аеронны. Принцесса, выйдя из портала в сопровождении специального отряда, состоящего из друи и вампиров, прямо между двумя сотысячными армиями, только что ринувшимися в атаку, за один миг сожгла половину войск обоих государств. На этом ее действия не закончились — в обоих королевствах произошла смена королевских династий и поставлены коронные управляющие, которые и правили до выхода королевств из финансового кризиса. Кризис же возник в связи с приказом владыки выплатить из казны обоих государств компенсацию родственникам сожженных на поле боя воинов, в связи с чем казна была опустошена. После этого инцидента королевства на протяжении двадцати лет были на пороге нищеты. После восстановления в обоих государствах экономики власть была передана новым королям, которые все это время обучались править у коронных управляющих.

О НЕКОТОРЫХ РАСАХ АМАДАРА

Асуры

Асуры внешне выглядят как люди и практически неотличимы от них, разве что ростом. Рост асура может достигать двух метров двадцати сантиметров, а телосложение зависит от нагрузок и стиля жизни. Узнать асура проще всего по ауре, так как все они являются сильными магами, и аура у них насыщена энергией.

Живут асуры от тысячи до восьми тысяч лет в зависимости от магической силы. Детей могут иметь практически от

любой расы, при этом дети все равно останутся похожими на людей, изменяться может только цвет глаз, волос и кожи.

Половое созревание у асуров, как и у всех долгоживущих рас (эльфы, гномы, вампиры), наступает примерно в возрасте девятнадцати — двадцати двух лет, при этом асур считается несовершеннолетним до семидесяти пяти лет.

Растет юный асур медленно, поэтому в двадцать пять он будет выглядеть как человеческий подросток тринадцати-четырнадцати лет, но при сильных стрессах и нагрузках рост тела асура может резко ускориться. Почти то же самое происходит и с магической силой — растет она медленно и равномерно и достигает максимума примерно в пятьдесят — шестьдесят лет, но при сильных стрессах и нагрузках ее рост может происходить скачкообразно.

Все асуры считаются правящим кланом и служат владыке, помогая в управлении Амадаром. При этом по достижении тысячи лет асур может по собственному желанию покинуть Амадар и отправиться в другой мир.

Живут асуры на территории, окруженной со всех сторон Запретным лесом и горами. На границе территорий асуров расположено множество охранных крепостей с сильными гарнизонами, состоящими в основном из светлых эльфов и дроу. Рейнджеры светлых эльфов патрулируют границу и прилегающие территории Запретного леса, а дроу несут постоянную гарнизонную службу в пограничных замках и дворце владыки. Также в распоряжении владыки имеются специальные отряды, состоящие из высших вампиров, дроу и оборотней.

Любой желающий попасть на территорию асуров должен приехать в пограничную крепость, и если у него есть разрешение владыки, то он будет переправлен через портал во дворец.

Вампиры

Вампиры — загадочные существа. От кого произошла эта раса, никому не известно, но некоторые теории утверждают, что предками вампиров были эльфы. А все потому, что вампиры очень похожи на лесной народ — такие же стройные, гибкие, быстрые и ловкие. При этом силой вампиры превосходят и светлых эльфов, и даже дроу. Все слухи о том, что обычный человек может превратиться в вампира, необоснованны — вампиры рождаются от вампиров. Детей они

могут иметь практически от любой расы, так же как и асуры, эльфы и гномы. Развитие и рост вампиров и их магической силы связаны с кровью: чем больше крови потребляет вампир, тем быстрее он растет и развивается. Все вампиры в той или иной степени владеют магией крови, но до тридцати процентов вампиров имеют предрасположенность к другим видам магии.

Вампиры подразделяются на обычных и высших. Высшие — это чистокровные вампиры, а не полукровки.

Кровь вампиры покупают у людей, которые проживают на территориях кланов. Вампир может обходиться без крови почти месяц. Эта раса обладает очень сильной регенерацией, но в случае сильных ранений необходима кровь для ускорения процесса заживления ран. При наличии крови вампир может регенерировать даже смертельные раны.

Вампиры не любят солнца, но это не значит, что они его не переносят или оно причиняет им вред. Просто в мире, откуда пришли вампиры, всегда были сумерки, поэтому прямые солнечные лучи болезненны для их чувствительных глаз.

Вампиры живут кланами на всех трех материках. У вампиров нет конкретной страны, но каждый клан имеет свою большую суверенную территорию, которую защищает от всех нападков. Кланы вампиров селятся на соседних территориях и при необходимости противостоят врагу сообща.

Вампиры — очень мстительные создания, поэтому с ними предпочитают не связываться. Раз в пять лет на территории сильнейшего клана собираются все главы кланов Амадара и на этом совете сообща решают проблемы, касающиеся всей расы в целом. На этом совете выбирается глава всех кланов, который представляет интересы вампиров на международной арене и занимается политическими вопросами, касающимися всей расы в целом.

Вампиры считаются одними из самых лучших воинов Амадара и стоят на одной ступеньке с дроу. Очень часто обычные вампиры становятся наемниками или охотниками за головами. Высшие вампиры считаются аристократией и никогда не опускаются до таких профессий, но лучшие воины из высших идут на службу к владыке асуров.

У вампиров нет богов, так как они поклоняются изначальной тьме.

Гномы

Гномы внешне практически ничем, кроме роста, не отличаются от людей. Рост гномов достигает максимум ста шестидесяти сантиметров, но это не относится к полукровкам, которые могут вырастать и до двух метров. Гномы очень сильны, при этом они не похожи на шкафы, а вполне средней конституции. Большинство женщин-гномов по красоте могут соперничать с лучшими красавицами людей, а порой и с эльфийками.

Половое созревание и совершеннолетие гномов соответствует по срокам асурам. Растут гномы раза в полтора медленнее людей, при этом половозрелый гном может из-за малого роста походить на 8 — 10-летнего ребенка. Магической силой обладает каждый двадцатый гном, при этом у большинства она довольно слаба и не выражена. Поэтому сильные маги среди гномов на вес золота и их холят и лелеют.

Большинство гномов занимаются горным делом, но среди них есть много кузнецов, ювелиров и торговцев. Гномы не занимаются сельским хозяйством, для этого они используют наемную силу либо закупают недостающие продукты. Также гномы владеют самой развитой сетью банков, которая раскинулась по всем трем материкам Амадара.

Живут гномы в подземных городах внутри горных массивов и в маленьких городках у подножий гор. Государство у гномов одно, но в любом большом городе на всех трех материках имеется община гномов, размер которой зависит от количества жителей в городе и торговой обстановки в стране.

Грунгни — бог шахтеров, наиболее почитаемый гномий бог.

Люди

Что можно сказать о людях? На Амадар люди пришли, как и все остальные расы, с помощью асуров. Это самая многочисленная раса из проживающих на Амадаре. Живут люди до двухсот лет, но многие маги с помощью силы могут дожить до тысячи лет. В силе люди уступают почти всем расам Амадара, но в немногочисленных войнах, проходивших в древние времена, брали количеством. Люди проживают на всех трех материках Амадара и имеют самые обширные земли, которые поделены между тремя десятками различных королевств.

Половое созревание у людей длится с тринадцати до двадцати лет, в зависимости от здоровья особи. В двадцать

лет человек считается совершеннолетним и может полностью сам отвечать за свои действия. Среди людей маги появляются довольно редко — один человек из пятисот имеет дар. Но благодаря общему огромному количеству людей на Амадаре эта раса имеет самое большое число магов.

Развитие и рост магической силы у человека сильно зависит от наследственности. Большинство одаренных даже недотягивают до уровня бакалавра, но иногда встречаются уникамы, которые могут заткнуть за пояс самых сильных магов других рас, кроме, разве что, королевской семьи асуров.

Религии у людей на различных материках и в разных странах довольно сильно разнятся: от идолопоклонничества до монотеизма.

Светлые эльфы

Светлые эльфы выглядят довольно привлекательно почти для всех рас. Высокие, стройные, гибкие, с тонкими чертами лица. Волосы и глаза бывают различных оттенков, но чаще всего встречаются зеленоглазые блондины. Живут эльфы от пятисот до трех тысяч лет в зависимости от магической силы и близости родного леса, от которого они получают большую часть своих сил.

Половое созревание и совершеннолетие эльфов соответствует по срокам асурам. При этом рост юного эльфа сильно зависит от близости родного леса. Так, живущий в лесу эльф растет примерно со скоростью обычного человека, а у находящего вдали от леса эльфа рост может замедлиться в три-четыре раза. То же самое относится и к силе магии эльфов: чем ближе лес, тем быстрее она растет и восстанавливается. Любой светлый эльф владеет лесной магией, но до пятидесяти процентов эльфов могут освоить и другие виды магии.

Светлые эльфы живут в лесах, которые растут на всех трех материках Амадара. Почти восемьдесят процентов эльфов не покидают своей территории до конца жизни.

Лучшие воины эльфов идут в рейнджеры для охраны владений асуров. Женщины эльфов часто идут в придворные фрейлины во дворец владыки.

Светлые эльфы поклоняются Митал, богине материнства и справедливости.

Темные эльфы (дроу)

Так как светлые эльфы и дроу произошли от одних предков, то выглядят дроу практически как светлые эльфы, но они более выносливы в физическом плане. Глаза почти у всех дроу красные, волосы белые, а кожа шоколадного оттенка. Живут они от пятисот до трех тысяч лет, в зависимости от магической силы.

Половое созревание и совершеннолетие дроу соответствует по срокам асурам. Рост юного дроу происходит равномерно, но в два раза медленнее роста человека, и повлиять на этот процесс почти ничего не может. Рост магической силы у мужчин-дроу происходит равномерно, но у женщин рост силы может быть ускорен с помощью жертвоприношений богине Ллос. Магией у дроу владеют в той или иной мере все женщины и до двадцати процентов мужчин. Самыми сильными магами являются жрицы богини Ллос, среди мужчин сильные маги встречаются редко.

Дроу живут в пещерных городах под землей. Государство у них одно, но на других материках есть большие колониальные территории, принадлежащие дроу, в которых также имеются подземные города. Дроу — единственная раса на Амаре, у которой существует матриархат.

Солдаты дроу по праву считаются одними из лучших наемников, но внаем идут только мужчины, при этом весь доход идет Матери (главе дома).

Лучшие воины дроу, иногда даже женщины, выделяются для дворцовой охраны владыки асуров, при этом по окончании срока службы воин может покинуть Дом, к которому он принадлежит, и заниматься чем хочет. Например, в охране принцесс асуров имеются пять женщин-дроу, а темный эльф Ладулфел по окончании срока службы стал свободным и, пройдя обучение в храме, получил должность главы охраны дворца владыки.

Дроу исповедуют кровавый культ паучьей богини Ллос.

О МАГИЧЕСКОЙ АКАДЕМИИ ГАРНА

Магическая академия Гарна берет на обучение как новичков, так и уже что-то знающих учеников. Поступить в академию может каждый, достаточно пройти экзамен и ис-

пытание, на которых определяется уровень знаний и способностей претендента. В зависимости от результатов экзамена новый адепт может быть определен как на первый курс обучения, так и на более высокий.

Стандартный срок обучения в академии — пятьдесят лет. Это составляет пять курсов по десять лет каждый. Например, если адепт учится в классе 2/5, то это означает, что он находится на пятом году обучения второго курса. Любой желающий адепт может ускорить окончание академии, если сумеет экстерном сдать экзамены за определенные сроки обучения. Например, если адепт, учащийся на пятом году второго курса, сможет сдать экстерном все экзамены своего года обучения, то будет переведен в следующий класс. Таким же образом можно перескакивать через несколько классов одного курса или же сразу на следующий курс.

При начале обучения адепт выбирает наиболее подходящую ему специализацию, но он также может выбрать несколько дополнительных факультативных занятий, которые будет оплачивать отдельно. В академии существуют следующие факультеты: боевой, целительский, бытовой, некромантии. Факультет демонологии был закрыт в связи с отсутствием желающих обучаться.

Каждый факультет внутри имеет несколько специализаций. Например, на боевом факультете специализация проходит по видам стихий — огонь, вода, воздух, земля и их сочетаниям (лед, плазма и т. д). Некоторые факультеты имеют общие специализации, например целительский, бытовой и некромантский, где общей специализацией является алхимия. Все пять факультетов имеют единственную общую кафедру — военную, где адептов обучают основам владения мечом и самообороны. Также на небоевых факультетах в обязательном порядке преподаются основы магического боя на уровне первого курса боевого факультета.

Дуэли как таковые в академии запрещены, но адепты, с согласия преподавателей, обычно решают свои разногласия в тренировочных поединках. Дуэли между адептами и преподавателями случаются крайне редко и только с разрешения ректора академии и при подстраховке преподавателей уровня не ниже бакалавра. Такая подстраховка требуется

для сохранения жизни адептов. Не приветствуется гибель адептов в результате дуэли, так как в академии в основном обучаются члены аристократических семей и даже принцы и принцессы.

Плата за обучение в академии взимается за каждый фактический год, а не за весь период в пятьдесят лет. Например, если адепт смог сдать несколько экзаменов экстерном и уменьшил фактический срок своего обучения на пять лет, то деньги за это время с него не взимаются.

Если желающий поступить в академию не может оплатить свое обучение, то с разрешения ректора претендент может вносить плату в рассрочку или же выполнять работу, предоставляемую ему академией. Именно такие адепты и оказывают разнообразные бытовые услуги от имени академии магистрату города Гарн и его жителям.

О ДЕНЕЖНОЙ СИСТЕМЕ

Деньги на Амадаре чеканятся по единому стандарту, утвержденному владыкой асуров. Любое государство имеет право чеканить деньги со своим гербом, если у него есть золотовалютный фонд в обеспечение этих денег.

1 золотой = 20 серебряным.

1 серебряный = 20 серебряшкам.

1 серебряшка = 20 медякам.

В 1 золотом — 2 грамма платины и 8 грамм золота.

В 1 серебряном — 10 грамм серебра.

В 1 серебряшке — 1 грамм серебра и 8 грамм меди.

В 1 медяке — 5 грамм меди.

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Пролог</i>	5
<i>Глава 1.</i> За месяц до событий на Королевском тракте	10
<i>Глава 2.</i> Возвращение домой	21
<i>Глава 3.</i> И снова дворец владыки	43
<i>Глава 4.</i> Где-то в лесах Ардинии. Суо	62
<i>Глава 5.</i> На следующий день после приема	72
<i>Глава 6.</i> Суо	79
<i>Глава 7.</i> Месяц спустя	87
<i>Глава 8.</i> Месяц спустя. Граница халифата Азра	100
<i>Глава 9.</i> Приграничный городок Арнор. Суо	107
<i>Глава 10.</i> Халифат Азра	121
<i>Глава 11.</i> Несколько дней спустя	172
<i>Глава 12.</i> Суо	184
<i>Глава 13.</i> Через месяц после событий в ущелье	191
<i>Глава 14.</i> Стормил. Суо	208
<i>Глава 15.</i> Королевский тракт. Суо	238
<i>Глава 16.</i> Неделю спустя	254
<i>Глава 17.</i> Три дня спустя	263
<i>Глава 18.</i> На следующий день	287
<i>Глава 19.</i> Гарн, столица Халассо	321
<i>Эпилог</i>	367
Краткая энциклопедия Амадара	369