



**Дочь Гингема**  
**Фея Изумрудного города**  
**Секрет волшебницы Виллины**  
**Меч чародея**  
**Вечно молодая Стелла**  
**Алхимик Парцелиус**  
**Битва в Подземной стране**  
**Король Людушка**  
**Чародей из Атлантиды**  
**Рыцари Света и Тьмы**  
**Гудвин Великий и Ужасный**  
**Заря над Изумрудным городом**





Сергей Сухинов

# СЕКРЕТ ВОЛШЕБНИЦЫ ВИЛИНЫ

Сказочная повесть



Художник М. Мисуно



Издательство  
АЛЬФА-КНИГА  
Москва  
2015



УДК 82-312.9 (02.053.2)  
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5  
С91

*На золотом облаке Элли вместе с друзьями спешит в Желтую страну, во владения волшебницы Виллины, которая должна передать юной фее очень важный, только ей известный секрет. Но страшное землетрясение разрушает Желтый дворец. Ужасные чудовища — могущественные обитатели подземного мира — вырвались на свободу и грозят гибелью всей Волшебной стране. Виллина не в силах справиться с ними в одиночку. Элли с друзьями покидает владения волшебницы, чтобы привести на помощь Сказочный народ. Еще не все потеряно и главные события — впереди!..*

ISBN 978-5-9922-1962-3

© Сухинов С. С., 2015  
© Иллюстрации, Мисуно М. М., 2015  
© Художественное оформление,  
«Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2015

Часть первая

# МОНСТРЫ ПОДЗЕМНОГО ЦАРСТВА







*Глава первая*  
**ЛЕТАЮЩАЯ ЗВЕЗДА**

С замиранием сердца Элли следила за тем, как яркая звезда приближалась к Изумрудному городу. Вскоре небесное тело превратилось в облачко, но почему-то на этот раз оно было не розового, а золотистого цвета.

Король Гуд, обладающий более острым зрением, озадаченно пробормотал: «Это не Стелла...» — и инстинктивно сжал рукоять своего топора.

Элли облизала пересохшие губы. Неужели сейчас она увидит Виллину? Больше пятидесяти лет Элли не видела старую волшебницу. Не раз там, в Большом мире, она вспоминала мудрую правительницу Желтой страны. Несмотря на внешнюю простоту и добродушие, Виллина казалась ей даже более загадочной,

чем Стелла. Старая волшебница всегда появлялась в самый нужный момент, помогая своим необычным друзьям то чародейством, то разумным советом. Исчезала она так же неожиданно, как и возникала. Умение Виллины мгновенно переноситься с места на место поражало даже выдавших виды жителей края Торна. Еще более удивительным был ее дар предсказывать будущее. Именно Виллина некогда встретила Элли у пещеры Гингеми и посоветовала растерянной девочке направиться в Изумрудный город по дороге, выложенной желтым кирпичом. «Великий Гудвин вернет тебя в Канзас, если ты поможешь трем существам выполнить их заветные желания», — сказала старая женщина, ласково глядя на Элли. Правда, все случилось не совсем так, Элли вернула домой волшебница Стелла, но девочка действительно обрела трех замечательных друзей: Страшилу, Железного Дровосека и Льва.

Гораздо позже, повзрослев, Элис Смит не раз задумывалась о многих вещах, на которые в детстве не обратила внимания. Почему Виллина послала ее в долгий и опасный путь? Вряд ли могущественная чародейка не знала о волшебных свойствах серебряных туфель, найденных Элли в пещере Гингеми. А может, правительница Желтой страны просто не хотела, чтобы гостья сразу же улетела к себе домой, в Канзас? Так или иначе путешествие четырех друзей многое изменило в Волшебной стране. Великий обманщик Гудвин улетел за Кругосветные горы, злая Бастинда погибла, а Зеленая и Фиолетовая страны обрели новых правителей: Страшилу и Железного Дровосека. Не этого ли хотела Виллина?..

Не менее странным казалось и то, что Виллина никогда не приглашала друзей к себе в гости. Элли знала только, что в Желтой стране Мигуны, Жевуны, Болтуны и Марраны не живут. Но кто же?..

И вот сейчас, много-много лет спустя, все эти тайны могут быть раскрыты. «Но прежде, — решила Элли, — я обниму и расцелую добрую женщину — ведь она дважды за последние дни спасала мне жизнь!»

Когда золотистое облачко подлетело еще ближе к стенам города, Элли не сдержала разочарованного восклицания.

Виллина не прилетела! На облаке стоял незнакомый мальчик с суровым, немного надменным лицом и большими серыми глазами. Он был плотного телосложения и явно обладал незауряд-





ной силой. Одет он был в стальные доспехи и остроконечный шлем. Широкие плечи укрывала роскошная лисья шкура. На поясе висел меч.

Рядом с незнакомцем находились два необычных существа. Высокий куст с длинными, гибкими ветвями, густо усеянными острыми шипами, и толстый, приземистый пень. Как ни странно, оба они были живыми! Куст раскачивался из стороны в сторону, то сжимая, то распуская свои цепкие ветви. Пень же время от времени подпрыгивал вверх, отталкиваясь от облака короткими узловатыми корнями.

Элли не верила своим глазам. Много чудесного повидала она в краю Торна, но живые растения встречать не приходилось.

— А это еще кто? — удивленно спросил Страшила. — Дровосек, ты их знаешь?

Король недоуменно пожал плечами.

Толпа, собравшаяся на лужайке перед воротами замка, затихла. Все смотрели на медленно плывущее по небу облако. Сержант Понт на всякий случай подмигнул своим солдатам, и те побежали к стоявшей на опушке леса баллисте. Кто знает, что за гости их посетили?

Наконец облако снизилось к стене города. Мальчик в доспехах и лисьей шкуре окинул пытливый взгляд Страшилу и Дровосека. Чуть улыбнулся, заметив медвежонка Тома и крошечного Дрома, а затем перевел взгляд на фею Изумрудного города. Похоже, девочка в ослепительно красивом платье и золотой короне поразила его, поскольку он внезапно покраснел. Запинаясь, он спросил басистым голосом:

— Что-то я не пойму... Ты Элли или королева Корина?

— Я — Элли, — ответила девочка.

— Странно... Виллина совсем иначе тебя описывала.

— Виллина?! — радостно воскликнула Элли. — Так это она послала тебя в Изумрудный город?

Мальчик кивнул и улыбнулся. Однако, спохватившись, вновь принял надменный вид. Горделиво подняв голову, он произнес:

— Меня зовут Аларм, я воин Желтой страны. Волшебница Виллина приветствует тебя, фея Элли, и приглашает в свой дворец.

— А почему же она сама не прилетела? — с подозрением спросил король Гуд. — Мы все были бы рады увидеть мудрую правительницу Желтой страны.

Мальчик помрачнел.

— Она... Она неважно себя чувствует.

— Виллина заболела? — с тревогой спросила Элли.

Аларм нахмурился.

— Правительница нашей страны — не обычный человек и никогда не болеет, — резко возразил он. — Причина ее недомогания в другом...

Элли понимающе кивнула. Дважды за последние дни Виллина передавала ей часть своей волшебной силы. Это не могло не сказаться на состоянии пожилой женщины.

— Так ты летишь или нет, Элли? — нетерпеливо спросил Аларм.

Девочка без колебаний ступила на облако. Оно податливо прогнулось под ногами, словно Элли стояла на мягкой пуховой перине. Том немедленно последовал за ней. И сразу же упал, но встать не стал — лежать на пушистом облаке было очень приятно.

Переглянувшись, Страшила и Дровосек также шагнули вперед. Аларм предостерегающе поднял руку, недобро поглядывая на механического человека. Живой куст сразу же пришел в движение. Быстро перебирая короткими корнями, он подбежал к краю облака и стал угрожающе размахивать шипастыми ветвями.



— В чем дело, Аларм? — недоуменно спросила Элли. — Это же давние друзья Виллины — Дровосек и Страшила! Она будет рада увидеть их.

— Может быть, и так, — нехотя согласился мальчик, ревниво оглядывая могучую фигуру короля. — Только облако этого железного громилу не удержит. Страшила — еще ладно, он как-никак сделан из соломы. А Дровосек пусть останется!

Элли хотела было запротестовать, но передумала. Конечно же Аларм лукавил. Точно такое же облако Стеллы запросто удерживало огромного Льва, так что вес Дровосека здесь был ни при чем. Скорее всего дело было в мощном облике короля-воина. Перед ним даже закованный в доспехи Аларм казался ребенком.

— Хорошо, пусть король Гуд останется, — согласилась она. — И Дром тоже. Дровосек, милый, не обижайся! Кому-то же надо остаться в Изумрудном городе, пока я буду отсутствовать! А вдруг Корина вздумает вернуться со стаяй драконов? Не очень-то я доверяю этой колдунье.

Король нехотя согласился:

— Ладно. Передай от меня привет правительнице Желтой страны. Скажи, что я буду рад ее увидеть в Фиолетовом дворце.

Страшила обнял друга и быстро перебрался на облако.



Толпа внизу загудела. Никто толком не расслышал, о чем шел разговор. Народ встревожился, особенно жители Зеленой страны. Только они обрели новую покровительницу, а она уже собралась куда-то улетать! А как же праздник по случаю победы? Кто устроит для них чудесный фейерверк? Кто исполнит все их желания, как это делала в дни карнавалов королева Корина? Хоть она была не очень-то доброй правительницей, но все же в такие дни не забывала о своих подданных.

Поняв, чем вызван недовольный ропот толпы, Элли подошла к краю облака и подняла руку. Шум тотчас стих.

— Простите, мои дорогие друзья, за то, что мы со Страшилой покидаем вас в этот радостный день! — звонко воскликнула она. — Нас ждет Виллина. Эта добрая и могущественная волшебница много сделала для нашей общей победы. Мы летим, чтобы поблагодарить ее. Но и не только за этим. Не забывайте о наших новых друзьях из Большого мира. Они до сих пор находятся в пустыне, в плену Черных камней! Надеюсь, Виллина поможет мне снять заклятие Гингемы.

— А фейерверк? — перебил ее кто-то из толпы. — А дождь из конфет и пирожных?

Элли улыбнулась. Она впервые ощущала себя настоящей феей и потому рискнула. Подняв руку, она мысленно представила, как небо зажглось водопадом разноцветных огней. Тотчас блеск солнца померк среди вспышек фейерверка. В голубом небе появились зеленые драконы, искрящиеся парусные корабли, фантастические деревья. Их радужные ветви были усеяны пирожными, конфетами и фруктами. А в воздухе начался настоящий конфетопад. Солдаты и горожане сразу же забыли обо всем и бросились ловить сладости.

Праздник начался.

— Пусть этот фейерверк продлится до завтрашнего утра, — прошептала Элли. — Прошу тебя, Виллина, помоги мне еще раз. Ведь я знаю, что это ты творишь все мои чудеса.

Вскоре летающее облако покрыл слой конфет и леденцов. Том подобрал упавшее рядом бисквитное пирожное и попытался откусить от него кусочек. Увы, не смог этого сделать — ведь он был всего лишь игрушкой.

— Надо будет попросить Элли, чтобы она сделала меня настоящим медвежонком, — пробормотал он, с огорчением глядя на ковер из сладостей.



Аларм с презрением столкнул ногой вниз несколько конфет, хотя ему очень хотелось попробовать их. Но разве может воин вести себя словно мальчишка!

— Пора лететь, пока облако еще держится в воздухе, — проворчал он. — Кустар и Пеняр, займитесь этим дурацким балластом!

Куст и пень тотчас стали очищать облако от сладкого груза. Страшила энергично принялся им помогать, не забывая украдкой наполнять карманы. Он знал, что Элли обожает сладости, и намеревался вечером устроить ей сюрприз.

Золотистое облако медленно поднялось в небо. Провожаемое восторженными криками солдат и горожан, оно полетело на север, к Желтой стране. Но Элли сейчас смотрела на юго-запад, туда, где среди гор находился перевал. Где-то там, за Кругосветными горами, среди пустыни томились в ловушке сказочные создания. Как разомкнуть кольцо из Черных камней? Подействует ли там, за пределами Волшебной страны, главное заклинание Торна?..

«Виллина обязательно посоветует что-нибудь, — подумала Элли. — Не может быть, чтобы добрая и мудрая чародейка не пришла нам на помощь!»

## *Глава вторая* ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ

Облако быстро летело над Зеленой страной. Внизу проплывали возделанные поля, сады, роци. Кое-где были видны дома с остроконечными зелеными крышами. Фермеры, работавшие на своих полях, провожали золотистый «корабль» изумленными взглядами. Деревенская ребятня неслась вслед за тенью облака, что-то восторженно крича и размахивая руками.

Страшила приветливо махал им шляпой и раскланивался.

— Мы летим к Виллине, граждане Зеленой страны! — кричал он, указывая тростью на север. — Да здравствует Элли, фея Изумрудного города! Ура-а-а!

Но его никто не слышал — облако летело слишком высоко.

Тому надоело лежать. Осторожно перебирая лапками, чтобы не упасть (в этом он был мастер), медвежонок пошел знакомиться со странными растениями.

— Привет, — дружески сказал он, протягивая мягкую лапку. — Я Том, меня сделал дядюшка Рольф из первосортных дубовых опилок и замечательного плюша, снятого со старого кресла.

Кустар презрительно сплел ветви, демонстративно не замечая протянутой к нему лапки. Пеняр же оказался более добродушным существом. Чуть ниже его плоского затылка кора внезапно раздвинулась. На медвежонка уставился желтый круглый глаз, похожий на сучок. Пеняр поднял один из своих узловатых корней и осторожно протянул Тому. Медвежонок с чувством потряс его.

— Рад познакомиться, — улыбаясь во весь рот, сказал он. — Вы случайно не дубовый пень? Давно, понимаете ли, ищу близких родственников.

Пеняр замигал, но ничего не ответил.

— Не дубовый, а сосновый, — холодно промолвил Аларм. — Неужели не видно? Кстати, ни Кустар, ни Пеняр разговаривать не умеют.

— Жаль, искренне жаль, — сказал подошедший к мальчику Страшила. — А ты не пытался нарисовать им рты?

Аларм покачал головой.

— Вот еще! — возразил он. — Не хватало мне только с утра до вечера слушать их болтовню! Оба они — воины, а солдатам много разговаривать ни к чему.

— Не думала, что в Желтой стране есть армия, — заметила Элли, с любопытством глядя на сурового мальчика. — Интересно, откуда вы там появились?

— Это долгая история, — уклончиво ответил Аларм. — Виллина сама тебе все расскажет... если захочет. Смотри, мы уже над Желтой страной!

Элли посмотрела вниз. Между Зеленой и Желтой страной не было никаких четких границ, и все же даже невооруженным глазом было заметно, где начинаются владения Виллины. Зеленое море полей, лесов и роц внезапно перешло в такое же, но уже золотистое море. Казалось, северная часть края Торна находилась в плену у вечной осени. Зато цветы переливались всеми цветами радуги — таких Элли прежде нигде не видела. Яркое летнее солнце несколько потускнело, а небо из голубого стало мутно-зеленым.

Однако самым удивительным было другое: нигде не было видно ни деревень, ни отдельных хуторов. Леса сменялись бескрайними полями, и ни один клочок земли не был возделан. Порой внизу проплывали большие сады, но и они выглядели дикими и неухоженными. Приглядевшись, Элли заметила, что на траве между деревьями лежат целые груды зрелых яблок и груш. Ими лакомились бесчисленные птицы.

— А где же пшеничные поля? — недоуменно спросил Страшила. — Что-то я не вижу ни одного нашего брата пугала. Вот небось здесь воронам раздолье! Ключи себе колосья с утра до вечера без забот и хлопот.

Аларм хотел что-то ответить, но промолчал. А простодушный Изумрудик продолжал болтать, не обращая внимания на укоризненные взгляды Элли.

— Сколько лет живу в этом краю, а в Желтой стране не бывал. Как-то раз мы с Дровосеком пытались навестить Виллину — так, по-свойски, по-соседски, да ничего у нас не вышло. Вроде шли все время на север, а оказывались почему-то то в Голубой стране, то в Фиолетовой. Один старик Мигун взялся провести нас в Желтую страну звериными тропами. Вместо этого мы очу-

тились в каких-то болотах. Вокруг трясина, туман, грибы огромные... Жуть! Дровосек в конце концов завяз по грудь — на силу его вытащили... Так и вернулись несолоно хлебавши.

— Помолчи, Изумрудик, — не выдержав, прервала его Элли. — Разве ты не понимаешь, что в этой стране не любят непрощенных гостей?

— По-моему, здесь и прощенных не очень-то привечают, — проворчал Страшила, искоса поглядывая на невозмутимого Аларма. — Смотрите, дворец!

Впереди, за цепью круглых озер, появился огромный луг. Он был устлан ковром из голубых, розовых, фиолетовых и зеленых цветов. Посреди луга, в кольце из фруктовых деревьев, возвышался Желтый дворец. По размерам он хотя и несколько уступал Изумрудному, но был куда изящнее. Центральную часть здания венчал купол, выложенный янтарными черепицами, а оба боковых крыла — многоступенчатые башни из перламутра. Все три этажа были украшены множеством балконов с ажурными оградами. Лестницу, ведущую к парадному входу, обрамляла арка из вьющихся растений с крупными белыми цветами.

Сердце Элли взволнованно забило. Скоро она увидит дорогое лицо и сможет поцеловать руку старой волшебницы!

Страшила был настроен менее сентиментально. Его очень озадачило то, что, пролетев почти полстраны, он не заметил ни единого пшеничного поля. «Неужели здесь нет ни одного пугала? — бормотал он, осуждающе качая головой. — Что же здесь тогда вообще есть?» Что касается Тома, то медвежонок ни о чем не думал, а только тарачил на дворец свои разноцветные пуговичные глаза.

Аларм что-то тихо произнес. Облако повисло над центральной аллеей, ведущей к дворцу, а затем стало медленно опускаться. Лицо у мальчика сделалось озабоченным, и Элли заметила это.

— Что-то случилось? — спросила она.

Аларм огляделся и пожал плечами:

— Не пойму, в чем дело, но что-то не так...

Неожиданно ему на помощь пришел Страшила.

— А где же вороны? — недоуменно спросил он. — Когда я был правителем Изумрудного города, то покоя не знал от гомона этих дерзких птиц. Одна до того обнаглела, что залетела в Тронный зал и едва не утащила ключ от казны. Ну я тогда и задал ей жару!

Аларм хлопнул себя по лбу.

— Точно! — воскликнул он. — Я не вижу ни одной птицы! Раньше их вокруг дворца было видимо-невидимо, а теперь все





здесь словно вымерло! И лесных зверей что-то незаметно, даже любимиц Виллины — ланей...

Элли почувствовала, как сердце ее тревожно сжалось. Нет, ничего особенного она не заметила. День был как день, солнце спокойно сияло на небесах, и его лишь изредка закрывали перистые облачка. Ничто не предвещало ни бури, ни сильной грозы — почему же тогда попрятались все птицы и животные?

Золотистое облако опустилось на землю и растаяло.

— Почему нас никто не встречает? — спросил Том. — Небось не каждый день сюда феи да говорящие игрушки прилетают.

Страшила поддержал его:

— Верно, а где народ? Я готов произнести речь — Элли знает, какой я крас-но-ре-чи-вый! Неужели у Виллины нет даже слуг?

Аларм слегка улыбнулся:

— Почему же? Есть, и даже четверо. Только вряд ли их можно назвать слугами.

— Четверо? — удивился Страшила. — А сколько у нее придворных?

— Столько же, — ответил Аларм. — И это те же самые люди.

— А сколько у нее подданных? — спросил пораженный Страшила, но в этот момент парадная дверь медленно отворилась, словно сама собой.

Страшила подбоченился, взял Элли под руку и зашагал по аллее. Он уже забыл, что довольно давно вновь стал простым пугалом. Бывший хозяин Изумрудного города соскучился по роли мудрого правителя, а еще больше — по пышным балам и долгим, витиеватым речам. Долгие годы соломенный человечек простоял посреди пшеничного поля, в окружении ворон и сурков. Он не раз дарил им плоды своего несравненного красноречия — но что толку? Неблагодарные создания слушали его тирады и одновременно закусывали отборными зернами, не испытывая никаких угрызений совести. То ли дело Виллина! Это же самая настоящая

чародейка. Разве один мудрый правитель не захочет выслушать другого мудрого правителя, пусть и бывшего?

Аларм шел чуть позади гостей, настороженно глядя по сторонам. Вдруг он крикнул:

— Стойте!

Элли и Страшила оглянулись. Том, которого девочка держала на руках, недовольно заворчал:

— Ну вот, начинается: то иди, то стой!

Аларм поднял повелительно руку, и медвежонок умолк.

— Кустар, Пеняр! Мне показалось, что земля чуть-чуть вздрогнула!

Живые растения тотчас зарылись корнями в землю и замерли на мгновение. Затем Пеняр пулей взлетел вверх, словно чего-то испугался, а Кустар замахал ветвями. Элли показалось, что колыхание веток напоминает движение рук глухонемых людей во время «разговора». Как бы там ни было, но Аларм явно понял, о чем хотел сказать Кустар. Брови мальчика изумленно взметнулись.

— Не может быть! — воскликнул он. — Нужно немедленно предупредить Рохана! Виллина может попасть...

И тут земля дрогнула. Страшила упал, выронив трость. После второго, еще более сильного толчка за ним последовала и Элли. Она испуганно вскрикнула, не понимая, что происходит. Что же касается Тома, то медвежонку падать было не привыкать. Ударившись макушкой о дорогу, он покатился кувырком, не переставая болтать:

— Недурно, недурно, давно я так не падал. Ого, как трясется земля! Интересно, кто ее раскачивает?

— Бежим! — закричал Аларм, который сумел с помощью Кустара удержаться на ногах.

— Куда? — спросил Страшила, безуспешно пытаясь подняться. — Во дворец?

— Ты что, нас там засыплет! Пеняр, помоги Элли!

Мальчик заметался, не зная, что предпринять. Душой тянул-

ся во дворец, где оставалась Виллина. Здравый смысл говорил другое: к зданию приближаться нельзя. Подземные толчки следовали один за другим, и сила их заметно возрастала. Только Пеняр и Кустар удерживали друзей на ногах — оба врылись корнями в почву так, что опрокинуть их было невозможно. Зато деревья в аллее и окружавших дворец садах не выдержали и с оглушительным стоном и треском стали валиться на землю. Возле Элли рухнула серебристая ель, больно поцарапав ей руку колючей веткой.

Желтый дворец выстоял, хотя почти все его окна лишились стекол и часть балконов обрушилась. Ведь он был построен могущественной волшебницей и мог выдержать многое. Многое — но не все.

После очередного, самого сильного толчка земля как-то странно задрожала. И дорожку, ведущую к парадному входу, разрезала извилистая трещина. Аларм и гости Желтой страны едва успели отпрыгнуть, иначе они провалились бы в разверзнувшуюся пропасть. Расщелина, словно черная змея, стремительно подползла к дворцу и расколола его пополам, как бисквитное печенье. Обе части здания разошлись на несколько десятков футов, и тотчас из глубины расщелины поднялись клубы едких, белесых испарений. А по огромной поляне побежали трещины, раскалывая ее на множество радужных кусков.

Аларм мигом оценил ситуацию.

— Во дворец! — закричал он.

Схватив Элли на руки, мальчик бросился к двери левого крыла дворца. Кустар, изогнувшись, поднял на свои колючие ветви Страшиллу и помчался вслед за мальчиком, быстро перебирая коротенькими корнями. Том тем временем догадался усесться верхом на Пеняра. Пень пригнулся и сделал длинный прыжок, за ним другой, третий...

Путь к дворцу перерезали три трещины. Они расширялись буквально на глазах, но Аларма и его друзей это не остановило.



## Оглавление

### ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

#### МОНСТРЫ ПОДЗЕМНОГО ЦАРСТВА

<i>Глава первая. ЛЕТАЮЩАЯ ЗВЕЗДА . . . . .</i>	<i>7</i>
<i>Глава вторая. ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ . . . . .</i>	<i>15</i>
<i>Глава третья. В ОСАДЕ. . . . .</i>	<i>23</i>
<i>Глава четвертая. СТРАНА ПОДЗЕМНЫХ РУДОКОПОВ . . . . .</i>	<i>36</i>
<i>Глава пятая. СЫН КОРОЛЕВСКОГО ЛОВЧЕГО . . . . .</i>	<i>46</i>
<i>Глава шестая. ВОИН В ВОЛЧЬЕЙ ШКУРЕ . . . . .</i>	<i>57</i>
<i>Глава седьмая. В ПУТЬ! . . . . .</i>	<i>64</i>
<i>Глава восьмая. ПУТЕШЕСТВИЕ В ГЛУБЬ ЗЕМЛИ. . . . .</i>	<i>73</i>
<i>Глава девятая. ПОДЗЕМНОЕ МОРЕ . . . . .</i>	<i>88</i>

### ЧАСТЬ ВТОРАЯ

#### ЖЕЛТАЯ СТРАНА

<i>Глава десятая. ВСТРЕЧА СО СКАЗОЧНЫМ НАРОДОМ . . . . .</i>	<i>101</i>
<i>Глава одиннадцатая. СОН КОРОЛЯ ГУДА . . . . .</i>	<i>117</i>
<i>Глава двенадцатая. ВОЕННЫЙ СОВЕТ . . . . .</i>	<i>127</i>
<i>Глава тринадцатая. ФЕЯ И ВОЛШЕБНИЦА . . . . .</i>	<i>137</i>

<i>Глава четырнадцатая. СРЕДИ СНЕГОВ ГРЕНЛАНДИИ . . .</i>	<i>147</i>
<i>Глава пятнадцатая. ПЕЩЕРА ВЕЛИКАНА . . . . .</i>	<i>156</i>
<i>Глава шестнадцатая. СХВАТКА С ЧУДОВИЩАМИ . . . . .</i>	<i>167</i>
<i>Глава семнадцатая. УЛЬТИМАТУМ КОРИНЫ . . . . .</i>	<i>175</i>
<i>Глава восемнадцатая. ПРОЩАНИЕ С ВИЛЛИНОЙ . . . . .</i>	<i>188</i>



*ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!*  
*Издательство просит отзывы об этой книге*  
*и Ваши предложения по серии*  
*«Изумрудный город»*  
*присылать по адресу: 125565, Москва, а/я 4,*  
*«Издательство АЛЬФА-КНИГА»*  
*или по e-mail: [mvn@armada.ru](mailto:mvn@armada.ru)*  
*Информацию об издательстве и книгах*  
*можно получить на нашем сайте в Интернете:*  
*<http://www.armada.ru>*

**Сухинов С. С.**

**С91** Секрет волшебницы Виллины: Сказочная повесть/Худож. М. Мисунно. — М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2015. — 203 с.: ил. — (Изумрудный город).

ISBN 978-5-9922-1962-3

Волшебная страна в опасности! Владыка Подземной страны Пакир жаждет захватить чудесный край Торна. Его слуги — сотни жутких монстров — осаждают Желтый дворец волшебницы Виллины. Чтобы помочь доброй волшебнице, Элли со Страшилой и их новым другом Алармом пускаются в путь по неизведанной подземной реке. Они торопятся в Великую пустыню, к Черному камню Гингема, где, скованные его злой силой, томятся волшебные создания из Сказочного народа, желавшие переселиться в чудесный край Торна...

УДК 82-312.9 (02.053.2)  
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5