

Андрей Белянин



Трилогия

«МЕЧ БЕЗ ИМЕНИ»

«МЕЧ БЕЗ ИМЕНИ»

«СВИРЕПЫЙ ЛАНДГРАФ»

«ВЕК СВЯТОГО СКИМИНОКА»



Дилогия

«МОЯ ЖЕНА — ВЕДЬМА»

«МОЯ ЖЕНА — ВЕДЬМА»

«СЕСТРЁНКА ИЗ ПРЕИСПОДНЕЙ»



«ДЖЕК СУМАСШЕДШИЙ КОРОЛЬ»

«РЫЖИЙ И ПОЛОСАТЫЙ»

«РЫЖИЙ РЫЦАРЬ»

«ВКУС ВАМПИРА»

«ОХОТА НА ГУСАРА»

«ДЕМОН ПО ВЫЗОВУ»

«МОЦАРТ»

«СОТНИК И БАСУРМАНСКИЙ ЦАРЬ»



Дилогия

«КАЗАК НА ТОМ СВЕТЕ»

«КАЗАК В РАЮ»

«КАЗАК В АДУ»



Трилогия

«ААРГХ»

«ААРГХ»

«ААРГХ В ЭЛЬФЯТНИКЕ»

«ААРГХ НА ТРОНЕ»



С Христо Поштаковым (перевод и редакция)

«МЕЧ, МАГИЯ И ЧЕЛЮСТИ»

«ГАСИ АМЕРИКУ!»



С Карен Махони (перевод и редакция)

«ТЕНЬ КОТА-ВАМПИРА»

Сериал

«ТАЙНЫЙ СЫСК ЦАРЯ ГОРОХА»

«ТАЙНЫЙ СЫСК ЦАРЯ ГОРОХА»

«ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ»

«ОТСТРЕЛ НЕВЕСТ»

«ДЕЛО ТРЕЗВЫХ СКОМОРОХОВ»

«ОПЕРГРУППА В ДЕРЕВНЕ»

«ЖЕНИТЬСЯ И ОБЕЗВРЕДИТЬ»



Трилогия

«БАГДАДСКИЙ ВОР»

«БАГДАДСКИЙ ВОР»

«ПОСРАМИТЕЛЬ ШАЙТАНА»

«ВЕРНИТЕ ВОРА!»



Цикл

«ОБОРОТНЫЙ ГОРОД»

«ОБОРОТНЫЙ ГОРОД»

«КОЛДУН НА ЗАВТРАК»

«ХВАТАЙ ИЛОВАЙСКОГО!»



«ПАСТУХ МЕДВЕДЕЙ»

Стихи



«ЛАНА»



В соавторстве с Галиной Черной

«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ОБОРОТЕНЬ»

«КАНИКУЛЫ ОБОРОТНЕЙ»

«ХРОНИКИ ОБОРОТНЕЙ»

«ВОЗВРАЩЕНИЕ ОБОРОТНЕЙ»

«ИСТОРИИ ОБОРОТНЕЙ»

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОБОРОТНЕЙ»

«ЛАЙНЕР ВАМПИРОВ»

«ВСЕ АРЕСТОВАНЫ!»



С Пламеном Митреввым (перевод и редакция)

«ВЕСЛОМ ПО ФЬОРДУ!»

Андрей Белянин и его друзья

«КАЗАЧЬИ СКАЗКИ»

«ДНЕВНИК КОТА С ЛИМОНАДНЫМ ИМЕНЕМ»

«ЧЕГО ХОТЯТ ДЕМОНЫ»

«АНГЕЛ БЫСТРОГО РЕАГИРОВАНИЯ»

«НЕ НАДО, АЗРИЭЛЛА!»



Андрей Белянин



СОТНИК И БАСУРМАНСКИЙ ЦАРЬ

Роман

Москва, 2013
ЭАРМАДА
&
«Издательство АЛФА-КНИГА»

УДК 82-312.9(02)
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5
Б43

Художник
И. Воронин

Белянин А. О.
Б43 Сотник и басурманский царь: Фантастический роман. — М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2013. — 282 с.: ил.

ISBN 978-5-9922-1525-0

Задумал как-то басурманский царь себе гарем обновить. И отправил он своих лучших воинов на Русь. Ну, те сразу-то с задачей не справились и позвали на подмогу злую ведьму с чертями и разбойников лесных. Кстати, Баба-яга тоже в сторонке не осталась. Вот тут-то всё и завертелось, тут-то всё и началось... Казаки прыгнули на коней — и в погоню за разбойниками! А хитрые басурмане тем временем наворовали русских красавиц, да и домой повернули, только вот, на свою беду, позарились на жену и дочерей казачьего сотника. Он, ясное дело, им этого не простил! Заручился советом Бабы-яги, да и встал поперёд дороги с шашкой самого Степана Разина — один против всех!

Но ить недаром люди говорят: казаков много не бывает — но и мало не покажется!

УДК 82-312.9(02)
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5

© Белянин А. О., 2013
© Художественное оформление,
«Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2013
ISBN 978-5-9922-1525-0

СОТНИК
и басурманский царь

Было то или не было, честно говоря, я уже и сам толком не помню. Вроде как мой дед мне про это рассказывал, а ему его дед, стало быть, дело давнее. Однако ж навряд ли как и по сей день актуальное! А потому расскажу-ка я вам, братцы, сказку старую, казачью, астраханскую, где смешную, где грустную, а отдельными местами и совсем неполиткорректную, но...

Не будем раньше времени с извинениями кланяться, нехай на нас потом в Страсбургский суд подадут, а нам полно языком зазря молоть, пора сказку сказывать...

На земле нашей, астраханской, на границе с лютым Кавказом, коварной Персией да хищной Хивой, уже почти три столетия живут казаки. Приказом царским с Дона да Терека переселённые, здесь обженились, хозяйством обзавелись, станицы поставили, церкви построили, ну и службу государеву несли, как положено.

Астрахань-то наша, белый город, Кремлём златоглавым украшенная, на самой окраине России-матушки стоит. Добрым людям завсегда ворота открыты, а злые об её башни неприступные не раз зубы волчьи ломали. Сами астраханцы — народ работающий, осетра да белугу добывали, икру чёрную к столу императорскому ставили, арбузы огромные выращивали, а меж собой

со всяким народом дружбу водили. Калмыки овец да коней пасли, татары лавки с тканями открывали, караваны водили, армяне широкую торговлю вели, греки кофейни строили, и никому обид и урону не было. Покуда лихой набег не случался...

Налетали из широкой степи бешеные всадники с пустынь да с гор, хватали людей без спросу, без разбору и навеки в полон уводили, на невольничий рынок. Не только русских, а и своих единоверцев грабили. Тут только одна надежда, что услышат казаки слово грозное: «сполох!», прыгнут на верных коней, догонят врага, да и отметелят так, чтоб впредь неповадно было! Вот про то и сказка наша будет...

Про толстого султана басурманского и войско его чёрное, про ведьму злую да чертей-прислужников, про Бабу-ягу хитрую, про разбойников, про простого казачьего сотника да дочку его малую, про войну и любовь да про землю нашу русскую...

...Высоко в небе синем горит-палит яркое степное солнышко. От края до края чист горизонт, только окоём маревом золотым колеблется. Август месяц, жара смертельная, а по выжженной земле идёт-бредёт невольничий караван. Верблюды, поклажей гружённые, кони в мыле, всадники на них, словно хищные коршуны, сидят, русских пленниц перед собой бичами гонят...

— Абдулла, пить хочешь, э?

— Пить хочу, вина хочу, зарезать кого-нибудь тоже хочу, очень! — С этими словами один из всадников, чернобородый, с кривой ухмылкой и редкими зубами, принял из рук товарища кожаную флягу.

Измученные девушки смотрели, как жадно он пьёт, а вода льётся ему по шее на грудь...

— Что встали, ослицы?! — взмахнул бичом второй всадник. — Пошли давай, быстро!

— Эй, Мамбек, — со вздохом подозвал начальника охраны пожилой басурманин, хозяин каравана. — Уйми своих воинов, они опять портят мой товар!

Плечистый батыр, в богатых доспехах, с лицом загорелым до черноты, только громко рассмеялся в ответ:

— Ничего, Бекул-ага, смирнее будут...

— Но кто купит избитую до крови красавицу? Говорю тебе, урезонь своих людей. Наш господин берёт себе в гарем только самое свежее и лучшее!

— Так мы и добыли ему десять лучших девушек! Посмотри, как они хороши, как горят их глаза, а то, что их немножко побили... Сами виноваты! Зачем сопротивлялись, да?

— Пусть твои джигиты лучше смотрят по сторонам!

— И кого же нам бояться, разбойников?! Никто не смеет противиться нашим клинкам!

Бекул-ага промолчал. Будучи опытным работорговцем, перенявшим семейную традицию от отца и деда, он прекрасно знал, когда надо уступить, а когда проявить власть. Сейчас им не стоило ссориться, а вот когда караван покинет проклятые волжские степи, тогда, в родной пустыне, он разберётся с этим молодым наглцом...

— Что ты всё время озираешься, старик?

— Мы идём по казачьей земле.

— Казаков мало, они побоятся напасть на нас. Мой отец всегда смеялся над ними!

— Да, он был весёлый человек. Поэтому и остался лежать в этих степях навечно...

— Не будь ты седым, Бекул-ага, я бы наказал тебя за такие слова о моём отце, — с раздражением прошипел начальник охраны и вдруг замер.

Прямо перед ними из-за невысокого холма выехал всадник на рыжем коне. Белая гимнастёрка, синяя фуражка, штаны с жёлтыми лампасами, на поясе шашка, погоны серебряные, усы рыжие, а глаза строгие...

— Казак? Ка-за-аки-и!!! — не своим голосом взвыл мудрый работорговец, нахлёстывая своего коня плетью.

— Куда, старый трус?! — презрительно фыркнул Мамбек, хватаясь за рукоять дамасской сабли. — Где ты видишь казаков? Он всего лишь один!

— Вот вы и разберитесь с ним, — не оборачиваясь, прокричал Бекул-ага. — А я пока подожду. Где-нибудь в тени. Подальше отсюда, да...

— Убьём его! — Шесть кривых клинков взлетело в воздух.

А казачий сотник только коня каблуками пнул, нагайку в правую руку взял да и поскакал на врага. Один на всех! Да ему-то что — врагов бьют, а не считают. Смысл заранее париться? У нас говорят: сначала побьём, потом разберёмся!

Казачья нагайка не коня хлестать, она для боя предназначена. Из двенадцати ремней плетённая, а на конце пуля свинцовая — раз по башке прилетит, так и не копошись, пыль степную нюхай и не высовывайся, коли добавки не хочешь...

Первого — свалил в висок, второму — по чалме, третьему — все зубы выбил, четвёртого за ногу поймал да из седла на пятого кинул, а у шибко храброго Мамбека его же саблю отобрал, на коне развернул, да и по заднице от души отшлёпал!

На колени пали басурмане, пощады просят, кто над девицами да детьми изгаляться привык, того в настоящем бою не ищи, такие всегда друг за дружку прячутся.

— Ушёл, зараза, — глянув из-под руки, решил сотник, видя, как тает на горизонте облачко пыли вслед за

лошадью сбежавшего работорговца. — Ничего, в другой раз всё одно поймаю!

Спрыгнул с седла, разрубил шашкой верёвки пленниц да этими же верёвками басурман в один букет увязал. А девки ему уж и в ноги кланяются, плачут от счастья, благодарят казака за спасение...

— Спасибо, дяденька-а!

— Сами-то откуда будете?

— С Волги, станичник! Кто с Астрахани, кто с села, кто с хутора...

— До дома-то доберётесь?

— Доберёмся, дяденька!

— Вот и ладушки, — улыбнулся сотник. — Разберите лошадок басурманских, да и двигайте на закат. У меня ещё служба не закончена...

— А с этими что делать? — Девушки грозно топнули ногой на связанных басурман.

— Да что хотите, не убивать же...

Прыгнул сотник в седло и поехал своей дорогой.

А пленницы на врагов своих посмотрели, посоветались да всей толпой дружно и накинулись! И пяти минут не прошло, как возвращался в родные края отбитый караван, смеялись астраханские девчата, подгоняя верблюдов, осликов да боевых коней. А в широкой степи по раскалённому песочку, ругаясь, прыгали связанные цепочкой басурмане — все как есть в одних исподних штанах! И руки не развяжешь, и не почешешься, и солнце палит нещадно, и до родных аулов им в такой связке как раз только к Рамадану и допрыгать. Если суслики не съедят да тушканчики не зашекочут...

— Какого шайтана мы вообще попёрлись в русские земли?! Вай дод, какие они негостеприимные!

— Это нас Мамбек сманил! Грабили бы себе спокойно на больших дорогах...

— Молчите, дети шакалов! Я хотел, чтоб вы стали на

стезю праведности! Не разбойничать, подобно волкам, а честно охранять караваны...

— Ну вот и наохранялись! Надо было бежать, как мудрый Бекул-ага...

— Он старый трус! Мой отец всегда говорил, что...

— Вай мэ! Заткнись уже со своим папой!

— Я заткнись?!

— Бейте его, мусульмане-э!!!

Уж чем там у них мордобойное дело закончилось, достоверно неведомо. Знаю лишь, что больше ни о банде Мамбека, ни об одноимённом «охранном агентстве» никто в наших краях не слышал. Да и кому они, по сути, интересны, так, проходящие персонажи...

А хитрый старый работоровец гнал и гнал коня до самого Басурманского султаната. Там уже отдышался, опомнился, в ближайшей чайхане запрещенным вином отпоился, нервозность притупил и твёрдо решил, что с беспределом казачьим надо что-то делать. Сколько можно на его караваны нападать, пленников отбивать, так и вообще скоро вся работорогвя на корню завянет, и как дальше жить прикажете, э?!

Ну, выпил он, видать, лишнего и притупил неслабо, потому что за справедливостью пошёл во дворец самого султана! А басурманский султан, Халил его звали, был человеком суровым, большим да толстым и по-своему даже общительным. Принимал ласково, персиками угощал, халвой делился, но чуть что не по нему, сразу голову с плеч рубить! Да и чего похуже мог отчекрыжить, не постеснявшись. Восточный деспот, сами понимаете, они там все такие...

И вот идёт премудрый Бекул-ага, бородёнкой трясёт возмущённо, глазки от пыли да алкоголя соловенькие уже, но себя кулаком в грудь стучит несильно,

чтоб не ушибиться, и всё громче на проклятых казаков управы требует. Подошёл он к султанскому дворцу — высоченное здание, этажей в пять будет, ей-богу! Дал стражникам по монетке, чтоб в предбаннике не томили, да и шасть внутрь. Благо в тот день у государя особых дел не было, и как ему визири доложили про визит с последствиями, он сразу ножками засучил:

— Работорговец, гаваришь, да? Жён мне хател новых привезти, а ему не дали? Очень интересная история. Паучительная история, прямо записать нада. Ну зови, зови его, всё сам хачу послушать. Э-э!

Стражники копыя раздвинули, и пал к ногам владыки на пёстрый восточный ковёр горько обиженный в России честный работорговец. Без стыда крокодилыми слезами обливается, на груди рубашку рвёт, по чалме кулаками стучит, сам себе щёки осторожно царапает и стенает дюже жалостливо, на персидский манер:

— Вай мэ, вай мэ! Совсем меня, сироту, ограбили, товар отняли, чести лишили-и...

— Слушай, пагади, а? — султан поморщился. — Давай ещё раз, медленна. Ты сирота?

— Мне шестьдесят два года, о владыка неба и земли! Конечно, сирота уже...

— А как тебя чести лишили?!

— Э-э... это образное выражение, фигура речи. Ограбили меня!

— А, эта я понял уже... Что у тибя отобрали, сирота шестидесятидвухлетняя?

— О, опора праведных и бич всяких меньшинств, — продолжая кланяться, старый хитрец потихоньку-потихоньку подползал поближе к трону, — я укра... купил! Купил тебе в гарем целых деся... двенадца... двадцать и восемь, двадцать девять роскошных русских красавиц! С телом белым, как снег, с волосами золотыми, как солнце, с ресницами длинными, как... как не

знаю что, но ты представил да? То есть очень все такие симпатичные! И добрые, главное, да, сами умоляли меня их купить, так хотели лицезреть тебя, о мой повелитель! Веришь, нет?!

— Верю, верю, да, — с интересом поёрзал на подушках султан Халил. — Придставил уже себе всё такое в объёмах и красках. А пачему ты их мне не привёз?

— А потому что — казаки!

— Зачем так кричишь, э? Где казаки?

— Там. — Бекул-ага неопределённо показал рукой сначала на север, потом на юг и на всякий случай, до кучи, на запад. Показал бы и на восток, но там сидел султан, и махать руками в его сторону было чревато...

— Везде казаки! Их было целых оди... одиннадцать!

— Всего одиннадцать? — поморщился владыка мира, и его стражи презрительно фыркнули.

— Одиннадцать сотен! — мигом выкрутился опытный торгаш. — И у них у всех были пушки! Мои воины дрались, как снежные барсы с гор Гиндукуша, каждый из них убил по сто казаков, но силы были слишком не равны...

— А ты?

— А я убил целых двести!

— Не, я не про эта. — Султан Халил приподнял зад, давая возможность визирю быстренько взбить пуховые подушки на троне. — Пачему ты геройски не погиб в бою за мой гарем?

— О, сотрясатель основ и феникс милосердия, а кто бы тогда принёс тебе эту печальную весть? — Бекул-ага вновь пустил фальшивую слезу, избегая смотреть владетелю в глаза. — О мои бедные девушки, как они рыдали, как рыдали, понимая, что злая судьба отнимает у них единственный шанс лицезреть великого из величайших! Неужели за мой скромный подвиг мне не будет никакой, даже самой ничтожной, награды, э?

Тиран задумчиво переглянулся с визирем и помянул его пальцем.

— А ты рассказывай, рассказывай... Слушай, эта кто такой?

— Работорговец и поставщик невольниц в султанский гарем, — шёпотом напомнил визирь.

— Уважаемый человек?

— Не очень...

— Отлично! — даже захлопал в ладоши султан. — Тащи сюда шкатулку. Щас на нём пробовать будем. Э-э, пачтеннейший, ты всё мне рассказал, да? Ничего не утаил, не абманул меня?

— Как можно, о столб света и венец многобрачия?! Я верный раб моего господина!

— Тагда гатовься, мы тебя мала-мала награждать будем.

— О Всевышний, сегодня праздничный день! Великий султан хочет осенить меня своей щедростью? — обомлел Бекул-ага, поскольку, честно говоря, не очень-то верил, что ему хоть что-то обломится. — Как кладезь мудрости узнал, что завтра я уже совсем умру с голоду, и кто же тогда возложит на себя почётное бремя поставлять новых рабынь в твой гарем...

— Слушай, я сам дагадался, да, — утомлённо зевнул владыка. — Мы всё панимаем, плахие казаки, подлое нападение, нет, какие они все мерзавцы, э... Нехарошие люди, зачем так паступили? А ты хароший! Ты ради маих новых наложниц и жён прошёл через все лишения?

— Да, да...

— Через эти жуткие испытания?

— Вай мэ...

— Всё это ради того, чтобы твой гаспадин узнал, что покусились на его рабынь? Именно паэтому ты ещё жив, да? — уныло спрашивал султан, меж тем как по-

доспевший визирь с поклоном доставил ему серебряный ларец. — Пачему так долго? Видишь, человек ждёт, абижается, наверна?!

— Не, не, не, заступник справедливости, я не в обиде!

— Честно?

Бекул-ага чуть не перекрестился в воодушевлении, но вовремя вспомнил, что он в султанате, здесь такое не катит. Поэтому просто покивал...

— Скромный какой, да? Не, ну тут обязательно нада наградить! Нада, и всё! — Владыка Халил самолично открыл серебряный ларец. — Иди сюда!

— Да, мой господин...

— Я тебе окажу величайшую честь. Я тебе такое сделаю, что ещё никому из придворных не делал, мамой клянусь! — Султан достал из ларца странного вида перчатку, больше похожую на человеческую руку, испещрённую шрамами и татуировками. — Но после стольких лишений гатов ли ты принять эту честь? Ты харашо себя чувствуешь? Может, отложим?

— Ни за что! Любой дар наищедрейшего будет для меня великим благом!

— Сам просит! — Султан Халил обернулся к подданным, и все согласно закивали. — Харошо, дарагой! Так ты готов, да?

— Готов, владыка мира!

— Точно готов?

— Да!

— Маладец, э?

— Да-а-а!!!

— Тагда лови! — Коварный Халил выбросил вперёд правую руку с перчаткой, и с его ладони сорвалась зелёная молния!

Один миг — и от хитрого работорговца осталась только кучка пепла, осыпавшаяся в упавшую одежду. Исчез бедолага в зелёной вспышке, даже вякнуть на

прощанье не успел. Ну да туда ему и дорога, никчёмный был человечиска, непорядочный, без него лучше...

Едкий смрад заволок всю залу, а многоопытная челядь изобразила радостный восторг, на деле кривясь и стараясь хоть как-то спрятать нос под мышку. Кто-то чихал, кто-то склонялся в нижайшем поклоне, кто-то громче всех хвалил великую милость султана, главное, чтоб самому не попало...

— Слушай, а какая хорошая вещь, а? — восхищённо рассматривая волшебную перчатку, вскрикнул султан Халил. — Не зря мы купили кожу с руки абиссинского колдуна, работает же, э?! А теперь быстро пазовите ко мне воеводу! Пажалуйста, да?

Визирь, видевший, что произошло с Бекул-агой, рысью сорвался с места и сломя голову кинулся исполнить приказ владыки. А тот поманил пальцем кальящика и прилёг парить в стране ароматов. Это только кажется, что кальянное курение безобидное, но подсаживаются на такое дело быстро и курят каждый раз что вкуснее, а вкуснее даров Чуйской долины ещё нигде на Востоке не придумали. Так что оставим, братцы, эту заразу тягучую для эмиратов да султанатов, а нам свежий воздух дороже и полезительнее...

В то время воевода, бог знает, как его там по батюшке звали, во внутреннем дворе охрану тренировал. Внешне он был мужчина видный, высокий, с бородой, лысый как коленка, мускульно силён до жути и глаза такие даже страшные...

Стоит воевода посреди двора, ятаганом иранским импортным поигрывает. Вызывает себе супротивников, да что-то мнутя стражники, под тумачи лезть кому охота?

— Так, ты, ты и вот ты! Нападайте!

— Смилуйся над нами аллах, — пробормотали бедные стражники, взялись за копья и кинулись на воеводу.

А он над ними словно измывается, на одном месте пританцовывая. Тут ускользнёт, там пригнётся, да и ятаганом так небрежно полоснёт по руке, по ноге, вот уж и лежат все трое с копьями переломанными, кровью обливаются.

— Глупцы! Труссы! Бездельники! — В последний момент взлетел ятаган в грозной руке и...

— Великий султан Халил призывает своего верного воеводу!

Только это и спасло зажмурившихся воинов от верной смерти. На приказ султана бегут со всех ног, медлить нельзя, будь ты хоть трижды герой Арабских Эмиратов и самый страшный воин во всей Персии. Сплюнул наземь воевода, огорчился искренне, что не успел три души загубить, и пошёл быстрым шагом к владыке. Надо ж узнать, чего ему понадобилось? Может, в поход военный пошлёт, а может, и просто прямо сейчас прирезать кого-нибудь, благо как раз настроение подходящее...

Пробежался он по мраморным ступеням, растолкал челядь дворцовую лизоблюдствующую, развеял перед собой дым вонючий кальяновый и на одно колено перед султанским тронном упал:

— Повелитель звал меня?

— А? Что? Кто эта, я не понял, э...

— Твой верный воевода, о владыка! Я прибыл по твоему первому слову! Прикажи мне убить всех врагов, и я залью их кровью все города, на которые падёт тень твоего гнева!

— А-а... это ты. — Султан выплюнул мундштук кальяна, зевнул и с трудом сосредоточился на деле. — Слушай, такое дело... Абидели меня.

— Кто посмел?! — вскочил воевода, как бы в порыве праведной ярости хватаясь за рукоять ятагана. Тоже, видать, театральщиной не брезговал, перед вышестоящим себя показать всегда умел ненавязчиво...

— Значит, так. Бери своих лучших воинов и сабрайся в поход. Казаки совсем стыд потеряли, напали на мой караван! Новых рабынь отобрали, представляешь?

— Они пожалеют об этом, повелитель!

— Э, канечно, пожалеют, мы же им отомстим страшной мезтью! Ты меня знаешь, я такие вещи не спускаю. Но! Как только закончишь там всех убивать, не забудь набрать мне их женщин. Много не нада, штук десять — двадцать. Ну там пасимпатичнее посмотри, на свой вкус. Гаварят, в казачьих станицах очень красивые девушки...

— Приведу всех до единой, — гнусно усмехнулся воевода, но султан его поправил:

— Не-э, всех не нада. Ты пасматри, чтоб не было там толстый-молстый, кривой-мривой и чтоб бюст не нулевого размера, да? Всё понял? Иди давай, не томи, у меня и так гарем пустой...

Пока владыке подносили новый кальян, воевода тихо, с поклонами, начал сваливать, пятясь к дверям. Восточная традиция, если у тебя неуправляемое начальство с психическим креном на всю чалму, задом к нему не оборачивайся, мало ли...

— Я исполню приказ величайшего!

— Маладец, маладец, — пробормотал султан Халил и вдруг, вспомнив что-то важное, хлопнул себя по лбу: — Эй, визирь! Напомни точно, когда мы изволили казнить свой гарем?

— Ровно неделю назад владыка дня и ночи раскрыл заговор недостойных женщин, помышлявших о смене очерёдности и недозволительном женском оргаэ...

— Да, да, харашо, дальше я сам! Вот слышал, дара-

гой мой воевода, неделю назад! А две недели уже будет савсем-савсем вредно для моего организма. Так что у тебя есть шесть дней. Нет, лучше пять. Ну ты всё панимаешь, да? Если не успеешь, или девушек не найдёшь, или что-то там не так пойдёт, не знаю, э-э... Ты тогда лучше сам себя где-нибудь тихо зарежь.

— Да, владыка. Я всё понял, — покорно кивнул опытный воин, и впрямь прекрасно понимая, что за этим толстым волонтаристом не заржавеет...

А султан басурманский поудобнее на широком троне улёгся, всех разогнал, вроде придремнуть собрался, да как-то всё не убаюкивался. Поэтому решил он позвать своего верного убаюкивателя, главного придворного льстеца и восхвалителя, ибо сладкие слова великой силой обладают. Хоть хвала и не халва, но действует безотказно: и настроение поднимает, и самооценка не падает...

— Бирминдулла! Бир-мин-дулла!!!

В одну минуту из-за ковров да занавесей выбежал ловкий старичок в дорогом халате и чалме — сам с седой бородой до пояса, глаза хитрые, и хоть прихрамывает этак на левую ногу, но двигается быстро.

— Я здесь, о властитель Вселенной и всех межгалактических планетарных систем!

— Вай, какие мудрые слова... Давай скажи уже про меня что-нибудь, никак уснуть не могу.

— Все знают, что даже солнце на небе, рыбы в воде, звери в лесу, люди и животные — все они существуют в этом мире лишь благодаря неизмеримой милости нашего повелителя! — звонким и торжественным голосом начал старичок, а недовольные морщинки на лбу султана Халила быстро разгладились. — Им любуются луна и звёзды, ибо они от рождения лишены такой неземной красоты! Да и есть ли кто, могущий сравниться с величайшим и уникальнейшим в уме, в силе, в храб-

рости, в богатстве и красноречии, спрашиваю я? И не нахожу ответа! Ибо как же можно объять необъятное, постичь непостижимое, оценить неоченимое и осознать неосознаваемое...

В общем, и пяти минут не прошло, как под водопадом лести тиран Халил положил подушку на подлокотник трона, устроился поудобнее, скинул тапки с загнутыми носами и задремал, сладко посапывая, как избалованный ребенок.

Тут мы его и оставим, а усталый Бирминдулла, убедившись, что султан спит, так же тихо прихрамывая, исчез в потайной двери за пакистанским ковром. Боясь потревожить венценосный сон, все вели себя тихо, как положено. Не вовремя разбуженный повелитель страшен в гневе, так что дураков нет...

Наверное, поэтому никто и не обратил внимания на то, как из одного маленького оконца вылетел белый голубь. Да и что его замечать, мало ли голубей кружит над дворцом в синем небе? Но этот кружить не стал, полетел стрелой в сторону далёкого севера...

Много ли времени прошло, мало ли, мы в голубиной скорости несведущи. А только в свой срок и час сел голубь на знакомую голубятню не где-нибудь, а аж в самом стольном Санкт-Петербурге. И подошёл к нему специально отряженный чиновный служащий, на руки взял, нитку на лапке распутал да секретное донесение на записочке малой добыл. В тот же день побежал он с докладом к начальству, те к своему, и вот уже идёт шагами быстрыми молодой да стройный царский адъютант к нашему государю императору, важнейшую информацию с голубиной почтой под мышкой, в папочке, держит...

А русский царь в это время в своём кабинете скучал. Не то чтоб ему там одиноко было, с генералом да по-

слово, совсем даже наоборот, просто дело уж больно неприятное — о своих же подданных гадости выслушивать. Но куда денешься, скандал-то международный! Вот и стоит перед государем французский консул, нотой протеста машет, без акцента ругается, без совести врёт:

— Вследствие вышеизложенного инцидента посольство великой Франции выражает свою крайнюю озабоченность произошедшим. Мы вынуждены убедительно просить ваше величество незамедлительно вмешаться, дабы остановить эскалацию прямого насилия в отношении свободных граждан Франции и сопредельных европейских государств!

Адъютант в двери тихонько проскользнул и к генералу седому рядышком пристроился. Сам на царя косит, а генералу на ушко шепчет:

— Из-за чего сыр-бор? Чего лягушатник так разоряется?

— Жаловаться пришёл, — так же шёпотом ответил генерал в усы.

— На кого сегодня?

— Да всё на того же... Ох, боюсь, в этот раз дело каторгой закончится!

— А-а, понятно, снова на атамана астраханского шишки сыплются.

— Так ведь он сам виноват по совести-то. Угораздило ж подраться с якобинцами...

А консул французский всё не успокаивается, свою линию гнёт, на гильотину парижскую намекает, чуть ли не военным вторжением в ответ грозит, хамло провансальское...

— Мы нижайше просим участия вашего величества в законном разрешении сложившейся ситуации и самого сурового наказания виновных! То есть, пардон, виновного!

— Хорошо, барон дю Валон, мы разберёмся, — устало выдохнул царь, краем глаза поглядывая на часы.

— Не смею больше отнимать времени у вашего величества, — подчёркнуто официально поклонился француз и откланялся. — Всего наилучшего!

Вышел консул гордо, ни на кого не глядя, а государь генерала и адъютанта пальчиком поманил.

— Ну что, всё слышали?

— Ток точно, ваше величество.

— Тогда как это понимать? — начал постепенно заводиться наш царь-батюшка, ибо нервы его были на пределе. — Выходит, наш казачий атаман совсем распоясался, что послам иноземным вместо «здрате» морды бьёт? Может, ему жить тут вольготно стало? Так я ему мозги-то быстро вправлю!

— Воля ваша, государь.

— Где этот бузотёр?

— На гауптвахте, — вытянулся в струнку адъютант. — Как и всегда...

Царь аж пятнами красными пошёл от гнева праведного, но тут двери в кабинет распахнулись, и вошла матушка царица. Адъютант с генералом сразу кланяться, она им кивает эдак приветливо. Государыня у нас в сказке происхождения австрийского, поэтому говорит чуток акцентированно, но всё понятно, чай, не первый год в России, выучилась, что к чему...

— Александер, свет мой, ты не забыть о приёме в честь годовщины моей-твоей-нашей внучка?

— Помню, душечка, помню, — нежно улыбнулся ей царь.

— И ещё, милый, ко мне на аудиенц-приём весьма настойчиво просится супруга французского посла. Право, я не знаю, что там за беда? Принимать или нет, удобно ли?

КАЗАЧЬИ СКАЗКИ

КАК КАЗАК С ВЕДЬМОЙ РАЗБИРАЛСЯ

В одном селе жила-была ведьма. До определённого времени — видная баба, всё при ней — и фигура, и хозяйство, и прочие полезности. А как встанет не с той ноги, так просто жуть — людей ела ровно курёнков каких. Так что стал народ на селе замечать неладное. Однако прямых улик ни у кого нет, хотя люди по-прежнему исчезают.

Раз гуляли парень с девицей по переулочку. Глядит на них ведьма из-за занавесочки и думает: как бы девицу съест? На двоих сразу не нападёшь... Вот и разбросала она на дорожке горсть бусин. Ясное дело, как девушка первую бусину заприметила — бух на колени и давай собирать, а хахаль, чтоб зазнобушке угодить, вперёд забежал и там собирает. Ведьма бочком, бочком к девице и говорит:

— Вот мой дом, заходи — сколь хошь бус подарю.

Та сдуру и пошла. На её счастье, успел парень заметить, как у одной хаты калиточка хлопнула. Дособирает он бусины, подошёл и в окошко глядит. Ну, ведьма ввела девицу в горницу, а там кости человеческие так на полу и валяются. Девка, ясное дело, сперва в визг, потом в обморок. Ведьма её на стол положила да за ножом пошла.

Парень не промах, смекнул, что к чему, подошёл к дверям, постучал хорошенько и бегом к окну. Пока ве-

дьма дверь открывала да кумекала, ктой хулиганит, парень в окно влез, девицу на плечо и бежать. Увидала ведьма, выругалась матерно и в погоню!

Парню тяжело, он же на своих двоих, да ещё и дуру эту тащит. А ведьма бодренько бежит, ноги так и мелькают. Чувствует, что догоняет, так и руками загребать стала. Понял парень, что не уйдет. Развернулся, сжал кулаки. Девица очухалась и опять в обморок бухнулась. В тот же миг ведьма на парня и бросилась. Он руками, а она клыками. Рычит по-волчьи, когтями одежду рвёт, вот-вот до горла доберётся.

В ту пору шёл мимо казак. Штаны синие, лампасы красивые, ремень скрипучий, сапоги блестящие, на боку шашка, на голове фуражка — красавец-мужчина!

Глядит, в пыли на дороге смертный бой идёт. Смикнул он, что к чему, выхватил шашку, а куда рубить? Они ж так быстро катаются — где чья рука, где нога, не разобрать. Вот тут-то вдруг от натуги юбка на ведьме лопнула, и показался на свет маленький пороссячий хвостик! Изловчился казак да как плюнет ведьме на хвост!

Взвыла она дурным голосом и рассыпалась чёрным пеплом по ветру... Парня с девицей потом обвенчали, честным пирком да за свадебку. Ну и казака пригласить не забыли, уважили.

P.S. Почему ведьмы умирают, если им плюнуть на хвост, я, честно говоря, и сам не знаю... Но эффект поразительный!

КАК КАЗАК С ЧЁРТОМ В ШАХМАТЫ ИГРАЛ

Шёл по улице казак. Людям улыбался, воздухом дышал, усы крутил — моцион, одним словом. Вдруг видит в одном из освещённых окон — столик стоит, а за ним чёрт сам с собой в шахматы играет. Не стерпел казак! Как же это можно мимо живого чёрта пройти и в рыло не заехать? Не по-христиански как-то получается...

Вошёл он во дворик, нашёл дверь, шагнул в прихожую. Ещё раз пригляделся. Всё верно: комната с фикусом, патефон в углу, а за столиком натуральный чёрт в полосатом костюме и штиблетах.

— О, заходи, дорогой казак! По лицу вижу — драться пришёл. И что это у вас за манера такая, чуть где чёрта увидали — сразу в амбицию?!

— Ах ты, нечисть поганая! — говорит казак, а сам уже рукава засучивает. — Да если вас, так через эдак, не бить, то, глядишь, вы всей Россией править вздумаете.

— Ни-ни! — успокаивает чёрт, но двигается так, чтоб меж ними всегда столик с шахматами был. — Зачем нам такой геморрой? Давай-ка лучше в шахматы сразимся. Игра мудрёная, заграничная, всеми военными весьма почитаемая. Сам граф Александр Васильевич жаловал...

— Суворов-Рымницкий! — догадался казак. — Ну

тогда расставляй. Да только ваше рогатое племя просто так не играет — что ставить будем?

— Душу.

— Не нарывайся!

— Понял, понял... — повинился чёрт. — А давай фуражку казацкую. Синий верх, жёлтый околыш, лаковый козырёк! Можно примерить?

— Вот выиграешь, тогда и мерь! — обрезал казачина и покрутил усы. — А ты ставь хвост в мясорубку, если моя возьмёт.

— По рукам!

Засели за игру. Чёрт бутылочку принёс, тяпнули за знакомство и начали.

На десятом ходу у казака меньше половины фигур осталось. Обидно ему рогатому проигрывать, да что сделаешь? Изловчился казак, плеснул себе и супротивнику, а пока чёрт водку пил, взял да и свистнул у него ферзя. А чтоб вражина не заметил чего, он этим ферзем свою стопочку закусил... Через два хода чёрт — тык, мык, где фигура?

— Съел, — честно отвечает казак.

— Не может быть, побожись!

— Вот те крест!

Пожал чёрт плечами, налил ещё. Выпили, опять сидят, думают. Нечистому и невдомёк, что казак вторую стопку его пешкой захрумкал. Зубы крепкие, организм закалённый, главное, чтоб заноза в язык не попала...

— Да у меня здесь пешка стояла!

— Где ж она?

— Ты шельмуешь, казак! Куда пешку дел?

— Съел!

— Врёшь! Побожись!

— Вот те крест — не вру! Съел я её!

Бедный чёрт аж пятнами пошёл. А игра уже не в его пользу. Ход за ходом зажал казак чёрного короля в

угол. Понял чёрт, что проиграл. Добавил для храбрости и попросил:

— Вижу, что подфартило тебе. Но будь человеком, расскажи, на каком ходу ты моего ферзя съел?

— Не помню... — честно закашлялся казак, постучал себя кулаком в грудь и сплюнул горсть опилок.

Посмотрел на него чёрт, подумал, и счастье догадки озарило его лицо.

— Чтоб я ещё раз с вашим братом взялся в шахматы играть — да ни в жизнь! — заключил нечистый и грустно пошёл за мясорубкой...

СОДЕРЖАНИЕ

СОТНИК И БАСУРМАНСКИЙ ЦАРЬ. *Фантастический роман* . . . 7

КАЗАЧЬИ СКАЗКИ

| | |
|---|-----|
| Как казак с ведьмой разбирался | 223 |
| Как казак с чёртом в шахматы играл | 225 |
| Как казак царевну замуж выдавал | 228 |
| Сказ о святом Иване-воине и разбойных казаках | 231 |
| Как казак банницу отвадил | 234 |
| Как казак графа Дракулу напоил | 238 |
| Как казак девицу от слепоты излечил | 244 |
| Сотников гарем | 248 |
| Как казак на том свете гостил | 253 |
| Как казак сироту от свадьбы избавил | 257 |
| Как казак студента от пекла спас | 262 |
| Как бабы хивинцев отваживали | 267 |
| Как чёрт в казаки ходил | 273 |
| Память казачья | 278 |