





# Владимир ГИЛЯРОВСКИЙ



ТРУЩОБНЫЕ ЛЮДИ

•  
МОИ СКИТАНИЯ

•  
ЛЮДИ ТЕАТРА

•  
МОСКВА ГАЗЕТНАЯ

•  
МОСКВА И МОСКВИЧИ

•  
ДРУЗЬЯ И ВСТРЕЧИ

•  
РАССКАЗЫ И ОЧЕРКИ.

РЕПОРТАЖИ. СТИХОТВОРЕНИЯ

**ПОЛНОЕ ИЗДАНИЕ**

**В ОДНОМ ТОМЕ**



Издательство  
АЛЬФА-КНИГА  
Москва  
2022

УДК 821.161.1  
ББК 84Р1  
Г47

Серия основана  
в 2007 году

**Гиляровский В. А.**

Г47 Трущобные люди. Мои скитания. Люди театра. Москва газетная. Москва и москвичи. Друзья и встречи. Рассказы и очерки. Репортажи. Стихотворения. Полное издание в одном томе./ — М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2022. — 1277 с.: ил. — (Полное издание в одном томе).

ISBN 978-5-9922-3485-5

В одном томе публикуются все книги известного русского писателя и журналиста, по праву носившего титул «король репортажа» Владимира Алексеевича Гиляровского (1855—1935) — «Трущобные люди», «Мои скитания», «Люди театра», «Москва газетная», «Москва и москвичи», «Друзья и встречи», а также не включенные автором в свои книги рассказы, очерки, репортажи и стихотворения.

УДК 821.161.1  
ББК 84Р1

ISBN 978-5-9922-3485-5

© Художественное оформление,  
«Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

### ТРУЩОБНЫЕ ЛЮДИ

Человек и собака . . . . .	7
Без возврата . . . . .	11
Обреченные . . . . .	16
Один из многих . . . . .	29
Спирька . . . . .	33
Балаган . . . . .	36
Колесов . . . . .	42
В глухую . . . . .	49
«Каторга» . . . . .	55
Последний удар ( <i>очерк из жизни бильярдных</i> ) . . . . .	60
Неудачник . . . . .	64
Потерявший почву . . . . .	69
В царстве гномов ( <i>из записок репортера</i> ) . . . . .	73
I. В туннеле артезианского колодца . . . . .	73
II. Полчаса в катакомбах . . . . .	76
В бою ( <i>рассказ нищего</i> ) . . . . .	79
Грезы . . . . .	83

### МОИ СКИТАНИЯ

Глава первая. Детство . . . . .	89
Глава вторая. В народ . . . . .	113
Глава третья. В полку . . . . .	131
Глава четвертая. Зимогоры . . . . .	148
Глава пятая. Обреченные . . . . .	164
Глава шестая. Тюрьма и воля . . . . .	173
Глава седьмая. Театр. . . . .	190
Глава восьмая. Турецкая война . . . . .	198
Глава девятая. Актерство . . . . .	212
Глава десятая. В Москве . . . . .	223
Глава одиннадцатая. Репортерство . . . . .	231
Глава двенадцатая. С бурлаком на Волге . . . . .	253

## ЛЮДИ ТЕАТРА

<i>Предисловие автора</i> . . . . .	261
Вася . . . . .	262
Пешком по шпалам . . . . .	276
Докучаев . . . . .	288
Друзья . . . . .	296
Бурлаки . . . . .	302
Яркая жизнь . . . . .	310
А. И. Южин . . . . .	316
М. В. Лентовский . . . . .	320
Театральная публика . . . . .	323
Шкаморда . . . . .	327
На Хитровке . . . . .	329
Восходящая звезда . . . . .	340
Актер Вольский . . . . .	408
Поэт Блок . . . . .	418

## МОСКВА ГАЗЕТНАЯ

Редакторы . . . . .	425
«Русские ведомости» . . . . .	429
«Русская газета» . . . . .	466
«Современные известия» . . . . .	469
«Московский телеграф» . . . . .	471
«Русский курьер» . . . . .	473
«Новости дня» . . . . .	475
«Московский листок» . . . . .	480
Казенные газеты . . . . .	520
Цензура и цензоры . . . . .	523
«Зритель» . . . . .	530
«Будильник» . . . . .	533
«Развлечение» . . . . .	538
«Русский листок» . . . . .	543
«Курьер» . . . . .	548
«Детское чтение» . . . . .	554
«Русская мысль» . . . . .	555
«Русское слово» . . . . .	564
Атаман Буря и пиковая дама . . . . .	570
«Нижегородское обалдение» . . . . .	580
«Россия» . . . . .	589
Нечто о старом . . . . .	593
Вместо эпилога . . . . .	609
Московские газеты в 80-х годах . . . . .	610

## МОСКВА И МОСКВИЧИ

От автора . . . . .	625
В Москве . . . . .	626
Из Лефортова в Хамовники . . . . .	627
Театральная площадь . . . . .	630
Хитровка . . . . .	632
Штурман дальнего плавания . . . . .	650
Сухаревка . . . . .	654
Под Китайской стеной . . . . .	669
Тайны Неглинки . . . . .	677
Ночь на Цветном Бульваре . . . . .	681
Кружка с орлом . . . . .	685
Драматурги из «Собачьего зала» . . . . .	690
Купцы . . . . .	696
Ляпинцы . . . . .	708
«Среды» художников . . . . .	712
Начинающие художники . . . . .	716
На Трубе . . . . .	721
Чрево Москвы . . . . .	732
Лубянка . . . . .	741
Под каланчой . . . . .	750
Булочки и парикмахеры . . . . .	762
Два кружка . . . . .	776
Охотничий клуб . . . . .	784
Львы на воротах . . . . .	789
Студенты . . . . .	802
Нарышкинский сквер . . . . .	809
История двух домов . . . . .	813
Бани . . . . .	824
Трактиры . . . . .	849
«Яма» . . . . .	872
«Олсуфьевская крепость» . . . . .	875
Вдоль по Питерской . . . . .	880
На моих глазах . . . . .	885

## ДРУЗЬЯ И ВСТРЕЧИ

Старогладовцы . . . . .	893
Антоша Чехонте . . . . .	904
Сожженная книга . . . . .	927
Певец города . . . . .	935
Грачи прилетели . . . . .	943
«Нечаянная радость» . . . . .	948
Встречи с Горьким . . . . .	958

Фогабал . . . . .	962
«Под «Веселой козой» . . . . .	972
Ученик Расплюева . . . . .	988
Люди с волчьим видом . . . . .	997

РАССКАЗЫ И ОЧЕРКИ. РЕПОРТАЖИ.  
СТИХОТВОРЕНИЯ. ЭКСПРОМТЫ

*Рассказы, очерки*

Прокормиться бы ( <i>Из жизни актеров</i> ) . . . . .	1009
Гуслицы и гусялки . . . . .	1011
Беглый . . . . .	1014
На плотях . . . . .	1017
Воля покойного . . . . .	1026
Железная горячка . . . . .	1031
Преступление . . . . .	1035
Час «На дне» . . . . .	1038
Правое дело . . . . .	1044
Смерть актера ( <i>Памяти М. Н. Акимова</i> ) . . . . .	1052
«Ничего» . . . . .	1054
Тайна одного привидения . . . . .	1056
Двадцатипятилетие столичных частных театров . . . . .	1057
В вихре ( <i>Из воспоминаний репортера</i> ) . . . . .	1060
Песня . . . . .	1061
«Дядя» . . . . .	1063
Море . . . . .	1067
Несчастный ( <i>Из жизни спортсменов</i> ) . . . . .	1070
Елка . . . . .	1073
Труженики . . . . .	1077
Из репортерства . . . . .	1080
Актер Далматов . . . . .	1085
Женитьба Цезаря . . . . .	1089
Из моих воспоминаний . . . . .	1092
Грамотеи . . . . .	1096
Сыщики . . . . .	1099
Новое слово . . . . .	1101
Корнет Савин . . . . .	1103
В редакции газеты . . . . .	1110
Доморощенный Треф . . . . .	1111
«С дозволения начальства» . . . . .	1115
Ваня Кузнец . . . . .	1117
Подземная Москва . . . . .	1121
Запорожская Сечь (1775—1925) . . . . .	1122
Сухаревка . . . . .	1126



Карательная экспедиция Римана ( <i>Рассказ очевидца</i> ) . . . . .	1129
Где казнен Стенька Разин . . . . .	1133
Суслик . . . . .	1136
Козел и «Чайка» . . . . .	1154
По следам Гоголя . . . . .	1176
Шипка . . . . .	1194
Моя табакерка . . . . .	1210

### *Репортажи*

Орехово-Зуево. 1 июня . . . . .	1212
Орехово-Зуево. 4 июня . . . . .	1213
Страшная катастрофа на Курской железной дороге . . . . .	1215
С места катастрофы на Курской железной дороге . . . . .	1215
Катастрофа на фабрике Хлудова . . . . .	1217
Подземные работы в Москве . . . . .	1219
Ловля собак в Москве . . . . .	1221
Солнечное затмение под Москвой. . . . .	1224
Катастрофа на Ходынском поле . . . . .	1228
Пора бы... . . . . .	1231
Люди четвертого измерения . . . . .	1232
Ураган. В Москве . . . . .	1235
Ураган . . . . .	1236
«Три тысячи бритых старух» . . . . .	1239
Праздник рабочих . . . . .	1240

### *Стихотворения*

«Все-то мне грезится Волга широкая...» . . . . .	1244
Переселенцы . . . . .	1245
Красный петух . . . . .	1245
Песня Дона . . . . .	1248
На Севере . . . . .	1248
Стенька Разин. . . . .	1249
Поэт-бродяга . . . . .	1254
«Я — эоловой арфы струна...». . . . .	1254
Владимирка — большая дорога. . . . .	1254
Памяти А. Н. Плещеева . . . . .	1256
Запорожцы . . . . .	1256
Кузьма Орел. . . . .	1261
Бродяга ( <i>отрывок</i> ) . . . . .	1264
«Покаюсь: грешный человек...» . . . . .	1264
Махорочка . . . . .	1264
Грядущее . . . . .	1265

«Я люблю в снегах печальных...» . . . . .	1266
«— Чем дальше в море — зыбь сильнее...» . . . . .	1267
«Белоснежные туманы...» . . . . .	1267
Нива . . . . .	1267
«Над вершиною кургана...» . . . . .	1267
«Я рожден, где сполохи играли...» . . . . .	1268

*Экспромты*

«Квартальный был — стал участковый...» . . . . .	1269
«Синее море, волнуясь, шумит...» . . . . .	1269
«Цесаревич Николай...» . . . . .	1269
«В России две напасти...» . . . . .	1269
«Вот вам тема — сопка с деревом...» . . . . .	1269
«Каламбуром не избитым...» . . . . .	1270
«Мы к обрядам древним падки...» . . . . .	1270
Анатолию Дурову . . . . .	1270
А. Е. Архипову . . . . .	1270
А. Д. Гончарову . . . . .	1271
А. С. Серафимовичу . . . . .	1271
С. Т. Коненкову . . . . .	1271
«Я пишу от души, и царям...» . . . . .	1271
«Пусть смерть пугает робкий свет...» . . . . .	1271